



ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

Exercice 2025 - 2026

Mardi 6 octobre 2026





ASSEMBLEE GENERALE

ORDINAIRE

Du 6 octobre 2026
Relative à l'exercice 2025 - 2026
(1er juillet 2025 - 30 juin 2026)

ORDRE DU JOUR

Mesdames, Messieurs, Chers amis,

La séance se déroulera comme suit :

1. Approbation du PV de l'Assemblée Générale Ordinaire du 14 octobre 2025 (Document transmis avec la convocation),
2. Présentation du rapport moral 2025 - 2026,
3. Présentation du rapport d'activité de la saison 2025 - 2026,
4. Exposé des projets d'activités de la saison 2026 - 2027,
5. Présentation du rapport financier 2025 - 2026,
6. Rapport du vérificateur aux comptes,
7. Approbation des comptes au 30 juin 2026,
8. Quitus au trésorier,
9. Montant des cotisations 2027 - 2028,
10. Renouvellement des membres du comité directeur.



Convocation - Assemblée Générale Ordinaire
Mardi 6 octobre 2026 - 20h00

Madame, Mademoiselle, Monsieur,

En votre qualité de membre de l'association Photo-Forum, je vous prie de bien vouloir assister à notre assemblée Générale Ordinaire qui se déroulera le Mardi 6 octobre 2026, à 20h00 dans les locaux de Photo-Forum, Centre Socio-culturel République, 6 rue des Robert, 57000 METZ.

Cette assemblée générale ordinaire est l'occasion de prendre la parole et de redécouvrir toutes nos activités.

Ordre du jour :

- 1) Approbation du PV de l'Assemblée Générale Ordinaire du 14 octobre 2025 consultable en suivant ce lien
- 2) Présentation du rapport moral 2025 - 2026
- 3) Présentation du rapport d'activités de la saison 2025 - 2026
- 4) Exposé des projets d'activités de la saison 2026 - 2027
- 5) Présentation du rapport financier 2025 - 2026
- 6) Rapport du réviseur aux comptes
- 7) Approbation des comptes au 30 juin 2026
- 8) Quitus au trésorier
- 9) Montant des cotisations 2027 - 2028
- 10) Renouvellement des membres du comité directeur

Conscient de l'intérêt que vous portez à votre association, je compte sur votre présence afin de pouvoir prendre part au vote. Toutefois, si vous ne pouvez être présent à cette date, je vous invite à donner pouvoir à un membre de Photo-Forum qui vous représentera (n'importe lequel).

Je vous remercie de bien vouloir remplir le bulletin ci-dessous pour confirmer votre participation ou donner pouvoir à quelqu'un qui sera présent :



Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous.

Votre nom ? *

Votre prénom ? *

Votre adresse mail ? *

Participerez-vous à l'assemblée
générale du 06 octobre 2026 ? *

- ☐ assistera à l'Assemblée Générale Ordinaire
☐ n'assistera pas à l'Assemblée Générale Ordinaire

Je souhaite donner mon pouvoir *

- ☐ Oui
☐ Non

Si oui, à quel membre donnez-vous
votre pouvoir ? (précisez son nom)

Précisez son prénom

NB : veuillez vous assurer que le
membre auquel vous donnez
procuration, sera présent à
l'assemblée générale

VALIDER

Dans l'attente de vous revoir à cette occasion, je vous prie d'agréer, Madame, Mademoiselle, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Frédéric DUVAL - Président de Photo-Forum



Procès-Verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 14 octobre 2025

Exercice 2024 - 2025

(Transmis aux membres avec la convocation à l'AG)

Présents : 23

Procurations : 21

Nombre total de votants :44

(Voir les feuilles d'émargements)

1. Présentation de la soirée

Le Président présente en quelques mots le déroulement de la soirée.

2. Lecture des différents documents

Le Procès-Verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 24 octobre 2024 a été transmis aux membres avec la convocation à l'Assemblée Générale Ordinaire.

Ce document est soumis au vote, et il est accepté à l'unanimité.

Frédéric DUVAL donne alors lecture du rapport moral du Président pour la saison 2024-2025. Il profite de cette occasion pour rappeler les quatre mots qui sont le leitmotiv de l'association : APPRENDRE, PHOTOGRAPHIER, REGARDER, et MONTRER.

L'assemblée n'a aucune remarque à formuler sur ce document.

Frédéric DUVAL, introduit la présentation du rapport d'activité de la saison 2024-2025. Aucune question ne sera posée à l'issue de la lecture de ce rapport d'activité.



L'assemblée n'a aucune remarque à formuler sur ce document.

Frédéric DUVAL, donne la lecture du projet d'activités de la saison 2025-2026.

Ce document est soumis au vote, et il est accepté à l'unanimité.

3. La parole aux membres présents

Q : Quel est le statut de Metz-Photo ? S'agit-il d'une association indépendante de Photo-Forum ?

R : Metz-Photo n'est pas une association. C'est une activité de Photo-Forum qui fait l'objet d'un financement dédié de la part de la Ville de Metz

Q : Pourquoi n'est-il pas possible d'exposer des photos des membres sur les panneaux de Metz-Photo au parc de la Seille sans passer par une masterclass ?

R : Depuis 6 années, le comité de Photo-Forum a fait le choix de confier la saison à des membres volontaires de l'association encadrés par un photographe professionnel, qui endosse alors le rôle de parrain ou marraine. Ce groupe travaille près de 9 mois avant la première exposition, sur un thème proposé par le parrain ou la marraine, avec une progression personnelle de chacun au sein d'une masterclass.

