



ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

Exercice 2023 - 2024

Jeudi 24 octobre 2024





ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

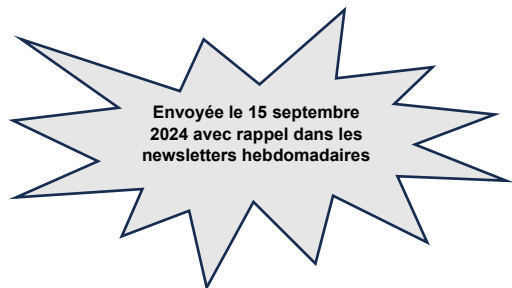
Du 24 octobre 2024
Relative à l'exercice 2023 - 2024
(1er juillet 2023 - 30 juin 2024)

ORDRE DU JOUR

Mesdames, Messieurs, Chers amis,

La séance se déroulera comme suit :

1. Lecture du PV de l'Assemblée Générale Ordinaire du 18 octobre 2023,
2. Présentation du rapport moral 2023 - 2024,
3. Présentation du rapport d'activité de la saison 2023 - 2024,
4. Exposé des projets d'activités de la saison 2024 - 2025,
5. Présentation du rapport financier 2023 - 2024,
6. Rapport du vérificateur aux comptes,
7. Approbation des comptes au 30 juin 2024,
8. Quitus au trésorier,
9. Montant des cotisations 2025 - 2026,
10. Renouvellement des membres du comité directeur.



CONVOCATION - Assemblée Générale Ordinaire

Jeudi 24 octobre 2024 - 20h00

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

En votre qualité de membre de l'association Photo-Forum, je vous prie de bien vouloir assister à notre Assemblée Générale ordinaire qui se déroulera le Jeudi 24 octobre 2024, à 20h00 dans les locaux de Photo-Forum, centre socio-culturel République, 6 rue des Robert, 57000 METZ.

Cette assemblée générale ordinaire est l'occasion de prendre la parole et de redécouvrir toutes nos activités.

Ordre du jour :

1. Lecture du PV de l'Assemblée Générale Ordinaire du 18 octobre 2023,
2. Présentation du rapport moral 2023 - 2024,
3. Présentation du rapport d'activité de la saison 2023 - 2024,
4. Exposé des projets d'activités de la saison 2024 - 2025,
5. Présentation du rapport financier 2023 - 2024,
6. Rapport du vérificateur aux comptes,
7. Approbation des comptes au 30 juin 2024,
8. Quitus au trésorier,
9. Montant des cotisations 2025 - 2026,
10. Renouvellement des membres du comité directeur.

Conscient de l'intérêt que vous portez à votre association, je compte sur votre présence afin de pouvoir prendre part au vote. Toutefois, si vous ne pouvez être présent à cette date, je vous invite à donner pouvoir à un membre de Photo-Forum qui vous représentera (n'importe lequel).

Je vous remercie de bien vouloir remplir le bulletin ci-dessus pour confirmer votre participation ou donner pouvoir à quelqu'un qui sera présent :

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous.

Votre nom ? *	
Votre prénom ? *	
Votre adresse mail ? *	
Participerez-vous à l'assemblée générale du 24/10/2024 ? *	☐ assistera à l'assemblée générale ordinaire ☐ n'assistera pas à l'assemblée générale ordinaire
Je souhaite donner mon pouvoir *	☐ Oui ☐ Non
Si oui, à quel membre donnez-vous votre pouvoir ? (précisez son nom)	
Précisez son prénom	
VALIDER	

Dans l'attente de vous revoir à cette occasion, je vous prie d'agréer, Madame, Mademoiselle, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Frédéric DUVAL - Président de Photo-Forum



PROCES-VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DU 18 OCTOBRE 2023 (Exercice 2022 – 2023)

Présents :..... 29

Procurations :..... 29

Nombre total de votants :..... 58

(Voir les feuilles d'émargements)

1. Présentation de la soirée

Le Président présente en quelques mots le déroulement de la soirée.

2. Lecture des différents documents

Le Procès-Verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 6 octobre 2022 est lu à l'Assemblée.

Ce document est soumis au vote, et il est accepté à l'unanimité.

Frédéric DUVAL donne alors lecture du rapport moral du Président pour la saison 2022-2023. Il profite de cette occasion pour rappeler les quatre mots qui sont le leitmotiv de l'association : APPRENDRE, PHOTOGRAPHER, REGARDER, MONTRER et PARTAGER.

L'Assemblée n'a aucune remarque à formuler sur ce document.

Frédéric DUVAL, introduit la présentation du rapport d'activité de la saison 2022-2023. Aucune question ne sera posée à l'issue de la lecture de ce rapport d'activité.

L'Assemblée n'a aucune remarque à formuler sur ce document.

Frédéric DUVAL, donne la lecture du projet d'activités de la saison 2023-2024.

Ce document est soumis au vote, et il est accepté à l'unanimité.



3. La parole aux membres présents

Q : Toutes les photos des expositions ou des groupes sont-elles visibles quelque part ?

R : Les photos des sorties des groupes sont visibles sur le site, en commentaire de l'article concerné (sorties de nuit, nature, ...). Les photos présentées aux concours régionaux sont visibles sur le site de la Fédération Photographique de France. Un livre a été édité cette année avec les photos de la saison de Metz-Photo. Cette expérience sera probablement renouvelée avec la saison 2023 – 2024 démarrée en juillet dernier.

Q : Les notions de catégories pour les concours de la Fédération Photographique de France (régional, national 2, national 1, Coupe de France) évoquent des fédérations sportives. Le club perçoit-il quelque chose quand ces membres y participent ?

R : Photo-Forum a fait le choix de financer la participation aux concours régionaux de ses membres non-fédérés, mais ne perçoit rien en fonction de la participation ou des résultats. C'est un bon moyen de faire la promotion du club, et de ses photographes. Il est par ailleurs intéressant et formateur d'assister au jugement des concours ; il est possible d'échanger avec les juges en fin de séance pour comprendre la notation appliquée.

Q : Ne faudrait-il pas ajuster le nombre d'activités vu que le nombre de membres a diminué ?

R : L'avantage d'être nombreux permet de diversifier les activités. Le comité essaie de cibler les workshops par rapport aux attentes. Mais la crise du Covid a fait que les gens ont moins d'envies, ils sont frileux pour participer aux workshops et stages proposés. La programmation est difficile.

Q : N'y a-t-il pas trop d'expositions durant l'année ? Ne faut-il pas se reconcentrer ?

R : L'exposition du Château de Courcelles à Montigny-Lès-Metz n'aura pas lieu en 2024, selon le souhait de la mairie. Elle nous propose cette exposition tous les deux ans, donc la prochaine fois devrait intervenir en 2025. Il conviendra de recontacter les organisateurs en juin 2024. A noter que la participation à cette exposition, financée pour partie par Photo-Forum nécessite un gros effort personnel et financier de la part des photographes qui exposent.

Q : Ne faut-il pas activer d'autres vecteurs pour la communication extérieure ?

R : Le club met en place une communication via Instagram. Nous produisons désormais des vidéos et nous les publions sur les soirées à postériori.

Q : Ne faut-il pas activer plus le réseau culturel local (FRAC, Photographes messins, Office du tourisme) ?

R : Le comité est ouvert à des propositions de membres qui viendrait compléter ce qui est déjà en place.

Q : Ne faudrait-il pas mieux accrocher les membres qui arrivent au club ? Les soirées ont parfois des temps de latence, certains se sentent en dehors, il y a un peu de perméabilité entre les différentes activités ?



R : Les membres proposent quelques idées :

Organisation de présentation d'une dizaine de photos par soirée pour flatter l'ego des photographes, remettre en service la télévision de la grande salle pour diffuser en boucles des photos de membres, intensifier les restitutions des jugements du fil rouge, mettre en place des challenges photos 365 jours / 52 semaines / 12 mois.

Q : Y aura-t-il une autre session de formation Lightroom en janvier ou février ?

R : Il n'y aura qu'une session, son démarrage est reporté de quelques semaines.

Q : Pourquoi avoir insisté alors que le traceur était en panne ?

R : La panne était insidieuse et nous avons tout fait pour essayer de trouver une solution. Cette période a entraîné une surconsommation d'encres et une perte de papier pour tirages défectueux. Des contacts pris auprès de nombreux fournisseurs pour trouver une solution, il n'y a plus de pièces de rechanges sur ce modèle trop vieux. L'imprimante Canon actuelle est tout à fait opérationnelle, avec la limitation de n'utiliser que du papier en feuilles, pas de papier en rouleau.

Plus personne ne demandant la parole, Frédéric DUVAL clôt la séance des questions des membres de Photo-Forum présents.

4. Rapport financier 2022-2023

Dominique FERVEUR, trésorier, présente le rapport financier pour l'année 2022-2023. Il donne ainsi les explications nécessaires sur les comptes de bilan et sur le compte de résultat ainsi que sur leur évolution par rapport à l'exercice précédent.

Les comptes de l'exercice clos le 30 juin 2023 se soldent par un **déficit de 6.902,73 €** contre un bénéfice de **2.220,70 €** au 30 juin 2022.

Quelques questions de compréhension sont posées sur le rapport financier.

A la suite de cette présentation, il est donné lecture du rapport d'Yves SONDAG, vérificateur aux comptes, qui conclut que rien ne s'oppose à ce que l'Assemblée Générale approuve en l'état les comptes présentés.

L'Assemblée approuve à l'unanimité les comptes annuels, et donne quitus au trésorier.

Dominique FERVEUR propose d'affecter le déficit de l'exercice de **6.902,73 €** en report à nouveau.

L'Assemblée approuve à l'unanimité cette proposition de report à nouveau.

Frédéric DUVAL demande si des personnes de l'Assemblée se proposent pour la mission de vérificateur aux comptes, seul Dominique FERVEUR présente sa candidature.

L'Assemblée approuve à l'unanimité cette candidature de vérificateur aux comptes.



5. Montant des cotisations 2024-2025

Frédéric DUVAL propose de ne pas changer le montant des cotisations applicable à partir du 1^{er} juillet 2024, pour la saison 2024-2025.

L'Assemblée approuve à l'unanimité cette résolution.

6. Renouvellement des membres du comité

Mandats en cours :

- Thomas BIDEAU, mandat jusqu'au -----30 juin 2024,
- Julien LEGAY, mandat jusqu'au -----30 juin 2024,
- Stéphane NAGEL, mandat jusqu'au -----30 juin 2024,
- Frédéric DUVAL, mandat jusqu'au -----30 juin 2025,
- Francine LOUIS, mandat jusqu'au -----30 juin 2025,
- Jean-Claude REITEMEIER, mandat jusqu'au -----30 juin 2025,
- Etienne ROYER, mandat jusqu'au -----30 juin 2025.

Renouvellement de mandats :

- Gilles ALZIN, mandat jusqu'au -----30 juin 2026,
- Laurent BRAUN, mandat jusqu'au -----30 juin 2026,
- Delphine MORTIMORE, mandat jusqu'au -----30 juin 2026.

Candidatures cooptées en cours de saison précédente :

- Catherine LEFORT, mandat jusqu'au -----30 juin 2026,
- Simon RODICQ, mandat jusqu'au -----30 juin 2025.

Cette résolution est adoptée à l'unanimité, chaque élection de renouvellement et chaque cooptation ont donné lieu à un vote distinct.

Le nouveau comité se réunira le 6 novembre 2023 pour procéder à l'élection des membres du bureau. A savoir Président, Vice-Président, Trésorier et Secrétaire.

Après les derniers remerciements, la séance prend fin à 23h00, autour d'un verre de l'amitié.

Frédéric DUVAL

Président



VOTE

PROCES-VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DU 18 OCTOBRE 2023 (Exercice 2022 - 2023)

Présents :.....19

Procurations :.....23

Nombre total de votants : 42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

Le procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 18 octobre 2023 est adopté à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



RAPPORT MORAL DU PRESIDENT

Mesdames, Messieurs, chers amis et chers membres,

Je voulais vous remercier d'être présents ce soir, à une assemblée générale qui est un moment fort dans la vie d'une association, même si cela peut paraître un peu rébarbatif.

- Je voudrai débiter cette assemblée générale par remercier les personnes qui ont œuvré au sein du comité pour le fonctionnement de notre association. Ils vont quitter le comité après plusieurs années de participation, mais je suis sûr que leurs présences seront toujours sources d'aides et de soutiens :
 - Thomas BIDEAU en tant que responsable du Laboratoire Argentique ;
 - Laurent BRAUN en tant que Responsable de la Communication ;
 - Etienne ROYER en tant que Vice-Président ;

Je vous demanderai de les applaudir en signe de remerciements ;

- En ce qui concerne nos effectifs, depuis la baisse engendrée par la crise du Covid, ils remontent avec l'arrivée de nouveaux membres, parfois débutants, parfois déjà férus de photographie. C'est notre point fort, avoir des membres de tout âge, de tout niveau d'expérience photographique ;

A fin juin dernier nous comptons 177 membres ;

- Pour l'organisation des Workshop, cette année écoulée n'a pas été la plus féconde. En novembre nous avons accueilli Isabelle CHAPUIS qui a animé un week-end avec une petite dizaine de photographes. Les autres tentatives d'organisation ont été annulées pour des raisons de santé des animateurs. C'est un vrai point d'amélioration, mais nous en parlerons dans les objectifs de cette nouvelle année ;
- Après une année 2023 marquée par les avaries du traceur au laboratoire numérique, nous avons depuis janvier 2024 un nouveau matériel de la marque EPSON, aux caractéristiques identiques en ce qui concerne les formats possibles, mais hautement améliorées en ce qui concerne la qualité et surtout la rapidité d'impression ;
- Enfin je suis content pour la création d'un groupe « *photo de rue* ». C'est grâce aux photographes intéressés et à Julien SACKSTEDER que ce groupe a pu voir le jour. Si des passionnés dans autre spécialité photographique et qu'un parmi eux prend en charge l'animation du groupe, un nouveau groupe peut venir rejoindre les groupes « *photo-nature* », « *photo de nuit* » et « *photo de rue* ».



Photo-Forum reste au cœur des attentes des photographes messins, mosellans et même issus des départements limitrophes. L'attention de nos animations est toujours et sera toujours envers les photographes de tous niveaux, du photographe débutant au photographe-auteur en passant par le photographe autonome et passionné. Cette adaptation à nous tous est un de mes engagements en tant que Président. Les collectivités locales, mairies de Metz ou de Montigny-lès-Metz, soutiennent nos envies d'exposer, de montrer nos photographes, en renouvelant une confiance sur des lieux prestigieux comme la Porte des Allemands à Metz ou le Château de Courcelles à Montigny-lès-Metz.

Cette année écoulée a vu se développer des coopérations entre Photo-Forum et des acteurs culturels messins. En effet le « *Passages Transfestival* », les « *Journées Européennes de la Culture Juive* » et le Centre Pompidou Metz ont fait appel à notre association pour être associés dans leurs manifestations, avec une volonté de pérennité.

L'ensemble de toutes ces animations n'a pu se faire que grâce aux membres du comité, la partie visible de l'iceberg, mais surtout grâce à l'aide de membres qui nous ont aidés dans les tâches d'animation ou d'organisation et même les deux pour certains. Je remercie l'équipe du comité et surtout tous les autres membres, la partie cachée de l'iceberg, pour leurs implications dans la vie de notre association. Je ne manquerai pas de les citer dans le rapport d'activités qui va vous être présenté.

Ce travail d'animation et d'organisation demande beaucoup d'énergie, nous recherchons de nouveaux membres prêts à donner un peu de temps pour une tâche ou une autre, sans pour cela se sentir obligés de rejoindre le comité. Par exemple, une personne prenant en charge l'organisation matériel des vernissages de Metz-Photo. C'est un dimanche matin, 5 fois par an ! Chers membres volontaires n'hésitez pas à venir me parler de vos velléités d'aides au comité.

C'est bien grâce à vous membres, avec vos envies, avec vos connaissances, avec vos expériences, avec vos participations et vos aides que Photo-Forum existe, mais également grâce à nos partenaires institutionnels.

Je vous remercie pour votre attention,

Frédéric DUVAL

Président



PHOTO-FORUM

Rapport d'Activités

Saison 2023 - 2024

1.	La vie de l'association sur la saison 2023 - 2024	13
2.	Les soirées du vendredi	15
3.	Les workshops et masterclass	16
4.	L'exposition METZ-PHOTO - Saison 12	18
5.	Les expositions internes	20
6.	Les expositions externes	21
7.	Les Formations initiales	22
8.	Les stages d'initiation aux ateliers	23
9.	L'atelier Studio photographique	24
10.	L'atelier Laboratoire argentique	26
11.	L'atelier Laboratoire numérique	27
12.	Le concours photographique « Fil Rouge »	29
13.	Le concours interne	30
14.	Les concours photographiques organisés par la FPF	31
15.	Le concours de l'été	37
16.	La bibliothèque et les magazines	39
17.	Le groupe « Nature »	41
18.	Le groupe « Photo de nuit »	42
19.	Le groupe « Photo de rue »	43
20.	Le groupe « Photo parfaite »	43
21.	Le site internet www.photo-forum.fr	45
22.	La Communication	46



1. La vie de l'association sur la saison 2023 - 2024

Le repas de fin d'année, traditionnel moment de convivialité, a eu lieu le vendredi 28 juin au restaurant « La Pataterie ». C'est un moment de convivialité qui manquait après les années COVID et les événements urbains qui obligeaient à une annulation de dernière minute.