Les différentes expositions s'enchaînent à l'issue de cette masterclass sous la direction du parrain ou de la marraine. Ce schéma plait aux photographes et aux parrains-marraines qui y ont déjà participé.

L'inscription à une prochaine masterclass est libre pour tout membre qui souhaite engager un travail photographique abouti de près de 2 ans, sous forme de série.

Q : Pourquoi l'association ne prévoit-elle une exposition de ses membres, si possible en extérieur pour une meilleure visibilité ?

R : Le comité souhaite dans son projet d'activités pour la future saison organiser une exposition de ses membres. La recherche d'un lieu n'est pas facile, notamment en extérieur et toute proposition est la bienvenue.



Q : quelles sont les actions menées pour venir des jeunes ?

R : Les membres de moins de 25 ans bénéficient d'un tarif préférentiel.

Les photographes professionnels de l'école de Condé de Nancy (MM Domingos et Toussaint) sont le relais de l'association auprès de cet organisme

Le comité ne dispose pas d'entrée particulière dans les écoles messines mais dispose de supports de communication qui peuvent être distribués.

Q : Lors de la dernière exposition Metz-Photo, aucun flyer n'a été élaboré. S'agit-il d'une disposition définitive ?

R : Non. Les flyers seront produits pour la prochaine exposition.

Q : L'organisation des activités repose-t-elle uniquement sur les membres du comité ?

R : les membres du comité sont bénévoles et toute l'activité du club ne peut pas repose que sur eux. Tout le monde doit se prendre en main.

Plus personne ne demandant la parole, Frédéric DUVAL clôt la séance des questions des membres de Photo-Forum présents.

4. Rapport financier 2024-2025

Simon RODICQ, trésorier, présente le rapport financier pour l'année 2024-2025. Il précise en préambule que Photo-Forum a fait évoluer sa méthode de tenue des comptes. En effet, l'association est passée d'une **comptabilité d'engagement, basée sur le Plan Comptable Général**, à une **comptabilité de trésorerie**. Il présente la situation de trésorerie, la compte de résultat, le résultat de l'exercice et la situation de trésorerie.

Il donne ainsi les explications nécessaires pour la compréhension des différents documents et l'évolution des différents postes depuis l'exercice précédent.

Les comptes de l'exercice clos le 30 juin 2025 se soldent par un bénéfice de **+ 3 195.60 €**.



A la suite de cette présentation, il est donné lecture du rapport de Dominique FERVEUR, vérificateur aux comptes, qui conclut que rien ne s'oppose à ce que l'Assemblée Générale approuve en l'état les comptes présentés.

L'assemblée approuve à l'unanimité les comptes annuels, et donne quitus au trésorier.

Simon RODICQ propose d'affecter le bénéfice de l'exercice de **+ 3 195.60 €** en report à nouveau.

L'assemblée approuve à l'unanimité cette proposition de report à nouveau.

Frédéric DUVAL demande si des personnes de l'assemblée se proposent pour la mission de vérificateur aux comptes, seul Dominique FERVEUR présente sa candidature.

L'assemblée approuve à l'unanimité cette candidature de vérificateur aux comptes.

5. Montant des cotisations 2026-2027

Frédéric DUVAL propose de ne pas changer le montant des cotisations applicable à partir du 1^{er} juillet 2025, pour la saison 2026-2027.

L'assemblée approuve cette résolution à 43 pour et 1 abstention.

6. Renouvellement des membres du comité

Mandats en cours :

- Catherine LEFORT, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2026,
- Delphine MORTIMORE, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2026,
- Julien LEGAY, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Fabien GUITTARD, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Hermine LECUCQ, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Guy PIODI, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,



Renouvellements du jour :

- Frédéric DUVAL, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,
- Francine LOUIS, mandat jusqu'au----- 30 juin 2028,
- Jean-Claude REITEMEIER, mandat jusqu'au -- 30 juin 2028,
- Simon RODICQ, mandat jusqu'au----- 30 juin 2028,

Cooptation du jour :

- Yoann RICHAUD, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,

Cette résolution est adoptée à l'unanimité, chaque élection de renouvellement et chaque cooptation ont donné lieu à un vote distinct.

Le nouveau comité se réunit à l'issue de l'Assemblée Générale pour procéder à l'élection des membres du bureau. A savoir Président, Trésorier et Secrétaire.

Après les derniers remerciements, la séance prend fin à 23h00, autour d'un verre de l'amitié.

Francine LOUIS

Frédéric DUVAL

Secrétaire

Président



VOTE

PROCES-VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DU 14 OCTOBRE 2025 (Exercice 2024 - 2025)

Présents :**24**

Procurations :**19**

Nombre total de votants :**43**

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 43

Le procès-verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire du 14 octobre 2025 est adopté à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



RAPPORT MORAL DU PRESIDENT

Mesdames, Messieurs, chers amis et chers membres,

Je voulais vous remercier d'être présents ce soir, à une assemblée générale qui est un moment fort dans la vie d'une association, même si cela peut paraître un peu rébarbatif.