Un seul point noir à ce sujet, seulement une quarantaine de membres étaient présents. J'espère mieux réunir lors du prochain repas qui est programmé pour le vendredi 27 juin 2025, une date à noter d'ores et déjà dans vos agendas.

LES LOCAUX DU CLUB

Les membres du comité, assurent l'intendance lors des événements de Photo-Forum en intérieur ou lors d'expositions organisées par le club (logistique, matériel de sonorisation et de vidéo projection, ...).

Nous devons remercier François SILVESTRINI qui s'occupe de la préparation de la salle, chaque vendredi, et également du nettoyage de nos locaux. Je vous demande de l'applaudir !

LA VIE DU COMITÉ

Le comité de Photo-Forum est composé de 12 personnes, chacun apportant son dynamisme pour maintenir et développer les activités de Photo-Forum conformément à la devise du club (apprendre, photographier, regarder, montrer, partager).

Le comité se réunit au minimum chaque 1^{er} lundi de chaque mois. Le rôle du comité est de mettre en œuvre les orientations votées au cours des assemblées générales par l'ensemble des membres de Photo-Forum. Ces orientations sont proposées en AG dans le document « Projets d'activités ». En réunion, toutes les décisions sont prises avec le plus grand souci d'équité et sont soumises à un vote. Les comptes rendus des réunions peuvent être consultés au secrétariat par les membres, qui le souhaitent.

Les finances sont gérées pour la première année par Simon RODICQ, notre nouveau trésorier.

Le secrétariat est assuré par Francine LOUIS, en remplacement de Jean-Louis FOUCQUE depuis son décès en août 2023.

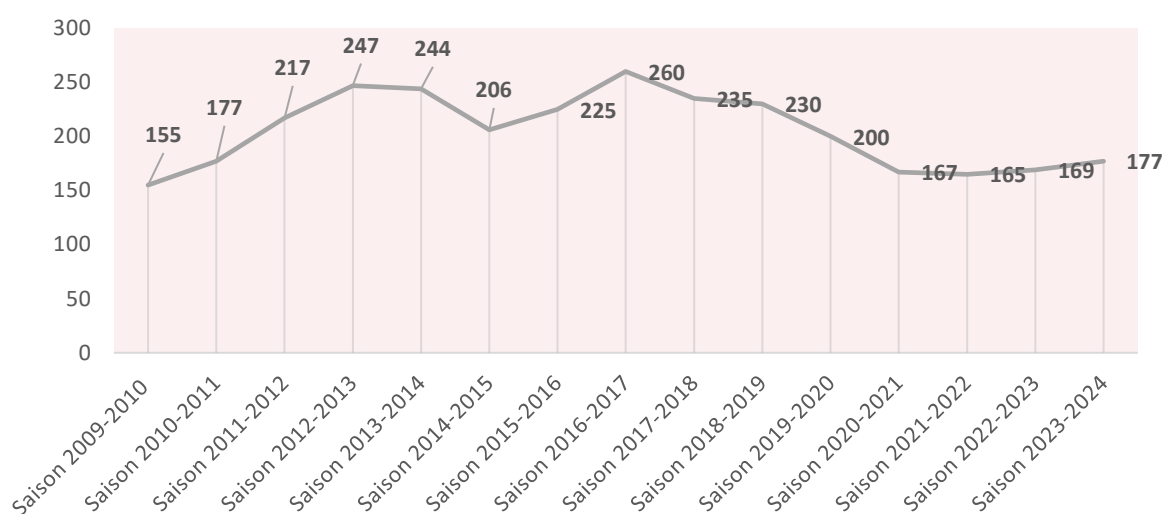
Une dizaine de membres de Photo-Forum aide le comité pour des tâches d'organisation (la programmation des vendredis, la newsletter, les expositions externes dont Metz-Photo, les concours, ...).

Le comité dans son ensemble remercie toutes ces personnes pour leur implication.



EFFECTIF de 177 membres au 30 juin 2024

Evolution du nombre d'adhérents par saison
Comptage au 30 juin de chaque année





2. Les soirées du vendredi

Rendez-vous hebdomadaires, les « *soirées du vendredi* » représentent le cœur des animations de Photo-Forum. Ces soirées animées par des professionnels et/ou des membres de Photo-Forum, ont lieu tous les vendredis de la saison avec une moyenne de 40 personnes par soirée.

Le programme est préparé par une équipe de 3 membres (Stéphane NAGEL, Etienne ROYER et Frédéric DUVAL) avec une vision globale par trimestre. Le programme est enrichi et validé lors des réunions de comité.

La programmation de ces soirées est très variée pour répondre aux attentes des membres qu'ils soient débutants ou expérimentés, attachés à la technique ou avec une fibre plus artistique.

Au cours de ces soirées réservées aux membres, les adhérents peuvent :

- Découvrir ou se perfectionner dans tous les domaines de la photographie : techniques, artistiques, contemporains, traditionnels ou historiques,
- Rencontrer des photographes professionnels pour découvrir leur univers photographique,
- Apprendre par l'exemple (analyse d'images, témoignages d'autres membres),
- Echanger entre les membres (jeux, sorties, ...),
- Se préparer aux différents concours.

Une fois par trimestre, un invité exceptionnel donne une conférence lors d'une soirée ouverte au grand public

Répartition des soirées du vendredi :

Soirées	Saison 2019-2020	Saison 2020-2021	Saison 2021-2022	Saison 2022-2023	Saison 2023 - 2024
Cours de photographie	0		3	3	4
Rencontres photographiques	1		5	1	4
Analyse d'images	3		7	4	4
Invité Exceptionnels (VIP)	2		1	3	3
D'accord – Pas d'accord	0		0	2	
Sorties	0		1	2	2
Conférences	1		3	1	9
Invités	4		2	7	
Thèmes Techniques	8		5	7	5
Soirée Photo-Forum	2		4	6	5
Soirée Concours	3		5	2	1
Total des soirées	24	0	36	38	37

La saison 2020-2021 a été interrompue par le confinement de la pandémie Covid-19.

La saison 2021-2022, les soirées ont été organisées entièrement en distanciel.



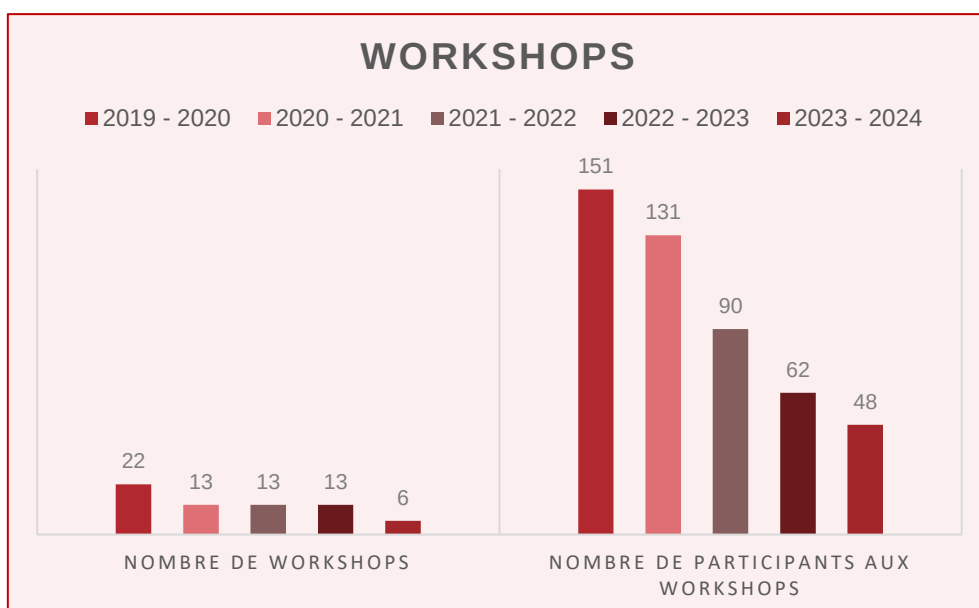
3. Les workshops et masterclass

Ils se décomposent en 4 catégories :

1. Le masterclass pour développer des projets photographiques personnels,
2. Les formations visant à maîtriser une technique particulière (flash, lightpainting, ...),
3. Les workshops autour d'une thématique particulière (nature, studio, ...),
4. Les formations vues sous l'angle d'un photographe professionnel

Photo-Forum participe aux financements des workshops à hauteur d'environ 30 %, donc 70% reste à charge à chaque participant.

Saison	Nombre de workshops	Nombre de participants aux workshops	Evolution par rapport à l'année N-1
2017 - 2018	33	295	-15%
2018 - 2019	46	331	12%
2019 - 2020	22	151	-54%
2020 - 2021	13	131	-13%
2021 - 2022	13	90	-31%
2022 - 2023	13	62	-31%
2023 - 2024	6	48	-23%





	INTITULÉ WORKSHOP	ANIMATEUR	Nombre de participants	Nombre de journées	Date(s)
1.	Masterclass – Groupe 1	Nathalie DOLHEN	8	8	Du 11/11 au 02/06
2.	Masterclass – Groupe 2	Nathalie DOLHEN	3	8	Du 11/11 au 02/06
3.	Le portrait mis en scène	Isabelle CHAPUIS	10	2	Les 18/11 et 19/11
4.	Prose et poésie, un « entre deux » esthétiques	Charles COLLONGUES	7	5	Du 07/01 au 26/05
5.	Photos de nuit et panoramique	Roland Cura et Fred Duval (Photo-Forum)	12	1	20/01
6.	Portrait de rue à l'argentique	Nicolas LEBLANC	Annulé	0	11/05
7.	Paysages meusiens – Groupe 1	Patrick Dieudonné	8	1	11/05
8.	Paysages meusiens – Groupe 2	Patrick Dieudonné	Annulé	0	12/05
9.	" Tropicadelic " (Lightpainting)	Namsa NEUBA	Annulé	0	Les 18/05 et 19/05
	TOTAL		48	25	



4. L'exposition METZ-PHOTO - Saison 12

Responsable Frédéric DUVAL

METZ PHOTO, une exposition photographique à ciel ouvert, déclinée en 5 expositions de photographies grand format aux jardins Jean-Marie PELT à METZ, pour une période d'une année qui court du 1^{er} juillet au 30 juin.

L'exposition se compose de 11 panneaux recto-verso, grand format : 1 m X 1,50 m. Deux d'entre eux sont destinés à la présentation de la saison et de l'exposition en cours.

Pour les 9 autres panneaux, trois possibilités :

- Soit un photographe expose 18 photographies,
- Soit deux photographes exposent chacun 9 photographies.
- Soit une exposition collective.

Chaque saison est parrainée par un photographe professionnel.

Tous les deux mois, une nouvelle exposition est proposée au public. Pour chaque nouvelle exposition, nous organisons un vernissage, le dimanche matin.

Le thème de Metz Photo 12 est : « **L'intime et l'insolite** »

Sa marraine, Véronique L'HOSTE, photographe, diplômée de l'École supérieure d'art, elle est également enseignante en art. Elle explore les thématiques du portrait, de la performance et du paysage. À travers la construction d'image, la couleur et la mise en scène, elle cherche à susciter l'incongru.

Depuis 2009, son travail a été exposé dans différents festivals en France et à l'étranger. Plus récemment son travail est présenté aux portfolios coup de cœur 2018 de Sylvie Hugues à la MEP (Paris), à La Chambre à Strasbourg (WEAC 2020) et Carte Blanche projection à Niort (Villa Pérochon 2022).

Publication de sa première édition photographique Cycle en mars 2017 (présentée au salon Fanzine Photo FUNZILLA FEST 2017 à Rome, au prix du livre aux Rencontres d'Arles 2017 et au Athens Photobook Festival 2018).

Véronique L'HOSTE intervient régulièrement à Photo-Forum, dans le cadre de conférence ou workshop.



Ainsi, 6 photographes de l'association, encadrés par la marraine de la saison, ont eu un accompagnement personnalisé du travail de construction de série photographique à partir de novembre 2022.

Le calendrier des expositions a été le suivant :

Dates	Photographe(s)	Thème (s)
Du 25 juin 2023 au 15 septembre	Véronique L'HOSTE	Devour
Du 17 septembre au 24 novembre	Delphine FRANÇOIS	Cyclone à Fitzroy Island
Du 26 novembre au 2 février 2024	Delphine MORTIMORE Julie MARCHAL	Betamorphose 4.0 Code Rouge
Du 4 février au 12 avril	Dominique FERVEUR Julien SACKSTEDER	En attendant Alice Contraint
Du 14 avril au 21 juin 2024	Hermine LECUCQ JOUAN	Distances

Le travail de mise en présentation des photos a été réalisé par la maison d'édition « Orange Clair » partenaire de Metz-Photo.



5. Les expositions internes

Les murs de nos locaux, et plus particulièrement la grande salle, sont les premiers supports pour montrer les photos de membres de l'association.

Les expositions internes sont la concrétisation des prises de vues réalisées par les membres de Photo-Forum. Nous encourageons à ce que les photos soient présentées et exposées. Il s'agit principalement d'expositions à thèmes où un ou plusieurs photographes de Photo-Forum peuvent exposer en même temps. Il peut s'agir également de photographies réalisées dans le cadre de certains ateliers ou du travail personnel de certains membres.

Ces expos sont là pour motiver les membres à faire toujours plus de photos et à les montrer.

Les différentes expositions de l'année ont été :

- Exposition des membres de l'atelier labo argentique,
- Exposition des membres de l'atelier Studio participant aux séances d'apprentissage du mardi soir.



6. Les expositions externes

Étant un rayonnement de l'association à l'extérieur de ses murs, Photo-Forum veille à proposer des expositions de qualité, avec un soin particulier apporté tant au contenu qu'à la manière originale dont les œuvres sont présentées.

Une sélection parmi les meilleurs travaux des membres est faite en fonction de l'espace disponible dans le lieu d'exposition convoité.

Pour appuyer cette démarche, Photo-Forum participe financièrement à la réalisation des expositions et met à la disposition des exposants tous ses moyens matériels.

Exposition au club de bridge de Metz

Juillet-Août 2023 et Novembre 2023

Plusieurs photos des membres de Photo-Forum dont ceux des groupes nature, photo de nuit et studio avec une trentaine de photos à chaque édition.

Le salon du livre vert à Courcelles Chaussy

12 novembre 2023

Groupe Nature

Exposition « Metz, Détails...la nuit » à la porte des Allemands à Metz

Du 1^{er} mars au 25 mars 2024

Groupe Photo de nuit



7. Les Formations initiales

Ces séances de formation, sont proposées aux membres de Photo-Forum, afin d'acquérir les bases dans la pratique de la photographie, aussi bien en ce qui concerne le maniement du matériel, que la pratique des logiciels indissolublement associés.

Initiation à la photographie

Par Catherine LEFORT (membre de Photo-Forum)

15 participants

Ces formations ont pour objet l'apprentissage des bases de la photographie. Organisées en début de saison, ces apprentissages permettent aux participants d'appréhender tous les pans de la photographie de l'origine de la photographie, aux aspects purement techniques sans oublier la créativité.

Le programme alterne 6 séances théoriques et 6 ateliers pratiques.

Logiciel LIGHTROOM

Par Frédéric DUVAL (membre de Photo-Forum)

7 participants

Logiciel PHOTOSHOP

Pas de session organisée cette saison

Par ailleurs, Photo-Forum propose à ses membres des tarifs préférentiels pour des cours en ligne proposés par Studio Jiminy.



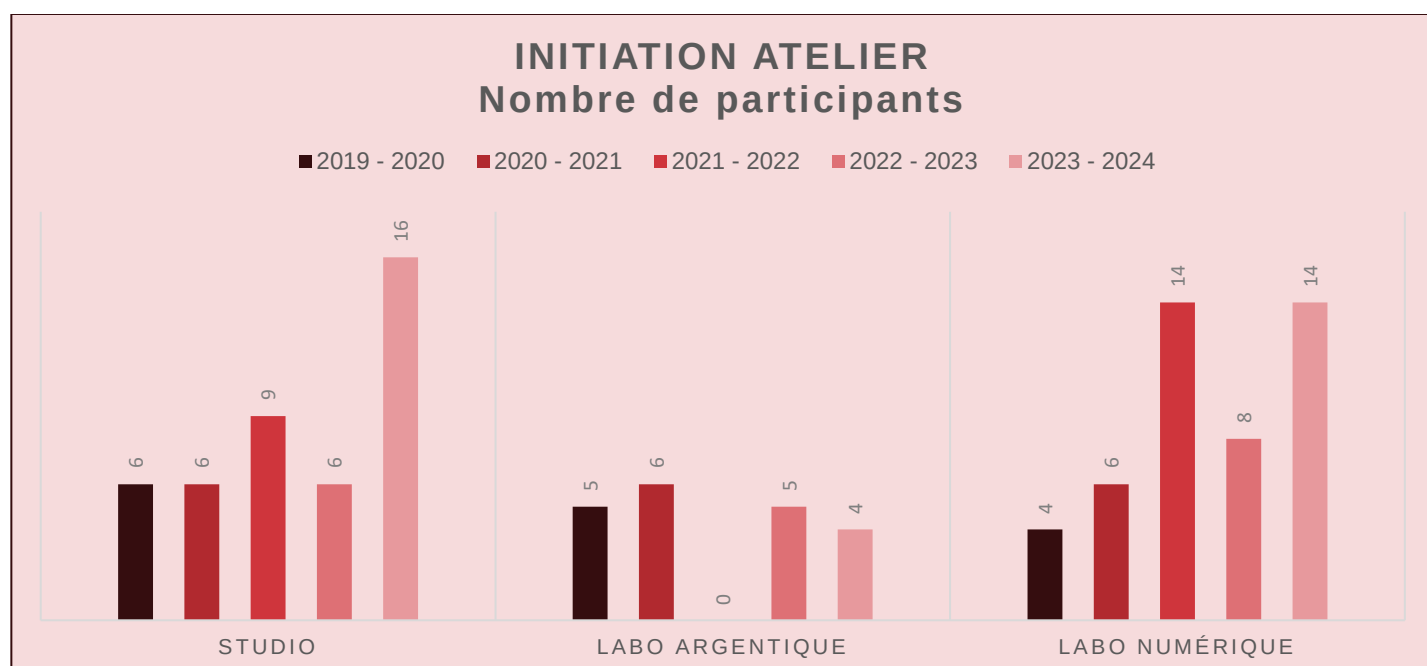
8. Les stages d'initiation aux ateliers

Les stages délivrés par les responsables des ateliers sont payants. Seuls les adhérents de Photo-Forum inscrits à l'atelier concerné, peuvent y participer. Ces stages leur permettent par la suite l'utilisation des ateliers en libre-service. Ils sont organisés plutôt en début de saison et concernent :

- Le développement de films et le tirage noir et blanc papier pour le laboratoire argentique,
- La prise de vue de portraits ou de natures mortes pour le studio photo,
- L'impression sur traceur depuis Lightroom pour le laboratoire numérique.

Ces stages d'initiation sont obligatoires pour la pratique de chaque atelier. Ils sont à suivre à la primo-inscription à l'atelier concerné.

	Stages initiation studio		Stages Labo argentique		Stages Labo numérique	
Saison	Nombre	Participants	Nombre	Participants	Nombre	Participants
2019 - 2020	2	6	2	5	1	4
2020 - 2021	2	6	1	6	1	6
2021 - 2022	3	9	0	0	5	14
2022 - 2023	2	6	2	5	4	8
2023 - 2024	5	16		4		14





9. L'atelier Studio photographique

Responsable Jean-Claude REITEMEIER

Les activités au studio ont été les suivantes :

Stages d'initiations

Les stages d'initiation sont réalisés sur une journée en week-end, voir 2 soirées, encadrés par un bénévole de l'association. Ce stage permet aux membres de Photo-Forum de maîtriser les bases techniques de l'éclairage de studio, et de se familiariser avec l'utilisation des flashes. Ce stage est un prérequis indispensable pour pouvoir réserver et utiliser seul le studio.

Des soirées studio de prise de vues

Jean-Claude REITEMEIER, assisté de Gérard BLASSELLE, nous ont également proposé des soirées studio hebdomadaires (tous les mardis soir) qui permettent aux nouveaux utilisateurs ayant réalisé le stage initiation de se réunir et travailler sur des thèmes. Ses soirées permettent aussi aux anciens de se perfectionner.

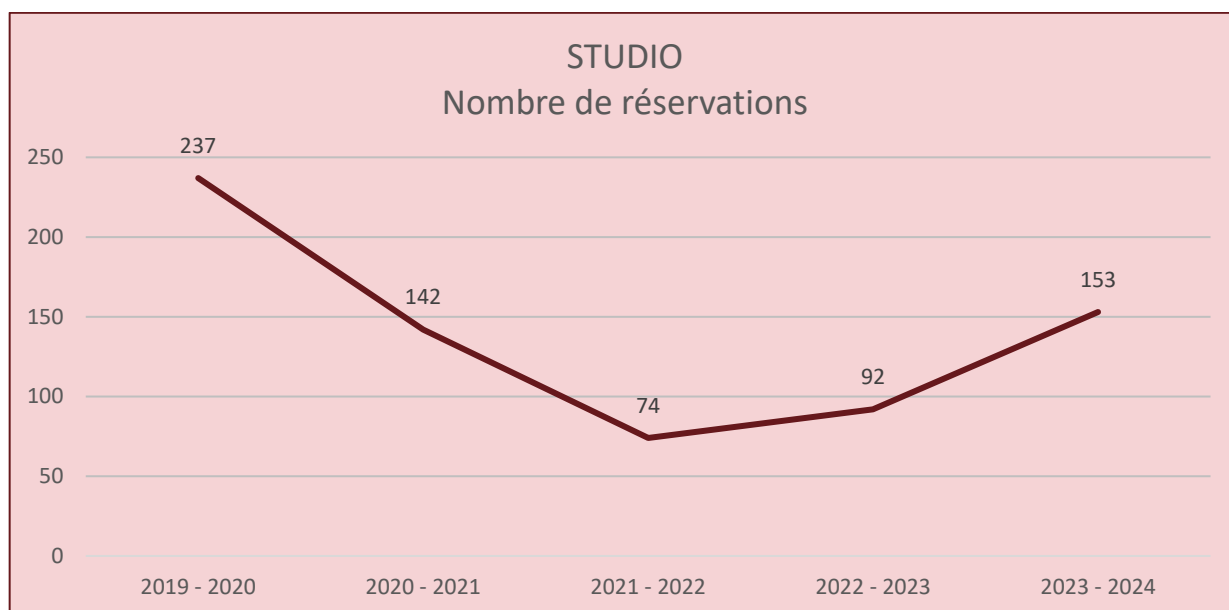
C'est un excellent moyen d'appréhender le studio pour un futur shooting en solo avec son modèle.

Le nombre de participants est 6 à 7 personnes en moyenne.

Saison	Activité Studio	
	Inscrits	Réservations
2019 - 2020	57	237
2020 - 2021	42	142
2021 - 2022	32	74
2022 - 2023	14	92
2023 - 2024	42	153



PHOTO-FORUM





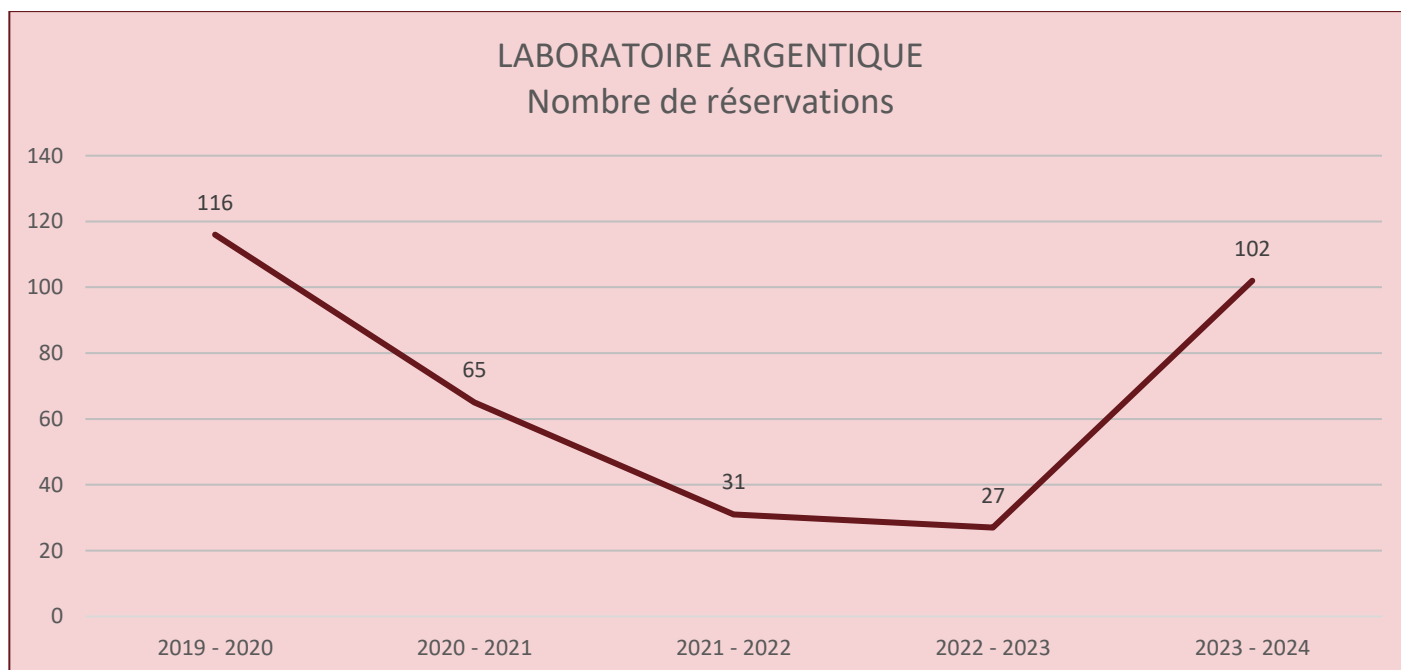
10. L'atelier Laboratoire argentique

Responsable Thomas BIDEAU

Comme tous les ateliers, le laboratoire argentique n'est accessible aux membres en autonomie qu'après un stage d'initiation animé par le responsable.

Le laboratoire argentique continue de permettre aux adhérents/adhèrentes de travailler leurs images. Cette année il y a plus d'inscrits et plus de dynamisme dans le laboratoire, ce qui est visible par le nombre de réservations.

	Activité Labo argentique	
Saison	Inscrits	Réservations
2019 - 2020	12	116
2020 - 2021	7	65
2021 - 2022	13	31
2022 - 2023	16	27
2023 - 2024	20	102





11. L'atelier Laboratoire numérique

Responsable Julien LEGAY

Comme les autres ateliers, le laboratoire numérique n'est accessible en autonomie qu'après un stage d'initiation.

Un effectif de 54 membres inscrits a utilisé les différents outils pour leurs travaux personnels.

Beaucoup de nouveaux membres parmi eux avec 14 stages d'Initiation réalisés, un beau renouvellement des effectifs.

Certains membres ont également participé à des sessions de remise à niveau organisées ponctuellement sur la saison. Tout ceci pour reprendre un peu la main suite au changement et renouvellement des machines.

Une imprimante CANON Pro 1000 a été acquise pour pallier les défauts d'une vieillissante EPSON 3880 et d'un traceur EPSON 7900 bien éprouvé.

Un nouveau traceur EPSON SC-7500 est ensuite arrivé au Labo Numérique début 2024. Un renfort de choix qui n'en doutons pas, redonnera de l'allant aux inscriptions 2024-2025.

On constate toujours un « effet Exposition » sur les grands formats qui ont pour la plupart pu être tirés au Club.

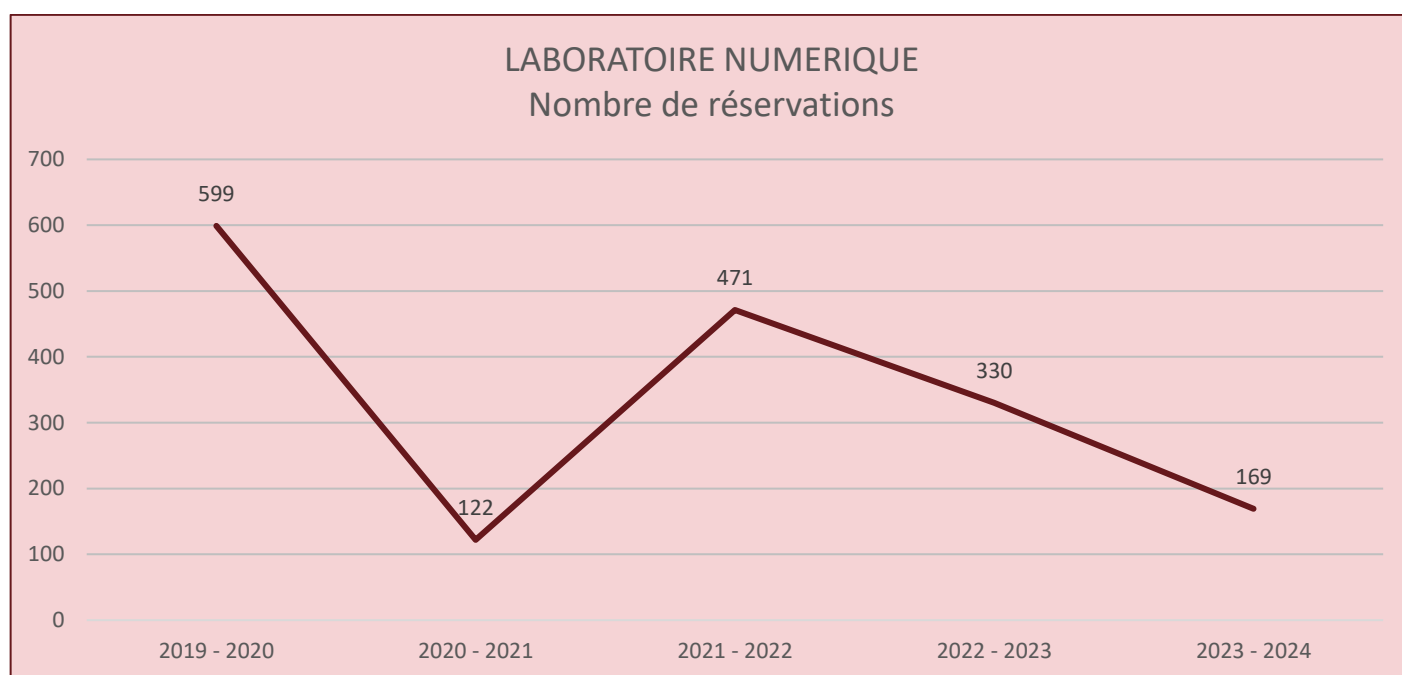
Les outils de l'atelier sont les suivants :

- Une Imprimante professionnelle EPSON SC-7500;
- Une imprimante CANON PRO-1000;
- Une imprimante 10X15 DNP40 est également mise à disposition en libre-service à l'ensemble des membres (2100 tirages effectués sur la saison) ;
- Un scanner à film NIKON 35mm ;
- Un scanner professionnel PLUSTEK 35mm & 60mm ;
- Un scanner professionnel FUJI, grand format, permet la numérisation de différents supports, notamment des plans films ;
- Un ordinateur équipé de logiciels photos (Lightroom, Photoshop, ...) et d'un écran pro 27" calibré ;
- Un massicot rotatif ;
- Une lampe équilibrée lumière du jour ;
- Une table lumineuse pour négatifs et diapositives.
- Deux spectrophotomètres Colormunki et une sonde de calibration sont à la disposition des membres, sous forme de prêt, pour une utilisation personnelle.



Les fréquentations :

Saison	Activité Labo numérique	
	Inscrits	Réservations
2019 - 2020	67	599
2020 - 2021	54	122
2021 - 2022	67	471
2022 - 2023	65	330
2023 - 2024	54	169



Les supports imprimés :

Papier Club :

Format A4 :	243 pages
Format A3 :	-
Format A3+ :	38 pages
Format A2 :	2 pages
Rouleau 432mm :	1174 cm
Rouleau 610mm :	-

Papier Utilisateur :

100 pages
64 pages
67 pages
13 pages
-
-

L'imprimante CANON PRO-1000 a longtemps été la seule machine disponible donc les impressions en feuille unitaire sont nettement majoritaires. L'arrivée de l'EPSON SC-7500 sur 2024 permettra de reprendre les tirages sur rouleau et aux dimensions plus traditionnelles 432 et 610 mm.



12. Le concours photographique « Fil Rouge »

Responsable Delphine MORTIMORE

Le fil rouge consiste en une succession de 5 mini-concours tous les 2 mois. C'est l'occasion pour tous de pratiquer la prise de vues, de montrer ses photos, et d'acquérir de l'expérience en respectant un thème et une durée précise. C'est un excellent moyen de progresser en photographie.

Les photos doivent être imprimées sur papier photo au format A4. C'est la chaîne complète qui est jugée par 3 juges choisis au sein des membres volontaires.

Être juge pour un des fils rouges est aussi une bonne formation au jugement de photographies. N'hésitez pas à vous manifester auprès de la responsable si vous êtes intéressés.

Durant la saison 2023-2024, 5 mini-concours en fil rouge ont été proposés, à raison d'un concours tous les 2 mois avec une participation de 49 membres différents (+8 par rapport à l'année précédente). Le thème du premier fil-rouge a été imposé et les suivants ont été choisis par les participants du fil rouge précédent.