- Je voudrais débiter cette assemblée générale en remerciant, comme tous les ans, toutes les personnes qui ont œuvré au sein du comité pour le fonctionnement de notre association, et plus particulièrement :

Yoann RICHAUD pour son implication afin d'assurer la continuité des animations du vendredi soir, et **François SILVESTRINI**, l'homme de l'ombre, qui nous assure des locaux propres et organisés en fonction de nos besoins. Je vous demanderai de les applaudir en signe de remerciements ;

- A fin juin dernier, nous comptons 138 membres, chiffre très nettement en-dessous des niveaux d'effectifs que nous pouvions avoir avant la crise du Covid. Ce point a été analysé en réunion de comité, ce qui nous a mené à intensifier notre présence vers l'extérieur, et à apporter des nouveautés dans nos animations récurrentes ou exceptionnelles comme on en parlera dans le projet de l'année 2026-2027 ;
- Pour l'organisation des Workshops, cette année écoulée nous avons vu dans nos locaux des grands dans leurs spécialités respectives : Nat SAKURA et Éric FOREY. Ces 2 grands moments ne doivent cependant pas cacher d'autres organisations comme les masterclass de Nathalie DOLHEN, Philippe DOMINGOS ou Katel DELIA ;
- Vous vous souvenez, il y a quelques mois, je me réjouissais de la naissance du groupe « *photo de rue* ». Ce groupe a maintenant trouvé son rythme. Il a surtout montré une voie qui pourrait profiter à d'autres entre nous, passionnés de photographie d'architecture. La création du groupe Architecture est en cours de



gestation. N'hésitez pas à venir nous voir, pour les membres intéressés. Il ne nous manque plus qu'une sage-femme ou un accoucheur pour faire naître ce groupe.

Photo-Forum reste au cœur des attentes des photographes messins, mosellans et même issus des départements limitrophes. L'attention de nos animations est toujours et sera toujours envers les photographes de tous niveaux, du photographe débutant au photographe-auteur en passant par le photographe autonome et passionné. Cette adaptation à nous tous est un de mes engagements en tant que Président. Les collectivités locales, mairies de Metz ou de Montigny-lès-Metz, soutiennent nos envies d'exposer, de montrer nos photographes, en renouvelant une confiance sur des lieux prestigieux comme la Porte des Allemands à Metz ou le Château de Courcelles à Montigny-lès-Metz.

Initiée il y a presque deux ans à l'occasion d'une exposition photographique dans leurs galeries, notre coopération avec le Centre Pompidou Metz perdure. Prochainement un stage « *Cyanotype* » est organisé par l'équipe de notre laboratoire argentique, en leurs locaux pour leurs membres sympathisants. Merci pour ce travail.

L'ensemble de toutes ces animations n'a pu se faire que grâce aux membres du comité, la partie visible de l'iceberg, mais surtout grâce à l'aide de membres qui nous ont aidés dans les tâches d'animation ou d'organisation et même les deux pour certains. Je remercie l'équipe du comité et surtout tous les autres membres, la partie cachée de l'iceberg, pour leurs implications dans la vie de notre association.

Je voulais aussi vous remercier pour les 7 années passées à la présidence de ce club. Merci pour la confiance que vous m'avez transmise en octobre 2019 ; débutée avec la crise Covid, les deux premières années de présidence ont été un rassemblement de créations et d'adaptations de nos animations habituelles. Cela a été un vrai régal que de partager avec vous tous, vos expériences, vos connaissances, vos envies, vos défis.



Dès mon élection, j'avais fixé un objectif sur 6 à 7 années, partant d'une philosophie qui m'est chère, une association c'est un relais permanent : on va plus vite, on imagine plus, on crée d'avantage, on s'essouffle moins en équipe sur un 4x 200m que dans la solitude sur un 800m.

Le relais est lancé, le témoin va pouvoir changer de main.....mais je ne veux pas anticiper sur les votes que cette assemblée générale va produire, ni sur les élections qui se feront ensuite au sein même du comité.

C'est bien grâce à vous membres, avec vos envies, avec vos connaissances, avec vos expériences, avec vos participations et vos aides que Photo-Forum existe, mais également grâce à nos partenaires institutionnels qu'il faut choyer.

Je vous remercie pour votre attention,

Frédéric DUVAL

Président



Rapport d'Activités - Saison 2025 - 2026

Table des matières

1. La vie de l'association sur la saison 2025 - 2026	16
2. Les soirées du vendredi	18
3. Les expositions	20
3.1. Les expositions internes	20
3.2. Les expositions externes	20
3.3. L'exposition METZ-PHOTO	22
3.4. L'exposition « Pluriels » au château de Courcelles (Montigny les Metz)	24
3.5. Les autres activités externes / partenariat	29
4. Les formations	30
4.1. Les formations initiales	30
4.2. Les workshops et masterclass	31
5. Les ateliers	33
5.1. Les stages d'initiation aux ateliers	33
5.2. L'atelier Studio photographique	34
5.3. L'atelier Laboratoire argentique	35
5.4. L'atelier Laboratoire numérique	37
6. Les concours	39
6.1. Le concours photographique interne « Fil Rouge »	39
6.2. Les concours photographiques organisés par la FPF	40
6.3. Le concours de l'été de la ville de Metz	44
6.4. Le concours du Club de la presse	45
7. Les groupes thématiques	46
7.1. Le groupe « Nature »	46
7.2. Le groupe « Photo de nuit »	46
7.3. Le groupe « Photo de rue »	47
8. La bibliothèque et les magazines	47
9. Le site internet www.photo-forum.fr	48
10. La communication	49
10.1. La communication interne	49
10.2. La communication externe	49



1. La vie de l'association sur la saison 2025 - 2026

LA VIE DU COMITÉ

Le comité de Photo-Forum est composé de 11 personnes élus en assemblée générale, chacun apportant son dynamisme pour faire vivre et évoluer le club conformément à sa devise (apprendre, photographier, regarder, montrer, partager). Le comité met en œuvre les orientations votées au cours des assemblées générales dans la partie « Projets d'activités ».

Il se réunit une fois par mois. Toutes les décisions sont prises avec le plus grand souci d'équité et sont soumises à un vote. Les comptes rendus des réunions peuvent être consultés sur le site internet par les membres, qui le souhaitent.