Les thèmes	1 ^{er} concours	2 ^{ème} concours	3 ^{ème} concours	4 ^{ème} concours	5 ^{ème} concours
2019-2020	Nature et Géométrie	Texture(s)	Où s'asseoir ?	Annulé par Covid19	Annulé par Covid19
2020-2021	Couleurs d'automne	Lumières en ville	En équilibre	Autour du livre	Œuf(s)
2021-2022	Capturer un regard	Figurer le mouvement	La nuit en ville	Sous la pluie	Jeux d'enfants
2022-2023	Les petits détails	A la bougie	En dogview	Usure du temps	A l'envers
2023-2024	Arbre remarquable & insolite	Dans le flou	Parapluie	Les murs de la ville	Paréidolie

Pour la saison 2023-2024, nous comptabilisons un total de 136 photos, soit une moyenne de 27 photos par concours.

Sur les 49 participants, 14 ont réalisé les 5 mini-concours, 4 en ont fait 4, 8 en ont fait 3, 4 en ont fait 2 et 19 n'en ont fait qu'un seul.

Le système d'attribution des points encourage la régularité de participation et permet à la plupart des participants de rester au contact du haut du tableau.



	Nb de participants différents	Évolution des participants	1^{er} concours	2^{ème} concours	3^{ème} concours	4^{ème} concours	5^{ème} concours
2019-2020	47	-12	40	39	35	Annulé par Covid 19	Annulé par Covid 19
2020-2021	51	+ 4	38	28	29	25	19
2021-2022	41	-10	31	28	24	16	16
2022-2023	41	0	27	39	26	26	18
2023-2024	49	+ 8	36	32	23	22	24

Chaque gagnant d'un des concours a remporté un bon d'achat d'un montant de 20€.

Les trois premiers du classement général ont remporté une carte cadeau :

NOM	PRENOM	CLASSEMENT	LOT
LEGAY	JULIEN	1 ^{er}	50 €
RICHAUD	YOANN	2 ^{ème}	30 €
WEBER	MARTINE	3 ^{ème}	20 €

13. Le concours interne

Cette activité n'a pas été proposée dans la saison.



14. Les concours photographiques organisés par la FPF

Responsable : Catherine LEFORT

Notre association fait partie de la FPF (Fédération Photographique de France) et à ce titre incite ses membres à participer activement aux différents concours qui sont proposés par la FPF.

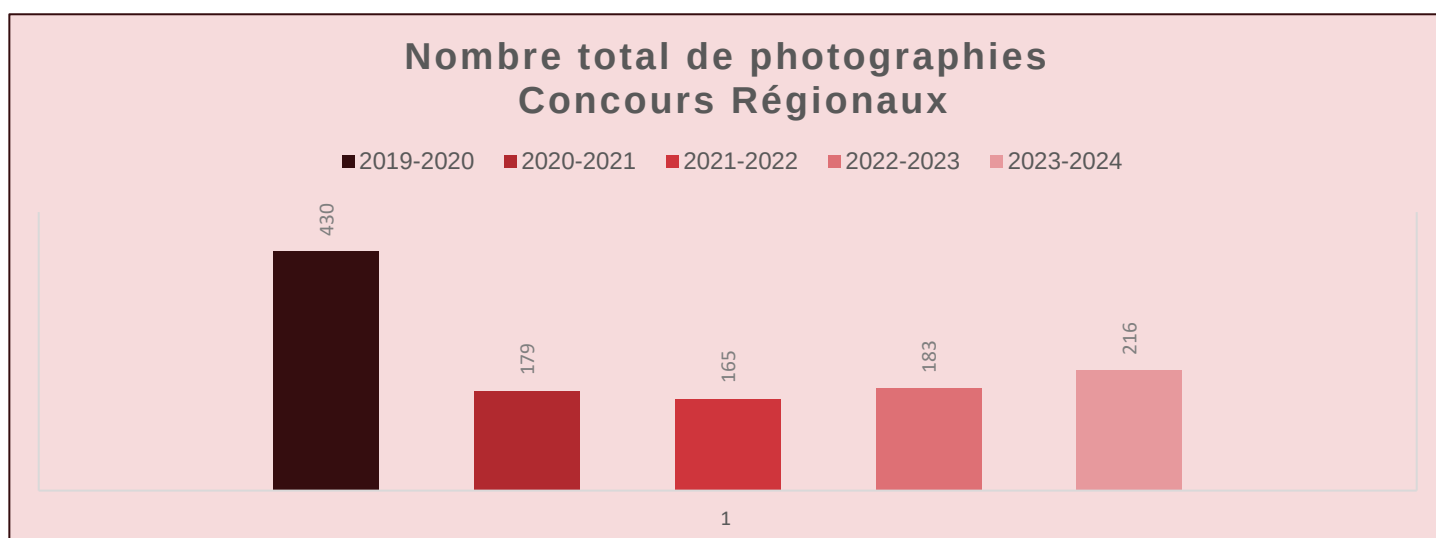
Les actions menées en ce sens sont les suivantes :

- Sensibilisation aux concours lors de soirées du vendredi ou soirées spécifiques,
- Prise en charge par le club des frais de participation et d'envoi,
- Recueil et expédition des photos,
- Aides aux tirages,
- Présentation des résultats aux autres membres du club.

	Nombre de photos tous concours confondus	Nombre d'auteurs différents		Soit % des membres de la saison
		Fédérés	Non licenciés	
2019-2020	430			
2020-2021	179			
2021-2022	165			
2022-2023	183			
2023-2024	216	15	2	9,6 %

Il est à noter que :

- La participation est en légère hausse,
- Tous les membres fédérés (23) n'ont pas participé aux concours.





Au classement des clubs toutes UR confondues, Photo Forum est classé 106e sur 212 clubs

Les concours de la FPF sont hiérarchisés comme suit :

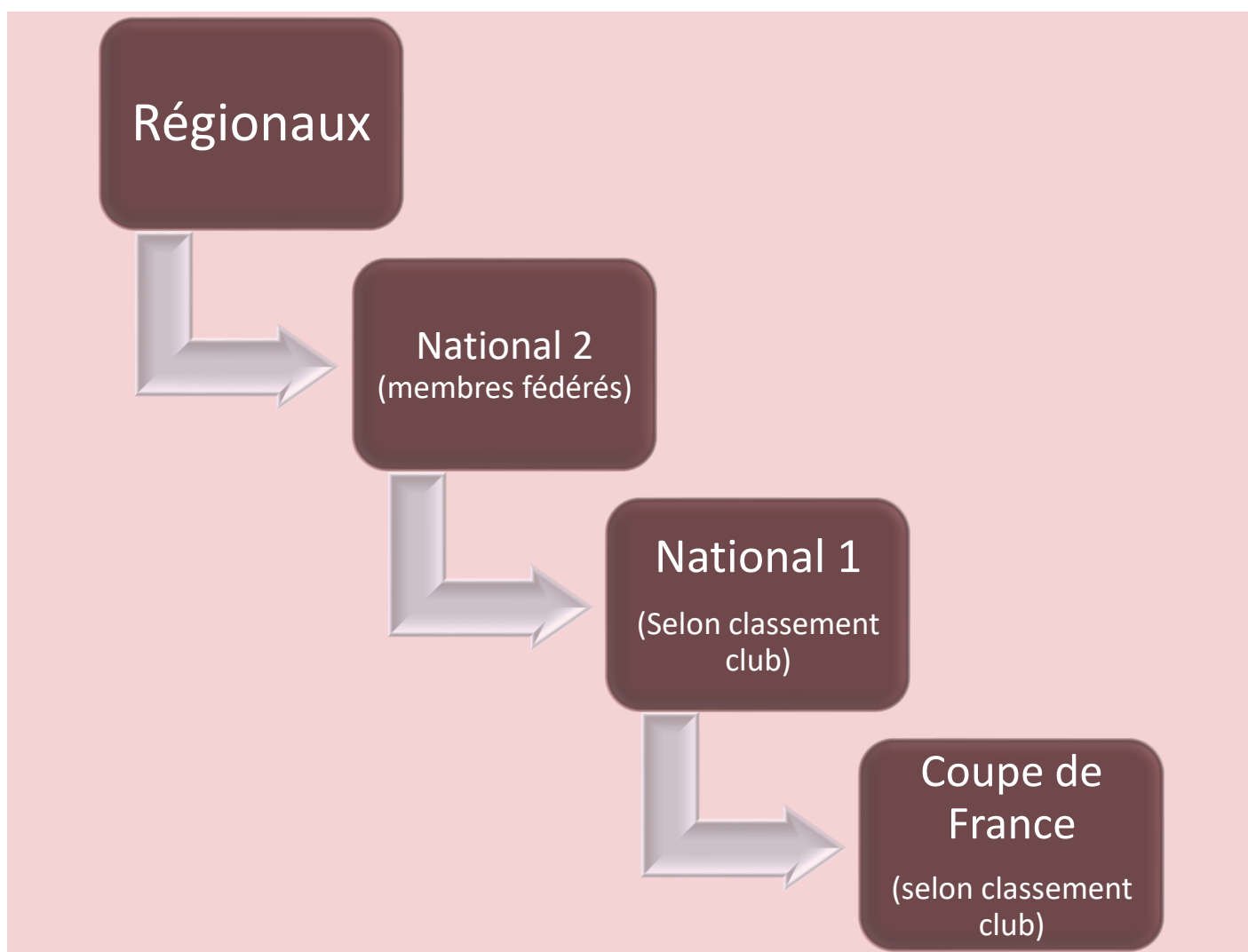




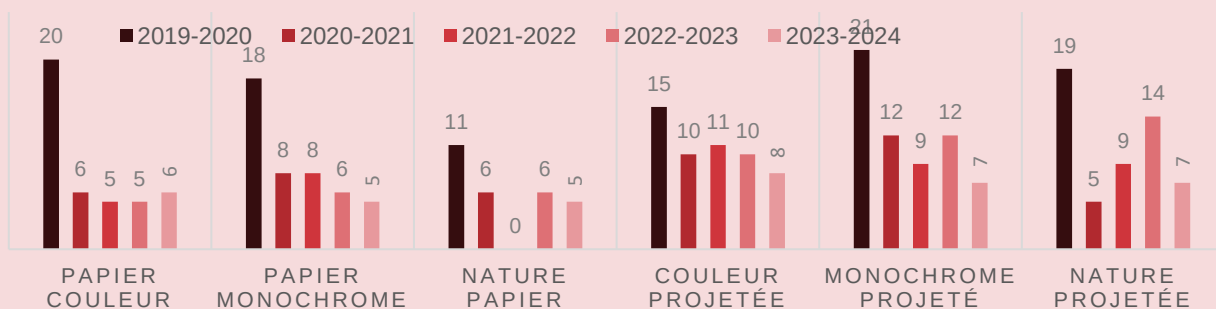
PHOTO-FORUM

Les concours régionaux

Nombre d'auteurs :

	Concours « papier »			Concours « photo projetée »		
	Papier couleur	Papier Monochrome	Nature Papier	Couleur projetée	Monochrome projeté	Nature Projetée
2019-2020	20	18	11	15	21	19
2020-2021	6	8	6	10	12	5
2021-2022	5	8	0	11	9	9
2022-2023	5	6	6	10	12	14
2023-2024	6	5	5	8	7	7

PARTICIPATION AUX CONCOURS REGIONAUX



Classement de Photo-Forum :

	<i>Papier couleur</i>	<i>Projetée couleur</i>	<i>Papier Monochrome</i>	<i>Projetée Monochrome</i>	<i>Papier Nature</i>	<i>Projetée Nature</i>
2019-2020	1 ^{er} /9	2 ^{ème} /16	1 ^{er} /8	1 ^{er} /12	1 ^{er} /9	1 ^{er} /9
2020-2021	2 ^{ème} /8	8 ^{ème} /11	2 ^{ème} /8	1 ^{er} /12	2 ^{ème} /7	4 ^{ème} /11
2021-2022	2 ^{ème} /8	2 ^{ème} /11	1 ^{er} /8	2 ^{ème} /12	3 ^{ème} /5	3 ^{ème} /9
2022-2023	5 ^{ème} /7	2 ^{ème} /11	2 ^{ème} /8	6 ^{ème} /12	1 ^{er} /6	2 ^{ème} /10
2023-2024	3^{ème} /8	8/10	2^{ème} /8	6^{ème} /10	2^{ème} ex aequo/7	7^{ème} /10

Nb : les chiffres en couleur matérialisent le classement du club dans le 1^{er} tiers



Classement du meilleur auteur, membre de Photo-Forum aux concours régionaux :

	Papier couleur	Projetée couleur	Papier Monochrome	Projetée Monochrome	Papier Nature	Projetée Nature
2021-2022	3	1	1	1	-	6
2022-2023	7 ^{ème} /40	6 ^{ème} /72	10 ^{ème} /41	10 ^{ème} /68	4 ^{ème} /25	2 ^{ème} /60
2023-2024	7^{ème} /48	2^{ème} ex aequo/83	2^{ème}/48	7^{ème} /72	6^{ème} /28	18^{ème}/64

Concours régional Auteurs

	Nombre d'Auteurs	Meilleure place
2019-2020	8	2 ^{ème} /10
2020-2021	2	3 ^{ème} /10
2021-2022	4	1 ^{er} /10
2022-2023	2	6 ^{ème} /10
2023-2024	8	1^{er}/24

Concours régional Audiovisuel

	Concours Audiovisuel	Meilleure place
2019-2020	1	
2020-2021	2	
2021-2022	1	1 ^{er} ex aequo
2022-2023	0	
2023-2024	0	



PHOTO-FORUM

Les concours National 2

Les auteurs :

	Nombre d'Auteurs	Meilleure place
2019-2020	8	2 ^{ème} /10
2020-2021	2	3 ^{ème} /10
2021-2022	4	1 ^{er} /10
2022-2023	2	6 ^{ème} /10
2023-2024	4	47^{ème}/117

Le classement Clubs :

	Papier couleur	Projetée couleur	Papier Monochrome	Projetée Monochrome	Papier Nature	Projetée Nature
2020-2021	14 ^{ème} /183		112 ^{ème} /185	3 ^{ème} /264	15 ^{ème} /153	191 ^{ème} /240
2021-2022	58 ^{ème} /199	142 ^{ème} /282	22 ^{ème} /213	1 ^{er} /277		123 ^{ème} /262
2022-2023	118 ^{ème} /223	126 ^{ème} /282	135 ^{ème} /216	217 ^{ème} /284	41 ^{ème} /175	86 ^{ème} /251
2023-2024	150 ^{ème} /205	198 ^{ème} /295	109 ^{ème} /214	203 ^{ème} /289	50^{ème}/175	167 ^{ème} /269

Classement meilleur auteur membre de Photo-Forum :

	Papier couleur	Projetée couleur	Papier Monochrome	Projetée Monochrome	Papier Nature	Projetée Nature
2021-2022	67 ^{ème} /609	131 ^{ème} /716	16 ^{ème} /613	1 ^{er} /738		128 ^{ème} /674
2022-2023	572 ^{ème} /655	116 ^{ème} /773	247 ^{ème} /657	249 ^{ème} /736	61 ^{ème} /471	48 ^{ème} /631
2023-2024	40^{ème}/623	148^{ème}/796	74^{ème}/630	171^{ème}/745	74^{ème}/460	41^{ème}/701



PHOTO-FORUM

Les concours National 1

6 membres de Photo-Forum ont représenté le club à ce niveau. Il s'agit par ordre alphabétique de :

- Grumbach JM
- Lefort C
- Legay J
- Ojrzanowski S
- Martiné C
- Risse C

Concours National 1 IP couleur

L'équipe reste en National 1 pour la saison 2024-2025 (classement > 27ème place)

Concours National 1 IP monochrome

L'équipe reste en national 1 pour la saison 2024-2025 (classement > 14ème place)

	<i>Images projetées couleur</i>	<i>Images projetées monochrome</i>
2021-2022	14 ^{ème} /30	
2022-2023	16 ^{ème} /30	26 ^{ème} /31
2023-2024	27 ^{ème} /45	14^{ème}/44

Concours National 1 : Audiovisuel

L'auteur reste au N1 pour la saison 2024-2024 (classement > 20ème place).

	Audiovisuel
2023-2024	20 ^{ème} /26

Les concours Coupe de France

Photo-Forum n'a pas présenté d'équipe cette année mais les résultats obtenus permettront d'y participer la saison prochaine.



15. Le concours de l'été

Responsable Stéphane NAGEL

Chaque année Photo-Forum organise ce concours photo de l'été en collaboration avec la Ville de Metz. Les dates retenues sont du 1er juillet au 31 août de chaque année.

Les 2 thèmes proposés étaient :

- Mobilité(s),
- Reflet(s).

Un des thèmes est choisi par la ville, l'autre par Photo-Forum.

	<i>Thème choisi par la Ville de Metz</i>	<i>Thème choisi par Photo-Forum</i>
ÉTÉ 2019	Constellation	Les transports
ÉTÉ 2020	La nature en ville	Technologies
ÉTÉ 2021	Nature et culture	Déconfinement
ÉTÉ 2022	Se cultiver au bord de l'eau	Soyez festif
ÉTÉ 2023	Reflet(s)	Mobilité(s)

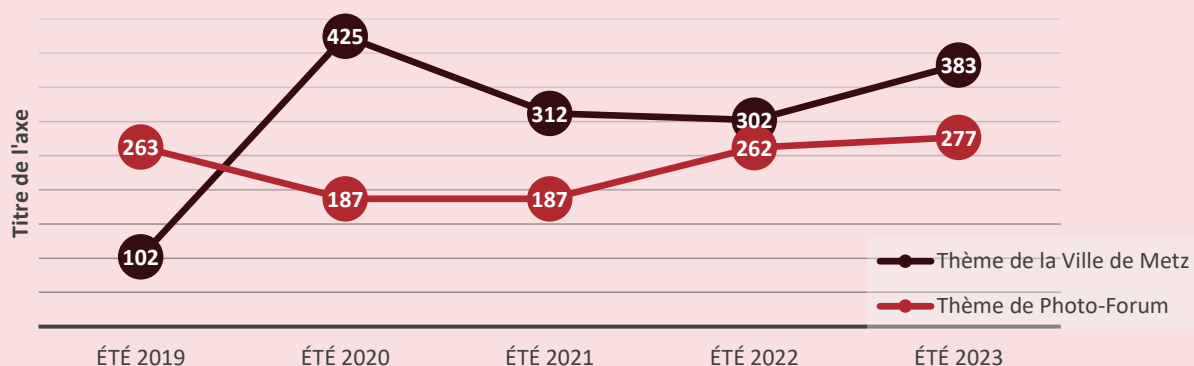
Ces concours ouverts au grand public, attirent de nombreux photographes de tout niveau avec un volume de photos conséquent (plus de 600 photos pour la dernière édition).

A l'issue du jugement des photos proposées, une remise des prix aux 3 premiers lauréats des 2 concours pour une valeur totale de 1300 € de lots.



	<i>Thème choisi par la Ville de Metz</i>	<i>Thème choisi par Photo-Forum</i>	<i>Thème choisi par la Ville de Metz</i>	<i>Thème choisi par Photo-Forum</i>
	Nb de photos		Nb d'auteurs	
ÉTÉ 2019	102	263	31	70
ÉTÉ 2020	425	187	107	49
ÉTÉ 2021	312	187	86	58
ÉTÉ 2022	302	262	102	84
ÉTÉ 2023	383	277	69	77

Nombre de photos présentées au concours de l'été de la Ville de Metz





16. La bibliothèque et les magazines

Responsable Jean-Claude REITEMEIER

Photo-Forum met plus de 800 ouvrages à la disposition de ses membres une bibliothèque technique et artistique sur la photographie constituée de plusieurs centaines d'ouvrages. La liste de ces livres est consultable sur le site internet de l'association (rubrique «Voir les livres de la bibliothèque depuis l'espace membre > Documents utiles > Bibliothèque»).

Cette année, nous avons fait l'acquisition de quelques nouveaux livres.

En moyenne 2 à 4 livres sont sortis par mois.

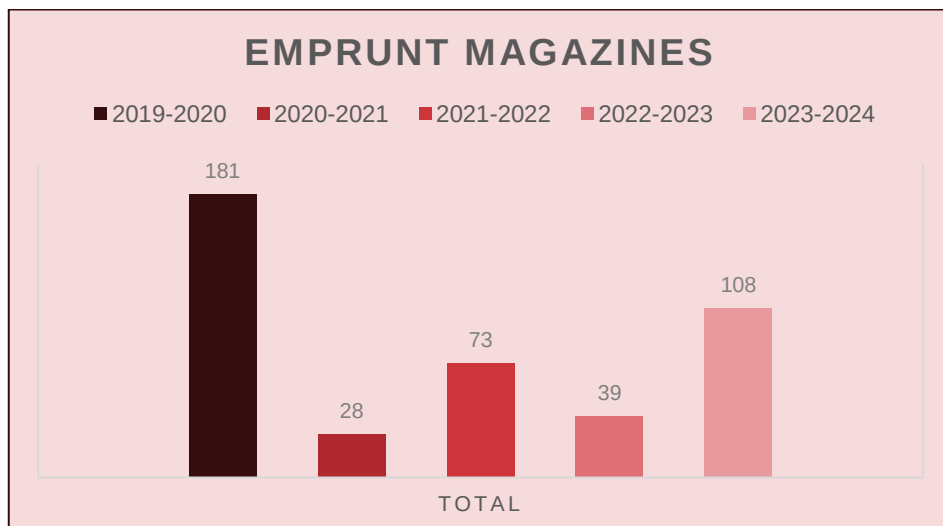
Photo-Forum dispose par ailleurs d'abonnements aux principaux magazines du marché.

Ces magazines sont empruntables pour une durée d'une semaine voir deux pour les plus anciens.

CONSULTATION MAGAZINES :

En volume :

	Nb magazines consultés
2019-2020	181
2020-2021	28
2021-2022	73
2022-2023	39
2023-2024	108





Par Titres

	Réponses Photo	Sciences et Vie	Compétence Photo	Chasseurs d'images	Nat Images
2019-2020	34	12	40	34	27
2020-2021	6	5	8	6	0
2021-2022	27	1	11	5	0
2022-2023	15	1	7	1	1
2023-2024	35	1	32	3	5

	Polka	6 mois	Photoreflex	France Photographie	Fisheyes
2019-2020	6	5	1	19	10
2020-2021	0	0	0	3	0
2021-2022	0	5	0	12	0
2022-2023	0	7	1	3	3
2023-2024	1	10	0	15	6

Réponses Photo, Compétence Photo et France Photographie sont les magazines les plus demandés.



17. Le groupe « Nature »

Responsable Stéphane NAGEL

Le groupe « Nature » composé d'une trentaine de membres du club, se réunit le 2^{ème} jeudi de chaque mois. Ces soirées conviviales sont placées sous le signe du partage et de l'échange entre membres passionné(e)s et passionnant(e)s. La soirée aborde toutes les pratiques de la photo nature (macrophotographie, oiseaux, mammifères, fleurs, paysage).

La soirée est généralement ponctuée de reportages photos divers (événements, expos, pratiques photographiques), critiques d'images, point matériel (les rotules, les objectifs et autres) ou encore de croustillantes astuces pratiques.

Des sorties sont régulièrement organisées, ainsi que la participation à des concours et expositions.

Cette saison, en plus de nos rencontres mensuelles, certains membres du groupe ont participé à :

- Une exposition à Courcelles-Chaussy lors du salon du livre;
- Des sorties entre membres à la Madine (voie lactée), à Briey (jardins oubliés), sentier à Chatel St Germain, ...





18. Le groupe « Photo de nuit »

Responsable Frédéric DUVAL

Un groupe "Photo de nuit" composé d'une douzaine de membres du club, se retrouve chaque mardi soir dans Metz pour faire des photos de nuit.

Cette année, les sorties hebdomadaires étaient réalisées dans le centre de la ville de Metz, à la recherche de détails significatifs, architecturaux ou indicatifs.

Le thème des expositions de la Porte des Allemands proposé était « **Metz, Détails...la nuit** ».

L'exposition était composée de 84 photographies, aux formats très divers du 20x30cm à 60x90cm.

L'exposition s'est tenue du 1^{er} mars au 25 mars à la Porte des Allemands, avec un total de 4.300 visiteurs !

EXPOSITION PHOTO-FORUM
METZ, DÉTAILS... LA NUIT
DU 1^{ER} AU 24 MARS 2024

PORTE DES ALLEMANDS
BOULEVARD
MAGINOT

**DU MARDI
AU DIMANCHE**
14H À 18H
ENTRÉE
LIBRE



19. Le groupe « Photo de rue »

Responsable Julien SACKSTEDER

Le groupe « Photo de rue » a été lancé lors de cette saison. Il était composé d'une douzaine de membres. Ceux-ci se sont réunis deux fois par mois pour analyser les photos des uns et des autres et discuter de sujets de photo de rue.

Il y a eu 10 réunions sur l'année.

20. Le groupe « Photo parfaite »

Responsable Daniel JACKY

Le groupe « Photo parfaite » s'est fixé comme objectif de faire en sorte que les photos produites soient irréprochables en améliorant tant la prise de vue que le traitement.

Les travaux du groupe sont orientés selon 3 axes :

- L'amélioration des réglages lors de la prise de vue (profondeur de champ, panorama, HDR, réglage(s) de l'appareil...),
- Le repérage des erreurs de la prise de vue (sujet, cadrage, composition, éléments parasites, moment de la prise de vue),
- Le traitement des images (retouche, perspectives, détourage, amélioration des images...).

Le groupe s'est réuni 11 fois dans la saison selon les besoins des participants.



PHOTO-FORUM





21. Le site internet www.photo-forum.fr

Responsables Francine LOUIS & Stéphane NAGEL

Notre site internet est un outil indispensable à la vie de l'association.

Il permet d'informer le grand public sur les activités de l'association et est ainsi la vitrine du club.

Il est aussi un facilitateur pour les membres et un outil de gestion pour alléger le travail des bénévoles du comité. C'est le cœur de nos besoins administratifs, regroupant les inscriptions aux activités, les achats de fournitures dans la boutique, ou encore la réservation des ateliers.

Le site comporte ainsi 3 volets :

- Un espace grand public où les internautes peuvent découvrir l'association et ses activités ;
- Un espace membres où chacun peut accéder à ses informations personnelles, créer sa galerie personnelle de photos, échanger avec les autres membres, effectuer aisément ses achats au sein de l'association avec paiement en ligne ;
- Le 3ème espace réservé aux membres du comité pour administrer le site et simplifier la gestion au quotidien des bénévoles.

Le site dispose par ailleurs de fonctionnalités pour fluidifier la remontée de l'information aux membres comme l'abonnement aux articles, l'enregistrement des articles dans son agenda personnel, la réception de notification des articles auxquels un membre s'est abonné.

804 commandes ont été passées par les membres pour la saison 2023-2024 (857 pour la saison précédente).

Ces commandes concernent :

- L'adhésion à l'association et aux différents ateliers,
- L'achat des packs d'initiation, workshops et stages,
- Les initiations aux ateliers,
- La réservation des ateliers,
- Le règlement des consommables,
- L'achat de produits (passe-partout, dibonds, abonnement à la FPF, fête de fin d'année, ...).

Les 3 ateliers (le studio et les 2 laboratoires) génèrent le plus de commandes par les adhésions, les stages, les réservations d'accès et les paiements des impressions pour le laboratoire numérique.

La purge des galeries des anciens membres et des anciens commentaires a été effectuée afin de ne pas surcharger le site.



22. La Communication

Responsable Laurent BRAUN

Notre communication est à la fois interne vis-à-vis de nos membres et vis-à-vis du grand public.

La communication interne :

Une newsletter est envoyée chaque semaine aux membres pour les informer de l'actualité de l'association. Christophe FERINO a la charge de la rédaction et de l'envoi de ces flash-infos.

De plus, notre site internet www.photo-forum.fr est une source d'informations incontournable pour les membres de Photo-Forum.

Il présente, entre autres :

- Le programme trimestriel des soirées du vendredi ;
- L'agenda complet de toutes les activités de l'association, jour par jour (cours, stages, événements, ...).

Par ailleurs, un forum de discussion est réservé aux membres sur Facebook. Il se dénomme « le forum photo ».

Enfin, pour la 11^{ème} année, un livret d'accueil a été réalisé pour faciliter l'accueil des nouveaux membres.

Vu le nombre conséquent d'activités proposées à Photo-Forum chaque année (studio, laboratoire numérique, laboratoire argentique, cours d'initiation aux logiciels de traitement d'images, soirées spéciales, stages, sorties, etc...), il était devenu indispensable de centraliser toutes les informations pratiques dans un document unique.

Ainsi, pour chaque activité proposée à Photo-Forum, le livret d'accueil apporte les réponses aux questions suivantes : Quoi ? Quand ? Où ? Comment participer ? Qui contacter ?

La communication externe :

Le chargé de la communication, a diffusé auprès des médias locaux, de la Grande Région et de la presse spécialisée de nombreux communiqués qui ont permis de relayer les activités de Photo-Forum au grand public. Ces communications vers les médias ont généré de la visibilité via de nombreux articles de presse et des interviews radios.

La Page Facebook « Photo Forum » est très suivie par de nombreux followers.

Enfin le club dispose d'un compte Instagram régulièrement alimenté.



Projet d'Activités pour la saison 2024 - 2025

Cette nouvelle année sera encore, je l'espère, une année enrichissante autour de notre passion qu'est la photographie.

Faisons en sorte que cette saison soit fournie en rencontres photographiques ou avec des photographes pour nous permettre de progresser dans notre art, fournie en séance d'apprentissages, d'un nouveau matériel ou d'une nouvelle pratique pour nous permettre encore de progresser dans notre art.

Il nous faut également nous montrer, montrer nos photos, par tous les moyens mis à notre disposition : concours au sein de notre association ou grâce à la Fédération Photographique de France ou toute autre organisation, expositions dans nos murs ou en extérieur ou encore en festival.

Les expositions de Metz Photo aux jardins Jean-Marie PELT, à la Porte des Allemands, au château de Courcelles sont nos vitrines, il ne faut pas hésiter à y adhérer : exposez, montrez, concourez.

Bien sûr, nos soirées du vendredi, les soirées V.I.P. chaque trimestre avec un ou une photographe de renom, les workshops sur des thèmes les plus divers et les plus ouverts, les groupes nature, photo de rue ou photo de nuit sont autant de moyens pour exprimer aussi notre passion.

Je souhaiterai aussi que de nouveaux groupes, animations voient le jour. Le groupe « Photo de rue » est né d'une réelle demande pour cette pratique, pourquoi pas d'autres groupes comme Urbex, Architecture, Photo infrarouge. Pour cela il faut un groupe de photographes passionnés du sujet, un volontaire pour l'animer. Tout est faisable !

Pour Photo-Forum, en tant qu'association vivante, un challenge est à relever. Déjà 3 nouvelles têtes rejoignent le comité. Le renouvellement des « cadres », comme on dit couramment dans pareille situation, est en marche. Ces nouvelles arrivées seront, j'en suis sûr, des boosters.

En tout premier lieu l'animation des Masterclass et des Workshop devrait en bénéficier, avec l'arrivée de Hermine LECUCQ JOUAN. Cela faisait plusieurs années que ces activités gérées par Michel WEILAND n'étaient pas reprises par une personne, mais réparties en surplus entre membres du comité. C'est la garantie de réponses à vos demandes en matière de formations et d'accompagnements photographiques, faut-il encore que vos demandes se transforment en réalités au moment d'une inscription à ces propositions.

C'est également le remplacement de Laurent BRAUN, par Fabien GUITTARD pour assurer les communications de notre association.

Et enfin le passage de témoin entre Thomas BIDEAU et Guy PIODI pour l'animation et la gestion du Laboratoire argentique. Je dis bien passage de témoin car Guy était dans l'ombre de Thomas depuis quelques mois, les situations vont être inversées.

Ces trois arrivées au comité doivent encore être validées par vos votes, en fin de cette Assemblée Générale.

Nous avons encore quelques besoins, n'hésitez pas à vous découvrir si vous avez des envies de contribuer à la vie de l'association.



Enfin je voulais annoncer que pour des raisons de sécurités, sécurité des locaux mais aussi sécurité de notre matériel, une caméra vidéo sera prochainement installée dans la grande salle. Cette caméra enregistrera les aller-et-venues de nous tous. Ces enregistrements seront gardés sur une courte période, et seront consultables que par quelques membres du comité. Une Newsletter spécialement consacrée à ce sujet sera envoyée prochainement à tous les membres avec les précisions quant à son fonctionnement. L'ajout de cette caméra sera mentionné dans une prochaine version de notre règlement intérieur.

Pour rester dans le domaine matériel lié à nos locaux, très prochainement les services techniques de la Ville de Metz vont mettre en service le système de lecture de badge d'accès au bâtiment. Les clefs d'atelier sont déjà équipées de ce badge. L'accès aux locaux aura désormais des horaires d'ouverture, par exemple le vendredi soir ou le mardi soir pour le studio, ou nécessitera l'utilisation d'un badge.

Tous ces projets ne peuvent se faire sans vous.

C'est avec vous tous, que nous pourrons les mener.

Nous avons besoin de vous pour mener ces actions.



Les activités pour la saison 2024 - 2025 :

A propos du programme des soirées du vendredi :

Soirées initiation et perfectionnement à la photo

Ces soirées sont essentielles dans notre programmation hebdomadaire. Elles permettent l'acquisition des connaissances de base à la pratique de la photo par les plus jeunes membres qui sont de plus en plus nombreux.

Soirées « Invités »

Dans la continuité des années précédentes, ces soirées permettent de présenter aux membres de Photo-Forum les travaux de photographes professionnels ou de renom (tant d'un point de vue de la technique photographique que de la démarche artistique).

Soirées « Analyse d'images »

Lors de ces soirées, nous proposons, aux membres, d'apporter leurs travaux photographiques sur clefs USB ou sur papier. Les travaux présentés font l'objet d'une analyse constructive afin de faire progresser les membres de Photo-Forum dans leur approche de la photographie. Ces soirées seront animées par des membres de Photo-Forum et réalisées sous forme de petits groupes favorisant l'échange et la convivialité.