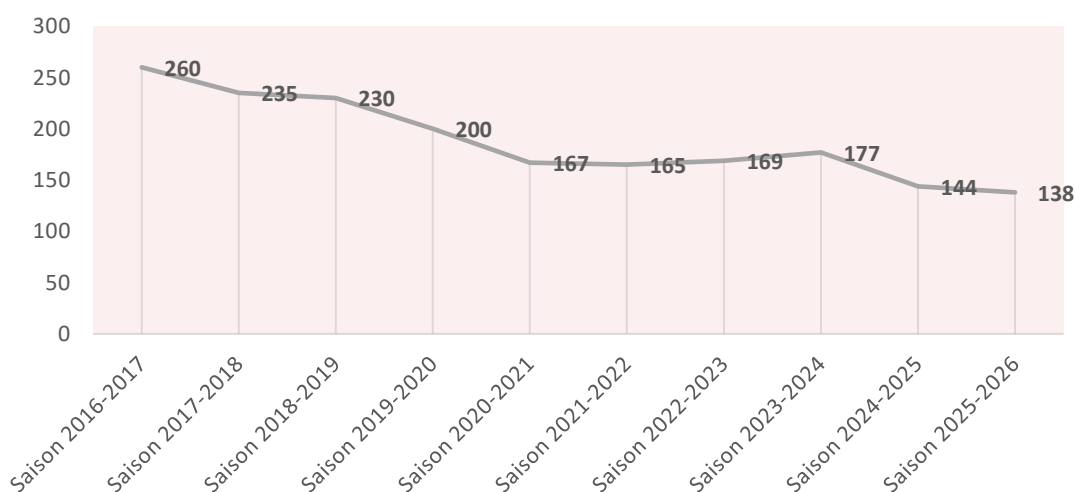
Une dizaine de membres de Photo-Forum aide le comité pour des tâches d'organisation.

Le comité dans son ensemble remercie toutes ces personnes pour leur implication.

EFFECTIFS

Au 30 juin 2026, le club comptait 138 membres.

Evolution du nombre d'adhérents par saison
Comptage au 30 juin de chaque année





LES LOCAUX DU CLUB

Les membres du comité, assurent l'intendance lors des évènements de Photo-Forum en intérieur ou lors d'expositions organisées par le club (logistique, matériel de sonorisation et de vidéo projection, ...).

Nous devons remercier François SILVESTRE qui s'occupe de la préparation de la salle, chaque vendredi, et également du nettoyage de nos locaux. Je vous demande de l'applaudir !

La mairie de Metz, propriétaire des locaux, a changé les fenêtres au printemps. Cela a perturbé le fonctionnement du club et particulièrement des ateliers pendant quelques semaines et cela a aussi permis une prise de conscience de la nécessité de trier et ranger tout ce qui avait été accumulé au fil du temps.

REPAS DE FIN D'ANNEE

Le repas de fin d'année, traditionnel moment de convivialité, a eu lieu le vendredi 19 juin au restaurant « Food Hall ». C'est un moment de convivialité qui rassemble que peu de membres de Photo-Forum : dommage !



2. Les soirées du vendredi

Responsable : Yoann RICHAUD

Les soirées du vendredi constituent le principal rendez-vous hebdomadaire de Photo-Forum. De septembre 2025 à juin 2026, 39 soirées ont été inscrites au programme, hors vacances et jours fériés. Animées par des membres et des intervenants extérieurs, elles ont alterné formation, technique, analyse d'images, culture photographique, rencontres, sorties et moments conviviaux.

Le programme est préparé par Yoann RICHAUD avec une vision trimestrielle, puis enrichi et validé lors des réunions du comité.

Cette diversité permet d'accompagner les nouveaux adhérents, de faire progresser les membres plus expérimentés et de valoriser les compétences présentes au sein du club.

Au cours de la saison, les adhérents ont notamment pu :

- Acquérir ou consolider les fondamentaux techniques ;
- Analyser leurs images et construire des séries ;
- Découvrir des démarches d'auteur et rencontrer des photographes ;
- Expérimenter en atelier, en studio ou lors de sorties ;
- Participer à la vie du club, aux concours et aux projets d'exposition.

Les nouveaux formats, repris ou testés, ont été :

- Les coulisses de la prise de vue : sera poursuivi avec des nouveaux photographes
- Jonction, présentation d'une série d'un photographe actuel ou plus ancien : qui va devenir récurrent tout au long de l'année



- Les mini ateliers : 2 ou 3 par an

Quatre soirées exceptionnelles (VIP) ont complété la programmation et contribué au rayonnement de Photo-Forum.

Répartition des soirées du vendredi :

Soirées	Saison 2022-2023	Saison 2023 - 2024	Saison 2024 - 2025	Saison 2025 - 2026
Cours de photographie	3	4		3
Rencontres photographiques	1	4	1	4
Analyse d'images	4	4	7	9
Invité Exceptionnel (VIP)	3	3	2	4
D'accord – Pas d'accord	2			0
Sorties	2	2		1
Conférences	1	9	1	2
Invités	7		9	4
Thèmes Techniques	7	5	7	4
Soirée Photo-Forum	6	5	10	7
Soirée Concours	2	1	1	1
Total des soirées	38	37	38	39



3. Les expositions

3.1. *Les expositions internes*

Responsable : Julien LEGAY

Pour la saison 2025-2026, Photo-Forum a repris le calendrier de ses expositions et permis à plusieurs photographes de proposer leurs travaux.

Les murs de la grande salle se sont donc parés de réalisations diverses et variées des adhérents suivants :

- Groupe Street Photo à la suite d'un workshop dans les rues de Metz
- Patrick Mogenot et ses reflets architecturaux
- Catherine Lefort avec une série de Rorschach naturalistes
- Francine Louis qui présentait des portraits de femmes du Viet Nam
- Delphine Mortimore et sa rêverie nature
- Julien Legay et quelques portraits en situation

3.2. *Les expositions externes*

Étant un rayonnement de l'association à l'extérieur de ses murs, Photo-Forum veille à proposer des expositions de qualité, avec un soin particulier apporté tant au contenu qu'à la manière originale dont les œuvres sont présentées.

Une sélection parmi les meilleurs travaux des membres est faite en fonction de l'espace disponible dans le lieu d'exposition convoité.

Pour appuyer cette démarche, Photo-Forum participe financièrement à la réalisation des expositions et met à la disposition des exposants tous ses moyens matériels.

EXPOSITION A LA PORTE DES ALLEMANDS (METZ)

Responsable : Frédéric DUVAL

Le groupe « photo de nuit » a présenté cette saison les photographies prises la saison précédente.

Le thème retenu était « **Metz, Déambulation...la nuit** ».

Cette exposition était sur le parcours du festival de l'Eurométropole de Metz « *Constellation* ».



L'exposition était composée de 32 photographies, montées sur dibonds, au format majoritairement 40x60cm.

L'exposition s'est tenue du 18 juin au 31 août 2025, avec un total de 5.000 visiteurs !





3.3. *L'exposition METZ-PHOTO*

Responsable : Frédéric DUVAL, Coordinateur opérationnel : Gilles ALZIN

METZ PHOTO, une exposition photographique à ciel ouvert, déclinée en 5 expositions de photographies grand format aux jardins Jean-Marie PELT à METZ, pour une période d'une année qui court de juin à juin.

Chaque saison est parrainée par un photographe professionnel qui prépare l'année précédente les membres de Photo-Forum à ce challenge via un workshop.

Tous les deux mois, une nouvelle exposition est proposée au public avec un vernissage.

Cette 14^{ème} édition s'est déroulée du dimanche 29 juin 2025 au vendredi 26 juin 2026. Sa marraine est Isabelle CHAPUIS, avec le thème « *L'autoportrait, Portrait de soi* ».

Isabelle CHAPUIS oriente son art vers le corps humain.

Diplômée de l'ESAG Penninghen en direction artistique, elle fait le choix de la photographie comme moyen d'expression. Son travail se déploie de la photographie plasticienne à la photographie thérapeutique. Ces deux dimensions se nourrissent l'une et l'autre et ont pour point commun la relation au corps. Ces travaux lui ont permis de remporter de nombreux prix et d'exposer dans des lieux prestigieux (Bibliothèque Nationale de France François Mitterrand, Les Rencontres de la Photographie (Arles, 2023), le Palais Galliera (Paris, 2018), l'Espace Snap (USA - 2015), la Galerie Paris 1839 (Hong Kong, 2016), ...).

Isabelle CHAPUIS précise : « Un autoportrait est la représentation imagée d'une personne par elle-même, par le dessin, la peinture, la gravure, la sculpture ou l'écriture et depuis la seconde moitié du XIX^{ème} siècle par la photographie aussi. C'est le thème de prédilection de nombreux artistes et ce depuis l'Antiquité. À l'ère des selfies et des questions d'identité, l'autoportrait est un thème incontournable. »



Le calendrier des expositions a été le suivant :

EXPOSITION	PHOTOGRAPHE(S)	THEME (S)
1	Isabelle Chapuis	ANITYA - du sanskrit, impermanence
2	Morgane Wax Philippe Boulben	Chemin vers moi Mes traces de vie
3	Yoann Richaud	9% singulier
4	Hermine Lecucq Delphine Mortimore	Larmes de fond Sous ma robe les épines
5	Julien Sackstéder	Je me souviens de la couleur



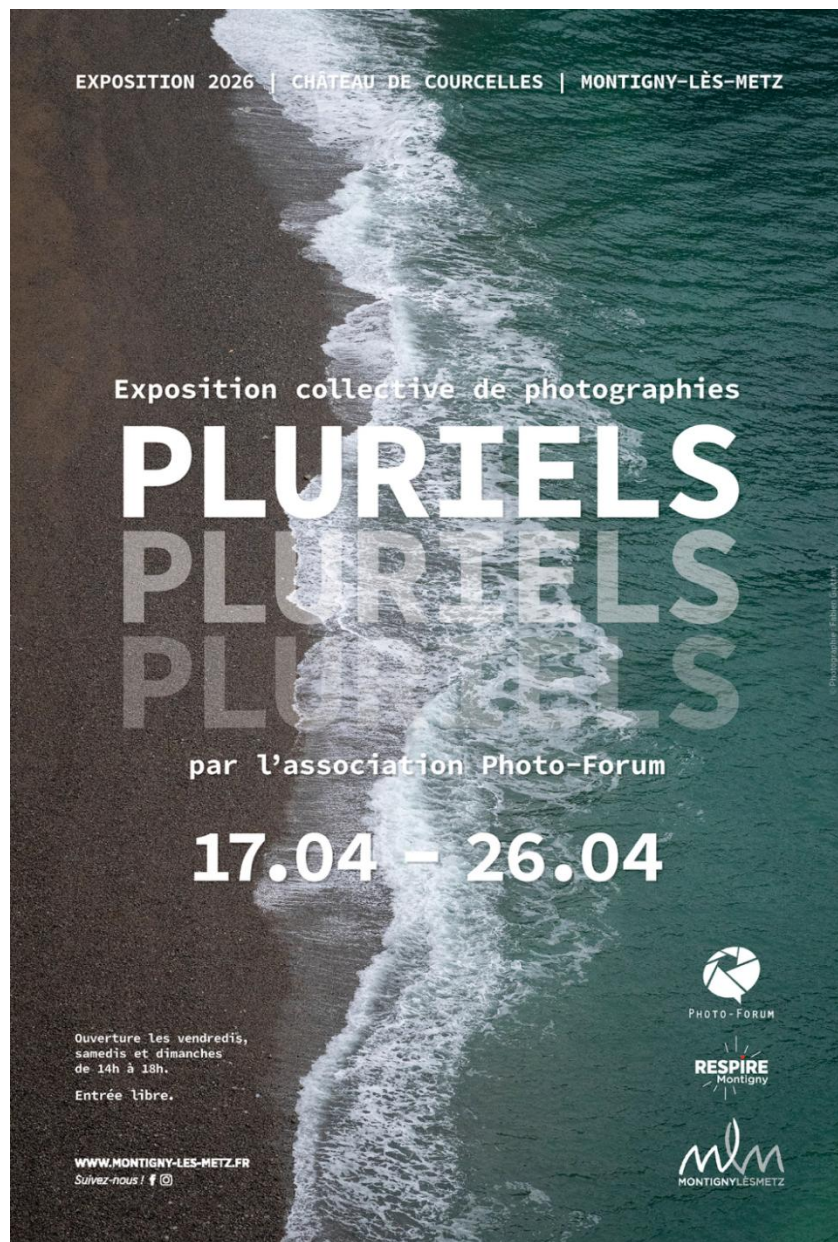
Le travail de mise en présentation des photos a été réalisé par :