Soirées « Thématiques »

Comme lors des précédentes années, des soirées thématiques seront animées par des intervenants extérieurs ou par des membres de Photo-Forum.

Soirées entre membres

Photo-Forum est et doit rester un lieu d'échange où chaque membre peut à la fois apporter ses connaissances et son expérience ainsi que profiter de celles des autres. Nous privilégierons ces échanges qui sont souvent spontanés mais pour lesquels un encadrement reste nécessaire.

Soirées exceptionnelles

Nous programmons, à raison de deux ou trois fois, dans l'année, une soirée exceptionnelle où nous invitons un photographe de renom. Cette soirée est organisée dans la grande salle du 2^{ème} étage, elle est ouverte à tout public. N'hésitez pas à en parler autour de vous.

Mais également, les autres jours de la semaine :

Metz Photo 13 (saison 2024-2025)

Cette 13^{ème} édition d'exposition permanente se déroule depuis juin 2024 aux Jardins Jean-Marie Pelt. Son parrain est Charles COLLONGUES, avec le thème « *Prose et poésie, un entre deux esthétiques* ».

L'événement se décline en 5 expositions de photographies grand format.

Les membres de Photo-Forum exposants ont suivis un workshop sur la saisie précédente, pour construire leur série photographique.

Cette saison se terminera fin juin 2025.



Metz Photo 14 (saison 2025-2026)

La 14^{ème} édition est déjà en préparation, avec en préambule la sélection du parrain/ de la marraine, le choix du thème et l'organisation du Workshop pour accompagner les membres candidats à la construction d'une série photographique.

Le début des expositions est prévu en juillet 2025.

Atelier d'expositions externes

L'atelier d'expositions externes est une mise en commun des travaux d'auteur de membres de Photo-Forum afin de pouvoir présenter dans des lieux ouverts au public des expositions collectives et éclectiques de différentes approches de la photographie contemporaine.

Expositions internes

Pour la saison 2024-2025, Photo-Forum continuera à promouvoir les travaux photographiques des membres par la réalisation d'exposition en interne à thèmes. Notre volonté est de permettre, au plus grand nombre, d'exposer sans contrainte.

Les adhérents possédant des travaux de qualité, remarquables, créatifs, voir surprenants, sont donc sollicités pour exposer, et ainsi partager et communiquer leur passion.

Les travaux des workshops pourront être également présentés sous la forme de vidéo projection ou par l'intermédiaire d'expositions.

Nous souhaitons également accompagner les membres dans la production de leurs expositions (réalisation de passe-partout, caisses américaines, contre collages sur dibonds, impressions sur de nouveaux types de papier, etc....).

Cours de photographie

Pour la saison 2024-2025, le Pack Initiation pour les nouveaux adhérents est reconduit.

Ce pack propose 6 cours pratiques et 6 cours théoriques.

Cours d'initiation à Lightroom

Pour la saison 2024-2025, la formation au logiciel Lightroom est proposée aux membres, sous forme de 8 soirées.

Le groupe des utilisateurs de Lightroom est remis en place avec une rencontre mensuelle. Ce groupe est réservé aux membres ayant déjà suivi une formation d'initiation au logiciel.

Concours des rendez-vous de l'été 2025

L'été prochain, comme c'est maintenant l'habitude, et si la Ville le désire, nous prendrons en charge l'organisation du concours photo dans le cadre des rendez-vous de l'été 2025 du 1^{er} juillet au 31 août prochains. Deux thèmes sont proposés pour permettre une participation très large à ce concours.

Workshops et Masterclass

Photo-Forum continue à organiser des stages, workshops et Masterclass encadrés par des professionnels, ou des photographes d'expérience, pour faire progresser les membres dans leurs pratiques de la photographie.

Notre ambition est d'encadrer les membres, après leur initiation, et mettre un place un programme leur permettant d'acquérir des connaissances techniques particulières, de trouver leur style ou langage photographique, de construire des séries, de concevoir des livres ou de concrétiser tout autre projet personnel.



La Masterclass sera animée comme la saison dernière, par Nathalie DOLHEN et se déroulera sur 8 rendez-vous de novembre à juin.

Concours interne

C'est un concours réservé aux membres de Photo-Forum.

Nous invitons les photographes de Photo-Forum à proposer des photos autour d'un thème, ils peuvent concourir dans 4 catégories, Série Monochrome, Série Couleur, Individuelle Monochrome, Individuelle Couleur.

Des prix seront remis aux trois meilleures photographes de chaque catégorie.

Le jugement des photos est réalisé par 3 spécialistes de la photographie, il se déroule dans les locaux de Photo-Forum, en public, en fin de saison.

Groupe photo de nuit

Ce groupe de photographes est le lieu pour se rencontrer, pratiquer, échanger des techniques, et progresser dans la photographie de nuit, en ville de Metz ou autres lieux. Ce groupe se retrouve une fois par semaine, en fonction de la météo. C'est maintenant Frédéric DUVAL qui anime ce groupe. Un thème, autour de la photographie de nuit à Metz, reste à définir pour l'exposition prévue du printemps 2025 à la l'Eglise des Trinitaires.

Groupe photo nature

Ce groupe de photographes est le lieu pour se rencontrer, pratiquer, échanger des techniques, et progresser dans la photographie en milieu naturel. Ce groupe se retrouve, une fois par mois, et organise des sorties dans la nature, en fonction des éléments du moment (animaux, insectes, plantes, fleurs...). C'est Stéphane NAGEL qui anime ce groupe.

Groupe photo de rue

Ce groupe de photographes est le lieu pour se rencontrer, pratiquer, échanger des techniques, et progresser dans la photographie de rue. Ce groupe se retrouve régulièrement pour des sorties, ou pour partager ses photos. C'est Julien SACKSTEDER qui anime ce groupe.

Groupe photo parfaite

Les photographes participant à ces soirées mettent tout en œuvre pour produire des photos irréprochables, avec l'aide de Daniel JACKY.

Communication

Notre communication est fondée sur :

- Le site internet,
- La communication dans les médias presse et radio,
- Les pages et groupes Facebook,
- Instagram « photoforum57 ».

Nous continuons d'utiliser le livret d'accueil qui a permis d'améliorer les conditions d'accueil en termes de diffusion de l'information pour les nouveaux membres. Ce livret d'accueil sera utilisé tout au long de l'année pour diffuser les informations de l'activité de Photo-Forum. Il est désormais accompagné d'un flyer, condensé de ce livret d'accueil destiné à notre promotion lors d'événements, comme les expositions.

Il a été décidé de communiquer plus intensément sur les soirées du vendredi, aussi bien sur le programme à venir, que sur les soirées déjà déroulées avec un résumé succinct de celles-ci.



Stages d'initiation aux ateliers (Labos & Studio)

L'objectif des stages est double :

- Apporter à nos membres une formation dans un domaine donné (labos, studio),
- Constituer le pré requis pour l'utilisation en libre-service des ateliers.

Outre les connaissances nécessaires à l'utilisation des structures, les stages apportent à chaque participant des bases solides dans les domaines tels que : le portrait en studio (éclairage, management du modèle, post traitement), développement de film, tirage sur papier.

Ces stages seront bien évidemment maintenus.

Cours Studio

Chaque mardi, à partir de 20h00, Jean-Claude REITEMEIER, assisté de Gérard BLASSELLE, assurent une aide aux nouveaux initiés ainsi qu'aux anciens qui veulent réviser les bases de l'utilisation d'un studio, et la pratique de la photographie de studio.

Ateliers en libre-service

L'accès en libre-service des laboratoires numérique et argentique, ainsi que le studio photo est toujours en place. C'est un point fort dans le fonctionnement de notre association.

Concours « Fil rouge »

Comme la saison dernière, durant toute la saison 2024-2025, nous proposons des mini-concours en fil rouge, à raison d'un concours tous les 2 mois. Une comptabilisation de points des trois juges se fera par le responsable du Fil Rouge pour départager la meilleure photo qui recevra un bon d'achat multi-marques. En fin de saison, nous ferons un décompte des points sur l'ensemble des concours et attribueront un prix aux 3 meilleurs photographes.

Participation aux concours F.P.F.

Les concours régionaux et nationaux sont initiés par la Fédération Photographique de France. Ces concours sont l'occasion de photographier, d'apprendre en jouant, de montrer ses photos et voir des photos, de participer au dynamisme de Photo-Forum, de progresser dans sa pratique photographique. Pour toutes ces raisons, ces concours feront l'objet d'un encouragement important vers les membres de Photo-Forum pour y participer.

Dans le but de stimuler les participations aux concours tant régionaux que nationaux, Catherine LEFORT a en charge l'animation de ceux-ci. Sous forme de soirées, en semaine, elle rassemblera les volontaires pour les aider à choisir, pour les aider à partager sur ses photos, et pour convaincre à s'inscrire aux différents concours.

Bibliothèque

Notre bibliothèque, très riche en ouvrages, reste disponible pour l'ensemble de nos membres. Nous restons attentifs à renouveler les titres pour suivre l'évolution des technologies.

De nouveaux magazines photos vont être mis à disposition, il sera désormais possible de les emprunter pour une semaine.

Fête de fin de saison

En fin de saison, nous organiserons à nouveau une fête annuelle, sous la forme d'un repas. En 2025, c'est prévu le vendredi 27 juin, alors retenez déjà la date.



VOTE

Projet d'Activités - Exercice 2024 - 2025

Présents :.....19

Procurations :.....23

Nombre total de votants : 42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

Le projet d'activités pour la saison 2024 - 2025 est adopté à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



LA PAROLE AUX MEMBRES

Le moment est venu de vous exprimer, nous allons consacrer une partie du temps de cette Assemblée Générale au dialogue entre les membres de l'association et le comité de direction.

Il est légitime que vous puissiez – de façon formelle - vous exprimer sur ce qui va, ce qui ne va pas ou ce qui pourrait être amélioré au sein de notre association.

Ces débats seront notés et figureront au procès-verbal de l'AGO.

L'objectif de cet échange est de recueillir vos attentes pour y répondre dans un constant souci d'amélioration.

Qui souhaite ouvrir les débats ?

Q : Par le passé, l'une des 5 expositions de Metz-Photo était ouverte à tous les membres de l'association, sous réserve de présenter une ou plusieurs photos en adéquation avec le thème retenu. Cette exposition est désormais réservée aux personnes ayant participé à un travail préalable de construction au cours de la saison précédente. Pourrait-on revenir au format précédent ?

R : Depuis 5 années, le comité de Photo-Forum a fait le choix de confier la saison à des membres volontaires de l'association encadrés par un photographe professionnel, qui endosse alors le rôle de parrain ou marraine. Ce groupe travaille près de 9 mois avant la première exposition, sur un thème proposé par le parrain ou la marraine, avec une progression personnelle de chacun au sein d'une masterclass. Les différentes expositions s'enchaînent à l'issue de cette masterclass sous la direction du parrain ou de la marraine. Ce schéma plait aux photographes et aux parrains-marraines qui y ont déjà participé. L'inscription à une prochaine masterclass est libre pour tout membre qui souhaite engager un travail photographique abouti de près de 2 ans.



Q : la plupart des clubs fait une exposition annuelle Pourrait-on s'orienter vers un dispositif similaire ?

R : le comité réfléchit actuellement à un dispositif d'expositions internes qui pourrait répondre à cette demande. La principale difficulté est de trouver un lieu adéquat sur Metz.

Q : Certains membres ont des difficultés pour se déplacer. Pourrait-on remettre en place un système de visio ?

R : La mise en place d'un dispositif de visio est envisagée pour certaines soirées. Certaines difficultés techniques restent à lever.

Plus personne ne demandant la parole, Frédéric DUVAL clôt la séance des questions des membres de Photo-Forum présents.



Présentation des comptes annuels

Pour la période du 1er juillet 2023 au 30 juin 2024

Sommaire :

- Comptes annuels :
 - Bilan comptable
 - Compte de résultat
- Détail des comptes :
 - Bilan détaillé
 - Compte de résultat détaillé
 - Balance comparative

Bilan simplifié

État exprimé en €				Du 01/07/2023 Au 30/06/2024					Du 01/07/2022 Au 30/06/2023			
ACTIF				Brut		Amortis. Provisions		Net		Net		
ACTIF IMMOBILISÉ	Immobilisations incorporelles : - Fonds commercial			010		012						
	- Autres			014	15 023,58	016	15 023,58			331,50		
	Immobilisations corporelles			028	109 849,83	030	101 023,48	8 826,35		6 394,85		
	Immobilisations financières (1)			040	1,50	042		1,50		1,50		
	Total I (5)			044	124 874,91	048	116 047,06	8 827,85		6 727,85		
ACTIF CIRCULANT	STOCKS	Matières premières, approvisionnements, en cours de production			050		052					
		Marchandises			060	2 299,18	062		2 299,18		2 336,92	
	Avances et acomptes versés sur commandes			064	170,00	066		170,00				
	Créances (2) : - Clients et comptes rattachés			068			070					
				- Autres (3)			072	1 030,00	074	1 030,00		1 660,00
	Valeurs mobilières de placement			080		082						
	Disponibilités			084	27 474,88	086		27 474,88		24 556,78		
	Charges constatées d'avance			092	3 240,37	094		3 240,37		1 855,99		
	Total II			096	34 214,43	098	0,00	34 214,43		30 409,69		
	Total général (I+II)			110	159 089,34	112	116 047,06	43 042,28		37 137,54		
PASSIF								01/07/2023 - 30/06/2024 Net		01/07/2022 - 30/06/2023 Net		
CAPITAUX PROPRES	Capital social ou individuel							120				
	Écarts de réévaluation							124				
	Réserve légale							126				
	Réserves réglementées							130				
	Autres réserves							132	9 861,61		9 861,61	
	Report à nouveau							134	3 091,85		9 994,58	
	Résultat de l'exercice							136	4 784,52		-6 902,73	
	Provisions réglementées							140	2 387,75		4 038,42	
	Total I							142	20 125,73		16 991,88	
Provisions pour risques et charges							Total II	154	0,00		0,00	
DETTES (4)	Emprunts et dettes assimilées							156				
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours							164				
	Fournisseurs et comptes rattachés							166	14 358,83		9 110,66	
	Autres dettes (dont comptes courants d'associés de l'exercice N							169	90,00		235,00	
	Produits constatés d'avance							174	8 467,72		10 800,00	
Total III							176	22 916,55		20 145,66		
Total général (I+II+III)							180	43 042,28		37 137,54		
RENVIS	(1)	Dont immobilisations financières à moins d'un an		193				(4)	Dont dettes à plus d'un an		195	
	(2)	Dont créances à plus d'un an		197				(5)	Coût de revient des immobilisations acquises ou créées au cours de l'exercice*		182	
	(3)	Dont comptes courants d'associés débiteurs		199					Prix de vente hors TVA des immobilisations cédées au cours de l'exercice*		184	

Bilan Simplifié Détail

Actif	Du 01/07/2023 Au 30/06/2024			Du 01/07/2022 Au 30/06/2023
	Brut	Amortissement Provision	Net	Net
Actif immobilisé	124 874,91	116 047,06	8 827,85	6 727,85
Immobilisations incorporelles - Fonds commercial				
Immobilisations incorporelles - Autres	15 023,58	15 023,58		331,50
- 205 - Logiciels, site internet	15 023,58		15 023,58	15 023,58
- 237 - Avances et acomptes versés sur immobilisations inco				331,50
- 2805 - Amort logiciel, site internet		15 023,58	-15 023,58	-15 023,58
Immobilisations corporelles	109 849,83	101 023,48	8 826,35	6 394,85
- 2154 - Matériel divers et mobilier	57 034,80		57 034,80	57 034,80
- 21541 - Bibliothèque	10 544,51		10 544,51	10 544,51
- 21542 - Matériel studio	19 586,20		19 586,20	19 586,20
- 21543 - Matériel labo numérique	14 293,44		14 293,44	8 983,44
- 21544 - Matériel labo argentine	1 599,00		1 599,00	1 599,00
- 2181 - Installations générales, agencements, aménagemen	3 131,68		3 131,68	3 131,68
- 2183 - Matériel de bureau et matériel informatique	3 660,20		3 660,20	3 660,20
- 28154 - Amort matériel et mobilier		54 426,15	-54 426,15	-53 381,75
- 281541 - Amort bibliothèque		10 544,51	-10 544,51	-10 544,51
- 281542 - Amort matériel studio		19 586,22	-19 586,22	-19 150,38
- 281543 - Amort matériel labo numérique		8 592,42	-8 592,42	-7 534,42
- 281544 - Amort matériel labo argentine		1 082,29	-1 082,29	-815,79
- 28181 - Amort instal.agencts, aménagements		3 131,68	-3 131,68	-3 057,92
- 28183 - Amort matériel de bureau et infor		3 660,21	-3 660,21	-3 660,21
Immobilisations financières	1,50		1,50	1,50
- 271 - Titres immobilisés (droit de propriété)	1,50		1,50	1,50
Actif circulant	34 214,43		34 214,43	30 409,69
Stocks de matières premières, approvisionnements, en c				
Stocks de marchandises	2 299,18		2 299,18	2 336,92
- 371 - Marchandises (ou groupe) A	2 299,18		2 299,18	2 336,92
Avances et acomptes versés sur commandes	170,00		170,00	
- 40911 - Avance ISWEB	170,00		170,00	
Créances, clients et comptes rattachés				
Créances, autres	1 030,00		1 030,00	1 660,00
- 4672 - Adhérents à encaisser	30,00		30,00	
- 46874 - Subventions à recevoir	1 000,00		1 000,00	1 660,00
Valeurs mobilières de placement				
Disponibilités	27 474,88		27 474,88	24 556,78
- 5123 - Crédit Mutuel	1 440,28		1 440,28	297,18
- 5124 - Livret bleu	25 750,00		25 750,00	24 000,00
- 5188 - Intérêts courus à recevoir	270,00		270,00	250,00
- 531 - Caisse	9,60		9,60	9,60
- 581 - TPE	5,00		5,00	
Charges constatées d'avance	3 240,37		3 240,37	1 855,99
- 486606 - Stock de fournitures	3 240,37		3 240,37	1 855,99
Total Actif	159 089,34	116 047,06	43 042,28	37 137,54
Passif			Du 01/07/2023 Au 30/06/2024 Net	Du 01/07/2022 Au 30/06/2023 Net
Capitaux propres			20 125,73	16 991,88
Capital social ou individuel				
Écarts de réévaluation				
Réserve légale				
Réserves réglementées				
Autres réserves			9 861,61	9 861,61
- 1068 - Autres réserves			9 861,61	9 861,61
Report à nouveau			3 091,85	9 994,58
- 110 - Report à nouveau (solde créditeur)			3 091,85	9 994,58
Résultat de l'exercice			4 784,52	-6 902,73
Provisions réglementées			2 387,75	4 038,42
- 131 - Subventions d'équipement			8 000,00	8 000,00