- La maison d'édition « Orange Clair » partenaire de Metz-Photo pour la première exposition
- Yoann Richaud, membre du club, pour les 4 autres.

Par ailleurs, les travaux préparatoires pour construire les séries qui constitueront l'exposition Metz-Photo 15 ont débuté en novembre 2025, sous l'égide de Katel Delia avec comme thème « Archive ».

3.4. *L'exposition « Pluriels » au château de Courcelles (Montigny les Metz)*

Responsables : Hermine LECUCQ, Fabien GUITTARD





Au printemps 2026, Photo-Forum a organisé la première édition de l'exposition photographique « Pluriels » au Château de Courcelles à Montigny-lès-Metz.

Au-delà de sa dimension artistique, cette manifestation s'inscrivait dans une démarche d'accompagnement des auteurs. L'appel à candidatures a constitué un exercice de professionnalisation, invitant les participants à formaliser leur démarche, dans des conditions proches de celles rencontrées dans les circuits culturels.

L'exposition a également contribué au dynamisme culturel du territoire en valorisant la création photographique locale et en investissant un lieu patrimonial emblématique. Elle a favorisé les échanges entre les photographes et le public, tout en renforçant la visibilité de l'association.

Avec plus de 600 visiteurs, cette première édition a rencontré un réel succès et a confirmé l'intérêt des visiteurs pour une programmation photographique de qualité. Cette fréquentation témoigne de la pertinence du projet, de son ancrage territorial et de sa capacité à contribuer à l'offre culturelle locale.

La réalisation de cette exposition a été rendue possible grâce à l'engagement des bénévoles de Photo-Forum ainsi qu'au soutien des collectivités publiques.

En résumé

- Plus de 600 visiteurs accueillis pendant l'exposition.
- Exposition collective issue d'un appel à candidatures réservé aux membres de Photo-Forum.
- Une sélection réalisée par un jury interne selon des critères artistiques et techniques.
- 8 projets photographiques exposés
- Un lieu patrimonial valorisé : le Château de Courcelles à Montigny-lès-Metz.
- Un projet soutenu par les collectivités publiques et porté par les bénévoles de l'association.



Projets sélectionnés :

8 projets ont été retenus pour cette exposition :



La vie, les toits... - Jean-Jacques Couturier



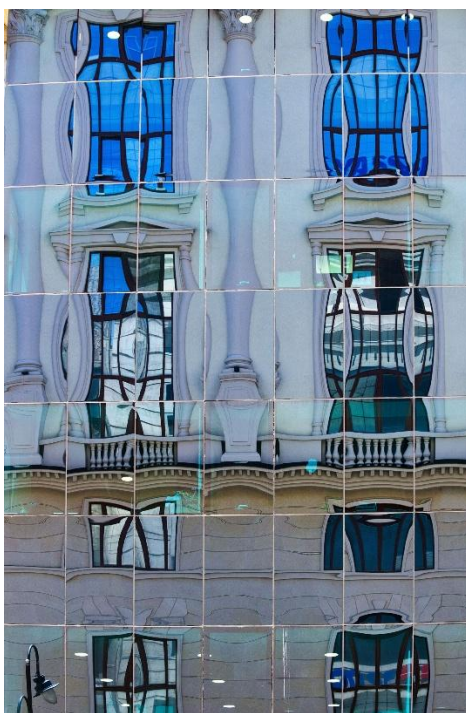
Vacances sans fin - Dominique Ferveur



Les Géants de Kuertunturi - Fabien Guittard



ETERNELLE - Hermine Lecucq



Reflets et Textures - Patrick Mogenot



9% singulier - Yoann Richaud



Ombres et lumière dans le désert de l'Adrar - Elisabeth Torloting



L'indicible falaise - Morgane Wax



3.5. *Les autres activités externes / partenariat*

PARTENARIAT JOURNEES EUROPEENNES DE LA CULTURE JUIVE

Responsable : Julien LEGAY

Photo-Forum, partenaire des Journées Européennes de la Culture Juive, a organisé pour la deuxième année consécutive un petit studio mobile pour des portraits lors de la journée d'inauguration.