Bilan Simplifié Détail

Passif	Du 01/07/2023 Au 30/06/2024 Net	Du 01/07/2022 Au 30/06/2023 Net
- 1391 - Subventions d'équipement	-5 612,25	-3 961,58
Provisions pour risques et charges		
Provisions pour risques et charges		
Dettes	22 916,55	20 145,66
Emprunts et dettes assimilées		
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours		
Fournisseurs et comptes rattachés	14 358,83	9 110,66
- 401 - Fournisseurs	2 978,83	551,46
- 408 - Fournisseurs - Factures non parvenues	280,00	
- 408613 - Charges locatives à payer	9 600,00	7 900,00
- 408622 - Honoraires intervenants à payer	1 500,00	659,20
Autres dettes (Dont comptes courants d'associés)	90,00	235,00
- 431 - Urssaf auteurs		20,00
- 46714 - Créditeur divers		125,00
- 46725 - Cagnotte adhérents	90,00	90,00
Produits constatés d'avance	8 467,72	10 800,00
- 487 - Produits constatés d'avance	100,00	1 075,00
- 48774 - Subventions perçues d'avance	5 000,00	5 000,00
- 487745 - Subventions MP perçues d'avance	3 367,72	4 725,00
Total Passif	43 042,28	37 137,54

Compte de résultat simplifié

État exprimé en €

						Du 01/07/2023 Au 30/06/2024		Du 01/07/2022 Au 30/06/2023	
Produits d'exploitation	Ventes de marchandises		209			210	1 443,58		147,00
	Production vendue :	- Biens		dont export et livraisons intracommunautaires	215	214			
		- Services			217	218	22 410,23		19 611,78
	Production stockée					222			
	Production immobilisée					224			
	Subventions d'exploitation reçues					226	14 357,28		15 430,33
	Autres produits					230	4 498,00		7 071,00
Total des produits d'exploitation hors T.V.A. (I)						232	42 709,09		42 260,11
Charges d'exploitation	Achats de marchandises					234	1 465,11		
	Variation de stock (marchandises)					236	37,74		139,54
	Achats de matières premières et autres approvisionnements					238			
	Variation de stock (matières premières et approvisionnement)					240			
	Autres charges externes					242	35 535,66		48 545,28
	Impôts, taxes et versements assimilés					244			
	Rémunérations du personnel					250			
	Charges sociales					252	-9,00		24,00
	Dotations aux amortissements					254	2 878,50		2 602,27
	Dotations aux provisions					256			
	Autres charges	Dont provisions fiscales pour implantations commerciales à l'étranger	259			262			
		Dont cotisations versées aux organisations syndicales et professionnelles	260						
Total des charges d'exploitation (II)						264	39 908,01		51 311,09
1 - RESULTAT D'EXPLOITATION						270	2 801,08		-9 050,98
Produits et charges divers	Produits financiers				(III)	280	690,74		494,27
	Produits exceptionnels				(IV)	290	1 769,67		2 128,02
	Charges financières				(V)	294	476,97		474,04
	Charges exceptionnelles	Dont amortissement des souscriptions dans des PME innovantes	347		(VI)	300			
		Dont amortissement exceptionnel des 25% des constructions nouvelles	348						
	Impôts sur les bénéfices				(VII)	306			
BENEFICE OU PERTE : Produits (I+III+IV) - Charges (II+V+VI+VII)						310	4 784,52		-6 902,73
B- RÉSULTAT FISCAL						312	4 784,52	314	-6 902,73
Reporter le bénéfice comptable col. 1, le déficit col. 2									
Réintégrations	Rémunérations et avantages personnels non déductibles*					316			
	Amortissements excédentaires (art. 39-4 C.G.I.) et autres amortissements non déductibles					318			
	Provisions non déductibles*					322			
	Impôts et taxes non déductibles*					324			
Déductions	Divers*, dont intérêts excédentaires des cptes-cts d'associés	247	0,00	écarts de valeurs liquidatives sur OPCVM*	248	0,00	330		
	Entreprise nouvelles (44. sexies)	986		Zone france urbaine (44 octies et octies A)	987		127		
	Reprise d'entreprises en difficulté (44 septies)	981		Jeune entreprise innovante (44 sexies A)	989		138		
	Divers dont ZFA (44 quaterdecies)	345		Investissements outre-mer	344		346		
RÉSULTAT FISCAL AVANT IMPUTATION DES DÉFICITS ANTÉRIEURS						352	4 784,52	354	
Bénéfice col. 1 Perte col. 2									
Déficits	Déficit de l'exercice reporté en arrière* (Entreprise I.S. seulement)					356			
	Déficit antérieurs reportables* :							360	
RÉSULTAT FISCAL APRÈS IMPUTATION DES DÉFICITS						370	4 784,52	372	
Bénéfice col.1 Déficit col.2									
Primes et cotisations complémentaires facultatives		381		Exonérations ou abattements* entreprises nouvelles ou ZFU	380		n° du centre de gestion agréé :	388	
Montant de la T.V.A. collectée		374		Effectif moyen du personnel* :	376		Dont apprentis		
Montant de la T.V.A. déductible sur biens et services (sauf immobilisations) :		378		Montant des prélèvements personnels de marchandises* :	399		handicapés		
							Effectif affecté à l'activité artisanale	861	

Compte de résultat simplifié Détail

	Du 01/07/2023 Au 30/06/2024	Du 01/07/2022 Au 30/06/2023
Produits d'exploitation	42 709,09	42 260,11
Ventes de marchandises	1 443,58	147,00
- 7071 - Ventes gilets t.shirts divers	335,00	
- 7075 - Ventes Dibonds	770,58	20,00
- 70755 - Ventes passe-partout	324,00	78,00
- 70756 - Vente contre-collés	14,00	49,00
Production vendue, Biens		
Production vendue, Services	22 410,23	19 611,78
- 7061 - Cotisations adhérents	8 355,00	6 495,00
- 70611 - Cotisations ateliers	3 200,00	2 895,00
- 7062 - Stages initiations ateliers	1 190,00	665,00
- 70632 - Recettes studio	774,00	273,00
- 706333 - Recettes labo numérique	2 144,57	3 021,47
- 706334 - Cours Initiation, LR & Photoshop	1 480,00	1 010,00
- 706336 - Recettes DNP	361,66	257,31
- 70635 - Participations stages et WS	4 005,00	4 995,00
- 7064 - Fête de fin d'année	900,00	
Production stockée		
Production immobilisée		
Subvention d'exploitation reçues	14 357,28	15 430,33
- 7411 - Subventions fonctionnement	6 000,00	6 000,00
- 7412 - Subventions concours photo	2 000,00	2 000,00
- 7415 - Subventions publiques MP	6 357,28	7 430,33
Autres produits	4 498,00	7 071,00
- 7581 - Partenariats divers	1 750,00	4 160,00
- 75815 - Partenariat prévu MP	1 000,00	
- 7582 - Dons	1 748,00	2 911,00
Charges d'exploitation	39 908,01	51 311,09
Achats de marchandises	1 465,11	
- 6075 - Achats dibonds	145,35	
- 60755 - Achats passe-partout	921,00	
- 60757 - Achats T.Shirt, livres, divers	398,76	
Variation de stock (Marchandises)	37,74	139,54
- 6037 - Variation des stocks de marchandises	37,74	139,54
Achats de matières premières et autres approvisionnements		
Variation de stock (Matières premières et autres approvisionnements)		
Autres charges externes	35 535,66	48 545,28
- 60435 - Tirages photos MP	6 150,00	5 670,00
- 604356 - Panneaux fournitures MP	37,40	168,00
- 60436 - Production expositions	1 594,24	3 740,02
- 6063 - Fournitures petits équipements	90,00	288,28
- 606301 - Fournitures d'entretien	27,57	100,34
- 60632 - Fournitures de studio	458,36	676,74
- 60633 - Fournitures labo numérique	1 949,67	6 542,86
- 60634 - Fournitures labo argentique	410,01	449,60
- 6064 - Fournitures administratives	287,69	56,02
- 60641 - Fournitures DNP, laser	145,59	236,87
- 6132 - Loyers et charges locatives	6 728,11	8 017,59
- 6135 - Locations logiciels	454,16	454,16
- 61561 - Maintenance site internet	1 518,40	1 260,00
- 6161 - Multirisque	316,16	599,86
- 6181 - Hébergement site	1 054,80	990,00
- 6183 - Revues, livres	255,35	387,41
- 62211 - Animation Photo-Forum	453,95	2 476,73
- 62212 - Animation cours	359,10	731,50
- 62213 - Animation stages et WS	4 598,51	6 222,26
- 62214 - Masterclass, droit d'expo MP	1 541,00	3 086,00
- 62331 - Concours photo Metz	1 826,60	1 764,15
- 62333 - Concours régionaux		65,00

Compte de résultat simplifié Détail

	Du 01/07/2023 Au 30/06/2024	Du 01/07/2022 Au 30/06/2023
- 62334 - Concours internes	201,00	318,00
- 62365 - Affiches, flyers, MP	457,00	432,02
- 6238 - Divers (pourboires, cadeaux, dons)	119,33	210,00
- 6251 - Voyages et déplacements	861,00	1 836,00
- 6257 - Réceptions	2 528,53	553,24
- 62575 - Depl, Réceptions, vernissages MP	343,46	497,81
- 6261 - frais télécom, affranchissement	484,58	469,51
- 6278 - Autres frais et commission sur prestations de services	199,09	135,31
- 628101 - Cotisations	85,00	110,00
Impôts, taxes et versements assimilés		
Rémunérations du personnel		
Charges sociales	-9,00	24,00
- 6451 - Cotisations à l'URSSAF	-9,00	24,00
Dotations aux amortissements	2 878,50	2 602,27
- 68111 - Immobilisations incorporelles		131,44
- 68112 - Immobilisations corporelles	2 878,50	2 470,83
Dotations aux provisions		
Autres charges		
Produits et charges divers	1 983,44	2 148,25
Produits financiers	690,74	494,27
- 768 - Autres produits financiers	690,74	494,27
Produits exceptionnels	1 769,67	2 128,02
- 771 - Produits exceptionnels sur opérations de gestion	119,00	414,00
- 777 - Quote-part des subventions d'invest. virée au résultat	1 650,67	1 714,02
Charges financières	476,97	474,04
- 668 - Autres charges financières	476,97	474,04
Charges exceptionnelles		
Impôts sur les bénéfices		
Résultat de l'exercice	4 784,52	-6 902,73

Comparatif N/N-1

Du compte 1 au compte ZZZZZZZZZZZZZZ

Période N : de juil. 2023 à juin 2024

Période N-1 : de juil. 2022 à juin 2023

Filtre sur les écritures : Validées / Non validées / Simulées

Centralisation des tiers : Aucune

Compte	Intitulé	Solde N	Solde N-1	Ecart N-(N-1)	(%)
1068	Autres réserves	-9 861,61	-9 861,61	0,00	
110	Report à nouveau (solde créditeur)	-3 091,85	-9 994,58	6 902,73	69,06 %
131	Subventions d'équipement	-8 000,00	-8 000,00	0,00	
1391	Subventions d'équipement	5 612,25	3 961,58	1 650,67	41,67 %
Total Classe 1		-15 341,21	-23 894,61	8 553,40	35,80 %
205	Logiciels, site internet	15 023,58	15 023,58	0,00	
2154	Matériel divers et mobilier	57 034,80	57 034,80	0,00	
21541	Bibliothèque	10 544,51	10 544,51	0,00	
21542	Matériel studio	19 586,20	19 586,20	0,00	
21543	Matériel labo numérique	14 293,44	8 983,44	5 310,00	59,11 %
21544	Matériel labo argentique	1 599,00	1 599,00	0,00	
2181	Installations générales, agencements, aménagements divers	3 131,68	3 131,68	0,00	
2183	Matériel de bureau et matériel informatique	3 660,20	3 660,20	0,00	
237	Avances et acomptes versés sur immobilisations incorporelles	0,00	331,50	-331,50	-100,00 %
271	Titres immobilisés (droit de propriété)	1,50	1,50	0,00	
2805	Amort logiciel, site internet	-15 023,58	-15 023,58	0,00	
28154	Amort matériel et mobilier	-54 426,15	-53 381,75	-1 044,40	-1,96 %
281541	Amort bibliothèque	-10 544,51	-10 544,51	0,00	
281542	Amort matériel studio	-19 586,22	-19 150,38	-435,84	-2,28 %
281543	Amort matériel labo numérique	-8 592,42	-7 534,42	-1 058,00	-14,04 %
281544	Amort matériel labo argentique	-1 082,29	-815,79	-266,50	-32,67 %
28181	Amort instal.agencts, aménagements	-3 131,68	-3 057,92	-73,76	-2,41 %
28183	Amort matériel de bureau et infor	-3 660,21	-3 660,21	0,00	
Total Classe 2		8 827,85	6 727,85	2 100,00	31,21 %
371	Marchandises (ou groupe) A	2 299,18	2 336,92	-37,74	-1,61 %
Total Classe 3		2 299,18	2 336,92	-37,74	-1,61 %
401	Fournisseurs	-2 978,83	-551,46	-2 427,37	-440,17 %
408	Fournisseurs - Factures non parvenues	-280,00	0,00	-280,00	NS
408613	Charges locatives à payer	-9 600,00	-7 900,00	-1 700,00	-21,52 %
408622	Honoraires intervenants à payer	-1 500,00	-659,20	-840,80	-127,55 %
40911	Avance ISWEB	170,00	0,00	170,00	NS
431	Urssaf auteurs	0,00	-20,00	20,00	100,00 %
46714	Créditeur divers	0,00	-125,00	125,00	100,00 %
4672	Adhérents à encaisser	30,00	0,00	30,00	NS
46725	Cagnotte adhérents	-90,00	-90,00	0,00	
46874	Subventions à recevoir	1 000,00	1 660,00	-660,00	-39,76 %
486606	Stock de fournitures	3 240,37	1 855,99	1 384,38	74,59 %
487	Produits constatés d'avance	-100,00	-1 075,00	975,00	90,70 %
48774	Subventions perçues d'avance	-5 000,00	-5 000,00	0,00	
487745	Subventions MP perçues d'avance	-3 367,72	-4 725,00	1 357,28	28,73 %
Total Classe 4		-18 476,18	-16 629,67	-1 846,51	-11,10 %
5123	Crédit Mutuel	1 440,28	297,18	1 143,10	384,65 %
5124	Livret bleu	25 750,00	24 000,00	1 750,00	7,29 %
5188	Intérêts courus à recevoir	270,00	250,00	20,00	8,00 %
531	Caisse	9,60	9,60	0,00	
581	TPE	5,00	0,00	5,00	NS
Total Classe 5		27 474,88	24 556,78	2 918,10	11,88 %
6037	Variation des stocks de marchandises	37,74	139,54	-101,80	-72,95 %
60435	Tirages photos MP	6 150,00	5 670,00	480,00	8,47 %
604356	Panneaux fournitures MP	37,40	168,00	-130,60	-77,74 %
60436	Production expositions	1 594,24	3 740,02	-2 145,78	-57,37 %
6063	Fournitures petits équipements	90,00	288,28	-198,28	-68,78 %
606301	Fournitures d'entretien	27,57	100,34	-72,77	-72,52 %
60632	Fournitures de studio	458,36	676,74	-218,38	-32,27 %