Le matériel du club a été installé au centre Pompidou, au milieu des convives et des invités pour proposer des prises de vue.

Une quinzaine de volontaires s'est prêtée au jeu.

Chacun a pu recevoir un portrait sous forme de fichier électronique dans les jours qui ont suivi.



4. Les formations

4.1. *Les formations initiales*

Ces séances de formation, sont proposées aux membres de Photo-Forum, afin d'acquérir les bases dans la pratique de la photographie, aussi bien en ce qui concerne le maniement du matériel, que la pratique des logiciels indispensablement associés.

INITIATION A LA PHOTOGRAPHIE

Responsable : Catherine LEFORT (membre de Photo-Forum)

8 participants

Ces formations ont pour objet l'apprentissage des bases de la photographie. Ces apprentissages permettent aux participants d'appréhender tous les pans de la photographie de l'origine de la photographie, aux aspects purement techniques sans oublier la créativité.

Le programme alterne 6 séances théoriques et 6 ateliers pratiques.

Le public est assidu malgré l'intensité du programme concentré sur les premiers mois de la saison.

LOGICIEL LIGHTROOM

Responsable : Frédéric DUVAL (membre de Photo-Forum)

5 participants

Le programme est déroulé lors de 9 séances.

En sus de la formation initiale, Fred DUVAL propose une rencontre des utilisateurs LIGHTROOM une fois par mois pour échanger sur les pratiques et découvrir certaines fonctionnalités nouvelles ou pointues.

FORMATIONS EN LIGNE

Photo-Forum propose à ses membres des tarifs préférentiels pour des cours en ligne proposés par Studio Jiminy.



4.2. Les workshops et masterclass

Responsable : Hermine LECUCQ

Ils se décomposent en 2 catégories :

1. Les masterclass pour développer des projets photographiques personnels accompagné d'un photographe professionnel
2. Les workshops autour d'une thématique particulière

Photo-Forum négocie les tarifs et participe aux financements des workshops et des masterclass à hauteur d'environ 20 %.

Financement =	$\frac{\text{Coût du workshop et frais annexes (transport, restauration et hébergement)}}{\text{Nombre de participants théoriques}}$
---------------	--

	Workshops		Masterclass	
Saison	Nombre	Participants	Nombre	Participants
2021 - 2022	13	90	3	22
2022 - 2023	13	62	3	22
2023 - 2024	6	48	3	18
2024 - 2025	4	25	3	24
2025 - 2026	3	26	3	18

	INTITULÉ WORKSHOP	Animateur	Nombre de participants	Nombre de journées
1	Affirmer votre voix unique en photographie de rue	Genaro Bardy	10	2
2	Architecture	Eric Forey	9	2
3	Maîtrise de la lumière et de l'exposition	Nath Sakura	7	2
	TOTAL		26	6



5. Les ateliers

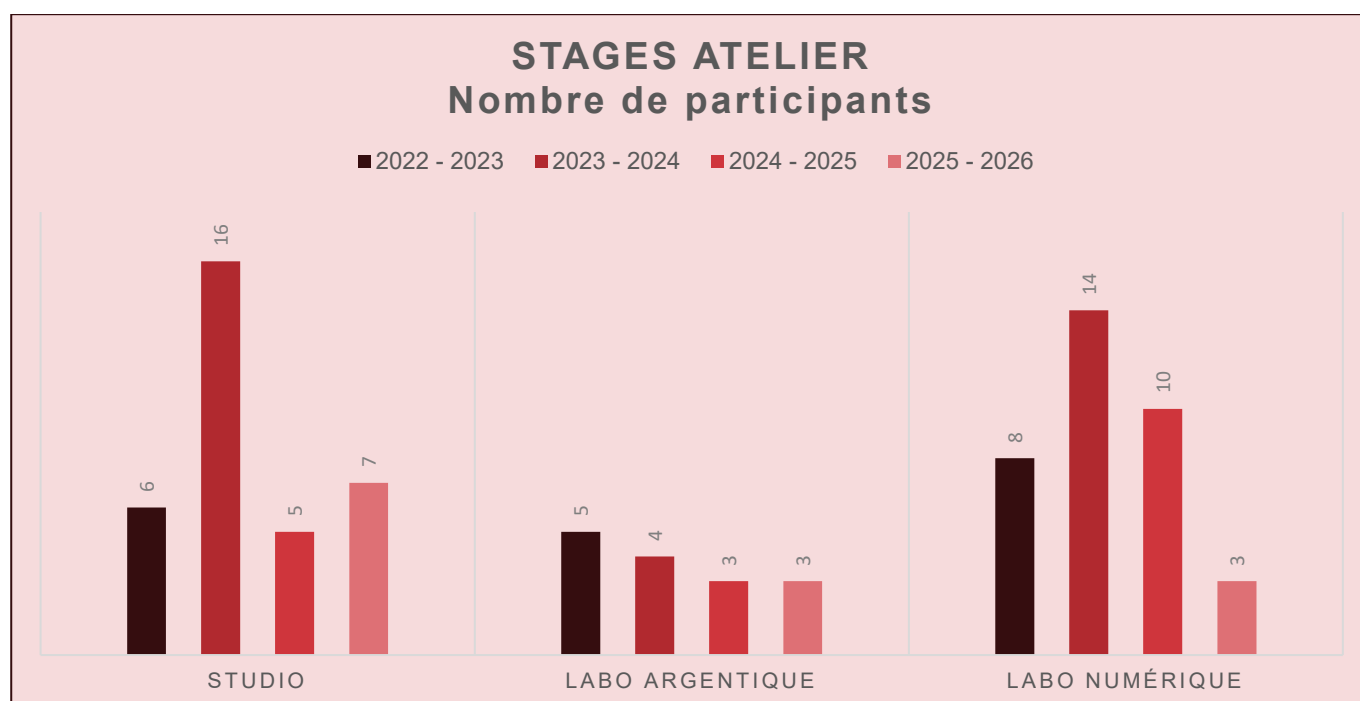
5.1. Les stages d'initiation aux ateliers

Ces stages d'initiation, payants, sont obligatoires pour la pratique de chaque atelier. Ils sont à suivre à la primo-inscription à l'atelier concerné.