Du compte 1 au compte ZZZZZZZZZZZZZZZ

Période N : de juil. 2023 à juin 2024

Période N-1 : de juil. 2022 à juin 2023

Filtre sur les écritures : Validées / Non validées / Simulées

Centralisation des tiers : Aucune

Compte	Intitulé	Solde N	Solde N-1	Ecart N-(N-1)	(%)
60633	Fournitures labo numérique	1 949,67	6 542,86	-4 593,19	-70,20 %
60634	Fournitures labo argentique	410,01	449,60	-39,59	-8,81 %
6064	Fournitures administratives	287,69	56,02	231,67	413,55 %
60641	Fournitures DNP, laser	145,59	236,87	-91,28	-38,54 %
6075	Achats dibonds	145,35	0,00	145,35	NS
60755	Achats passe-partout	921,00	0,00	921,00	NS
60757	Achats T.Shirt, livres, divers	398,76	0,00	398,76	NS
6132	Loyers et charges locatives	6 728,11	8 017,59	-1 289,48	-16,08 %
6135	Locations logiciels	454,16	454,16	0,00	
61561	Maintenance site internet	1 518,40	1 260,00	258,40	20,51 %
6161	Multirisque	316,16	599,86	-283,70	-47,29 %
6181	Hebergement site	1 054,80	990,00	64,80	6,55 %
6183	Revues, livres	255,35	387,41	-132,06	-34,09 %
62211	Animation Photo-Forum	453,95	2 476,73	-2 022,78	-81,67 %
62212	Animation cours	359,10	731,50	-372,40	-50,91 %
62213	Animation stages et WS	4 598,51	6 222,26	-1 623,75	-26,10 %
62214	Masterclass, droit d'expo MP	1 541,00	3 086,00	-1 545,00	-50,06 %
62331	Concours photo Metz	1 826,60	1 764,15	62,45	3,54 %
62333	Concours régionaux	0,00	65,00	-65,00	-100,00 %
62334	Concours internes	201,00	318,00	-117,00	-36,79 %
62365	Affiches, flyers, MP	457,00	432,02	24,98	5,78 %
6238	Divers (pourboires, cadeaux, dons)	119,33	210,00	-90,67	-43,18 %
6251	Voyages et déplacements	861,00	1 836,00	-975,00	-53,10 %
6257	Réceptions	2 528,53	553,24	1 975,29	357,04 %
62575	Depl, Réceptions, vernissages MP	343,46	497,81	-154,35	-31,01 %
6261	frais télécom, affranchissement	484,58	469,51	15,07	3,21 %
6278	Autres frais et commission sur prestations de services	199,09	135,31	63,78	47,14 %
628101	Cotisations	85,00	110,00	-25,00	-22,73 %
6451	Cotisations à l'URSSAF	-9,00	24,00	-33,00	-137,50 %
668	Autres charges financières	476,97	474,04	2,93	0,62 %
68111	Immobilisations incorporelles	0,00	131,44	-131,44	-100,00 %
68112	Immobilisations corporelles	2 878,50	2 470,83	407,67	16,50 %
Total Classe 6		40 384,98	51 785,13	-11 400,15	-22,01 %
7061	Cotisations adhérents	-8 355,00	-6 495,00	-1 860,00	-28,64 %
70611	Cotisations ateliers	-3 200,00	-2 895,00	-305,00	-10,54 %
7062	Stages initiations ateliers	-1 190,00	-665,00	-525,00	-78,95 %
70632	Recettes studio	-774,00	-273,00	-501,00	-183,52 %
706333	Recettes labo numérique	-2 144,57	-3 021,47	876,90	29,02 %
706334	Cours Initiation, LR & Photoshop	-1 480,00	-1 010,00	-470,00	-46,53 %
706336	Recettes DNP	-361,66	-257,31	-104,35	-40,55 %
70635	Participations stages et WS	-4 005,00	-4 995,00	990,00	19,82 %
7064	Fête de fin d'année	-900,00	0,00	-900,00	NS
7071	Ventes gilets t.shirts divers	-335,00	0,00	-335,00	NS
7075	Ventes Dibonds	-770,58	-20,00	-750,58	-3 752,90 %
70755	Ventes passe-partout	-324,00	-78,00	-246,00	-315,38 %
70756	Vente contre-collés	-14,00	-49,00	35,00	71,43 %
7411	Subventions fonctionnement	-6 000,00	-6 000,00	0,00	
7412	Subventions concours photo	-2 000,00	-2 000,00	0,00	
7415	Subventions publiques MP	-6 357,28	-7 430,33	1 073,05	14,44 %
7581	Partenariats divers	-1 750,00	-4 160,00	2 410,00	57,93 %
75815	Partenariat privé MP	-1 000,00	0,00	-1 000,00	NS
7582	Dons	-1 748,00	-2 911,00	1 163,00	39,95 %
768	Autres produits financiers	-690,74	-494,27	-196,47	-39,75 %
771	Produits exceptionnels sur opérations de gestion	-119,00	-414,00	295,00	71,26 %

Du compte 1 au compte ZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

Période N : de juil. 2023 à juin 2024

Période N-1 : de juil. 2022 à juin 2023

Filtre sur les écritures : Validées / Non validées / Simulées

Centralisation des tiers : Aucune

Compte	Intitulé	Solde N	Solde N-1	Ecart N-(N-1)	(%)
777	Quote-part des subventions d'invest. virée au résultat	-1 650,67	-1 714,02	63,35	3,70 %
Total Classe 7		-45 169,50	-44 882,40	-287,10	-0,64 %
Total général		0,00	0,00	0,00	NS



PHOTO-FORUM

Rapport financier

De l'exercice du 1er juillet 2023 au 30 juin 2024

1. COMPTE DE RESULTAT

PRODUITS

L'ensemble des produits s'élève à 45 169.5 € contre 44 882.4 € au 30 juin 2024 soit une **stabilité de nos ressources + 287.1 € +1%**.

Nos ressources propres s'établissent à 41 265.51 € contre 42 113.11 € pour l'exercice précédent, en baisse de 847,6 € (-2%)

- Les cotisations des adhérents, inscriptions aux différents ateliers, stages d'initiation et cours Lightroom sont en légère progression : 14 225 € contre 11 065 € (+3 160 €) ;
- Les recettes studio et le labo numérique, tirages 10 x 15 baissent de 272 €, 3 280.23 € contre 3 551.78 € ;
- La participation aux stages et workshops s'élève à 4 005 € contre 4 995 € (- 990 €) ;
- Organisation repas fin d'année : 900€ reversé à l'euro au restaurant
- Partenariat et dons : 4 498 € contre 7 071 € (+ 2573 €). Notre partenariat avec la mairie de Metz pour l'exposition porte des Allemands a été de 1750 € contre 4 160 € pour la réalisation d'une seule exposition Vs deux expositions pour l'exercice précédent. Nous avons également reçu une nouvelle participation du crédit mutuel pour 1000 € et 1 748€ de dons divers (lweb, repas 2022, Indemnités kilométriques).

Les subventions de fonctionnement de la mairie de Metz sont stables 6.000 € + 2.000 € pour l'organisation du concours photos de la ville.

Compte tenu des dépenses engagées sur l'exercice pour l'organisation de Metz Photo 12 et 13, les subventions de Metz Photo sont comptabilisées pour 6 357 € contre 7 430 € en 2022-2023.



CHARGES

Nos charges d'exploitation sont en diminution. Elles s'élèvent à 40 384.98 € contre 51 785.13 € (-11 400.15 €).
Baisse de consommation labo numérique en 2023, Annulations de soirées, Masterclass.

Les variations les plus importantes concernent les postes suivants :

- - 4593.19 € □ Fournitures du labo numérique (sur-consommation en 22/23) ;
Pour rappel : Les problèmes techniques en 22/23 ont conduit à mettre hors service nos deux imprimantes, entraîné une surconsommation d'encre et de papier et à la mise au rebus des cartouches en stock.
- - 2 145.78 € □ Exposition : une seule expo à la porte des Allemands au lieu de deux.
- - 2 022.78 € □ Animation Photo-Forum : Annulations de certaines soirées du vendredi (maladie / grève transport / gratuité de l'intervention Vs Workshop).
- Le coût des workshop et Masterclass est de 6 139 € pour 4 005 € de recettes.
Photo-Forum a pris à sa charge 35 % de leur coût.
- -1 289.48 € □ Les charges locatives s'élèvent à 6 728.11 € contre 8 017.59 €.
Reprise de provision sur régularisation de charges.

Il a été pratiqué une dotation aux amortissements de 2 878.50 € contre 2 470.83 € pour l'exercice précédent.

RÉSULTAT :

Les commissions prélevées par notre banque sur les paiements en carte bancaire représentent une charge financière de 476.97 €. Les intérêts perçus sur le compte d'épargne s'élèvent à 690.74 €.

La quote-part des subventions d'investissement virée au compte de résultat (en compensation des amortissements) est de 1650.67 €.

Le résultat de l'exercice est ainsi **bénéficiaire de 4 784.52 €**.

L'exercice clos le 30 juin 2024 se soldait par un déficit de -6 902.73 €.



2. FINANCEMENT

Pour connaître la capacité de l'association à générer des financements, le résultat de 4 784.52 € doit être corrigé :

- Des charges sans décaissement (dotation aux amortissements) + 2 878.50 €,
- Des produits sans encaissement (reprise subvention d'investissement) – 1 650.67 €

Soit 6.012.35 €

Nos investissements ont constitué en l'acquisition d'une imprimante Epson SureColor SC-P7500 pour 5 310 €.

Notre fonds de roulement augmente de 1 033,88 € pour s'établir à 11 297,88 €.



3. TRESORERIE

Nos actifs à court terme 34 214 €

Au 30 juin le solde de nos comptes bancaires et avoirs en espèces est de 27 190 €.

Les stocks de produits (Dibonds, passe-partout) et les subventions à recevoir s'élèvent à 6 540 €.

Nos dettes à court terme 22 916 €

Nous avons 14 358.83 € de dettes envers différents prestataires (dont 9 600 € d'estimation de rappel de charges locatives pour 2021 à 2024).

La part de subvention et produits affectée au 2^{ème} semestre de l'année s'élève à 8 467.72 €.

4. CONCLUSION ET PERSPECTIVES

Au cours de cet exercice, les recettes ont été stables. L'augmentation des cotisations nous a permis de compenser la baisse de nos subventions. La forte diminution des charges s'explique par la baisse de consommation du labo numérique (surconsommation en 2022) et des annulations de soirées et de Masterclass.

Simon RODICQ

Trésorier



Rapport du vérificateur aux comptes

Association PHOTO-FORUM

6, rue des Roberts

57000 METZ

RAPPORT GENERAL DU VERIFICATEUR AUX COMPTES

Comptes annuels - Exercice clos le 30 Juin 2024

En exécution de la mission qui m'a été confiée par votre assemblée générale, je vous présente mon rapport relatif à l'exercice clos le 30 juin 2024.

J'ai effectué mes contrôles afin d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels ne comportent pas d'anomalies significatives. Ils consistent à examiner, par sondages, les éléments probants justifiant les données contenues dans les comptes. Ils consistent également à apprécier leur présentation d'ensemble. J'estime que mes contrôles fournissent une base raisonnable à l'opinion exprimée ci-après.

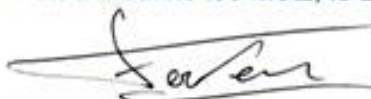
Les comptes clôturent, avec des recettes de 45169,50 € et des dépenses à hauteur de 40 384,98 €, soit un bénéfice de 4 784,52 €. Les disponibilités bancaires de l'Association s'élèvent à la date du 30 juin 2024 à la somme de 27 190,28 € et correspondent au solde de vos comptes ouverts au Crédit Mutuel.

Les soldes du bilan correspondent aux justificatifs présentés. Les écritures contrôlées par pointage aléatoire correspondent aux justificatifs présentés en bonne et due forme. La comptabilité a été établie correctement et conformément aux règlements.

Je certifie que les comptes annuels sont réguliers et sincères, et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Je recommande à l'assemblée générale d'approuver les comptes clos le 30 juin 2024 sous leur forme présente et de donner décharge au trésorier, M RODICQ Simon.

Fait à Moulins les Metz, le 27 septembre 2024



Dominique FERVEUR
le vérificateur aux comptes



VOTE

Rapport financier de l'exercice du 1er juillet 2023 au 30 juin 2024

Exercice 2023 - 2024

Présents :..... 19

Procurations :.....23

Nombre total de votants :.....42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

Les comptes de l'exercice du 1er juillet 2023 au 30 juin 2024 sont adoptés à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



VOTE

Quitus au Trésorier - Exercice 2023 - 2024

Présents :..... 19

Procurations :.....23

Nombre total de votants : 42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

Le Quitus au Trésorier est donné à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



VOTE

Vote de l'affectation du résultat financier **Exercice 2023 - 2024 pour l'exercice 2024 - 2025**

L'assemblée générale décide d'affecter le bénéfice de l'exercice clos le 30 juin 2024 de 4 784,52 € au compte de report à nouveau.

Présents :..... 19

Procurations :.....23

Nombre total de votants :.....42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

Cette résolution, mise aux voix, est adoptée à l'unanimité.



VOTE

Élection du vérificateur aux comptes

Exercice 2024 - 2025

Seul Candidat déclaré : Dominique FERVEUR

Présents :..... 19

Procurations :.....23

Nombre total de votants : 42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

La candidature de Dominique FERVEUR, vérificateur aux comptes pour la saison 2024-2025 est validée à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



Montants des Cotisations

L'assemblée générale décide de fixer comme suit les cotisations à compter du 1er juillet 2025, pour la saison 2025 - 2026 :

	Saison 2024 - 2025 (Actuelle)	Saison 2025 - 2026 (A venir)
Cotisation individuelle (+25 ans)	50,00 €	50,00 €
Cotisation conjoint	35,00 €	35,00 €
Cotisation jeune (16-25 ans)	35,00 €	35,00 €
Cotisation jeune (-16 ans)	10,00 €	10,00 €
Cotisation réduite (à partir du 1 ^{er} mai)	10,00 €	10,00 €

La dernière augmentation de ces tarifs date de l'Assemblée Générale du 7 juillet 2023.



VOTE

Montants des cotisations

Exercice 2025 - 2026 (à compter du 1er juillet 2025)

Présents :..... 19

Procurations :.....23

Nombre total de votants : 42

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 42

Le montant des cotisations pour la saison 2025 - 2026, à compter du 1er juillet 2025, est adopté à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



Renouvellement des membres du Comité

Julien LEGAY et Stéphane NAGEL sont amenés à renouveler leur mandat pour une nouvelle période de trois ans. Ils ont manifesté leur volonté de se représenter comme membre du comité.

Thomas BIDEAU (Responsable labo argentique), Laurent BRAUN (Responsable communication) et Etienne ROYER (Vice-Président) nous ont fait part de sa volonté de ne pas poursuivre son mandat après cette saison 2023-2024.

Au cours des derniers mois, nous avons coopté 3 membres au sein du comité : Fabien GUITTARD, Hermine LECUCQ JOUAN et Guy PIODI qui nous ont fait part de leur accord pour entrer au comité de Photo-Forum.

Notre assemblée générale va donc devoir ratifier 3 cooptations, 2 renouvellements de mandat.

Je demande à Fabien GUITTARD, Hermine LECUCQ JOUAN et Guy PIODI de se présenter brièvement.

Je vous propose maintenant un vote à main levée pour élire ces candidats.



VOTE

Renouvellement

	Contre	Abstention	Pour
Julien LEGAY	0	0	42
Stéphane NAGEL	0	0	42

Ratification des cooptations

	Contre	Abstention	Pour
Fabien GUITTARD	0	0	42
Hermine LECUCQ JOUAN	0	0	42
Guy PIODI	0	0	42

Proclamation du résultat des votes.

Fabien GUITTARD, Hermine LECUCQ JOUAN, Julien LEGAY, Stéphane NAGEL et Guy PIODI sont élus.



État des mandats du comité de direction :

Mandats en cours :

- Frédéric DUVAL, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2025,
- Francine LOUIS, mandat jusqu'au----- 30 juin 2025,
- Jean-Claude REITEMEIER, mandat jusqu'au ---- 30 juin 2025,
- Simon RODICQ, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2025,

- Gilles ALZIN, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2026,
- Catherine LEFORT, mandat jusqu'au----- 30 juin 2026,
- Delphine MORTIMORE, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2026,

Renouvellements du jour :

- Julien LEGAY, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Stéphane NAGEL, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,

Cooptations du jour :

- Fabien GUITTARD, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Hermine LECUCQ JOUAN, mandat jusqu'au----- 30 juin 2027,
- Guy PIODI, mandat jusqu'au----- 30 juin 2027,

Pour rappel, statutairement le comité peut comporter 15 membres, actuellement 3 places sont vacantes.



UN GRAND MERCI

**pour votre attention et
votre participation**

**Continuons nos échanges autour
de notre traditionnel PICON**



PHOTO-FORUM