Ils permettent par la suite l'utilisation des ateliers en libre-service et concernent :

- La prise de vue de portraits ou de natures mortes pour le studio photo,
- Le développement de films et le tirage noir et blanc papier pour le laboratoire argentique,
- L'impression sur traceur depuis Lightroom pour le laboratoire numérique.

	Participants aux stages d'initiation		
Saison	Studio	Labo argentique	Labo numérique
2020 - 2021	6	6	6
2021 - 2022	9	0	14
2022 - 2023	6	5	8
2023 - 2024	16	4	14
2024 - 2025	5	3	10
2025 - 2026	7	3	3





5.2. *L'atelier Studio photographique*

Responsable : Jean-Claude REITEMEIER

Les activités au studio ont été les suivantes :

STAGES D'INITIATIONS

Les stages d'initiation sont réalisés sur une journée en week-end, voir 2 soirées, encadrés par un bénévole de l'association. Ce stage permet aux membres de Photo-Forum de maîtriser les bases techniques de l'éclairage de studio, et de se familiariser avec l'utilisation des flashes. Ce stage est un prérequis indispensable pour pouvoir réserver et utiliser seul le studio.

DES SOIREES STUDIO DE PRISE DE VUES

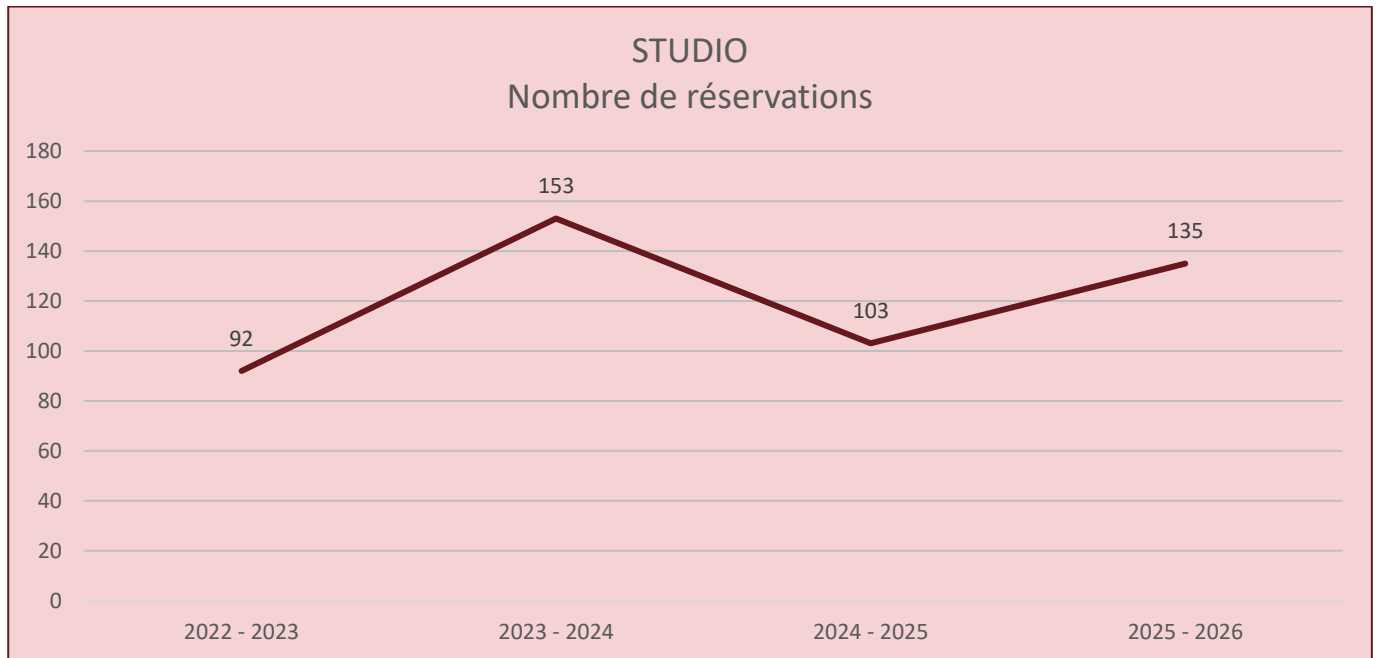
Jean-Claude REITEMEIER, assisté de Gérard BLASSELLE, ont également proposé des soirées studio hebdomadaires (les mardis soir) qui permettent aux nouveaux utilisateurs ayant réalisé le stage initiation de se réunir et travailler sur des thèmes. Ses soirées permettent aussi aux anciens de se perfectionner.

C'est un excellent moyen d'appréhender le studio pour un futur shooting en solo avec son modèle.

Le nombre de participants à ces soirées est 6 à 7 personnes en moyenne.

RESERVATIONS

Saison	Activité Studio	
	Inscrits	Réservations
2022 - 2023	14	92
2023 - 2024	42	153
2024 - 2025	35	103
2025 - 2026	40	145



5.3. *L'atelier Laboratoire argentique*

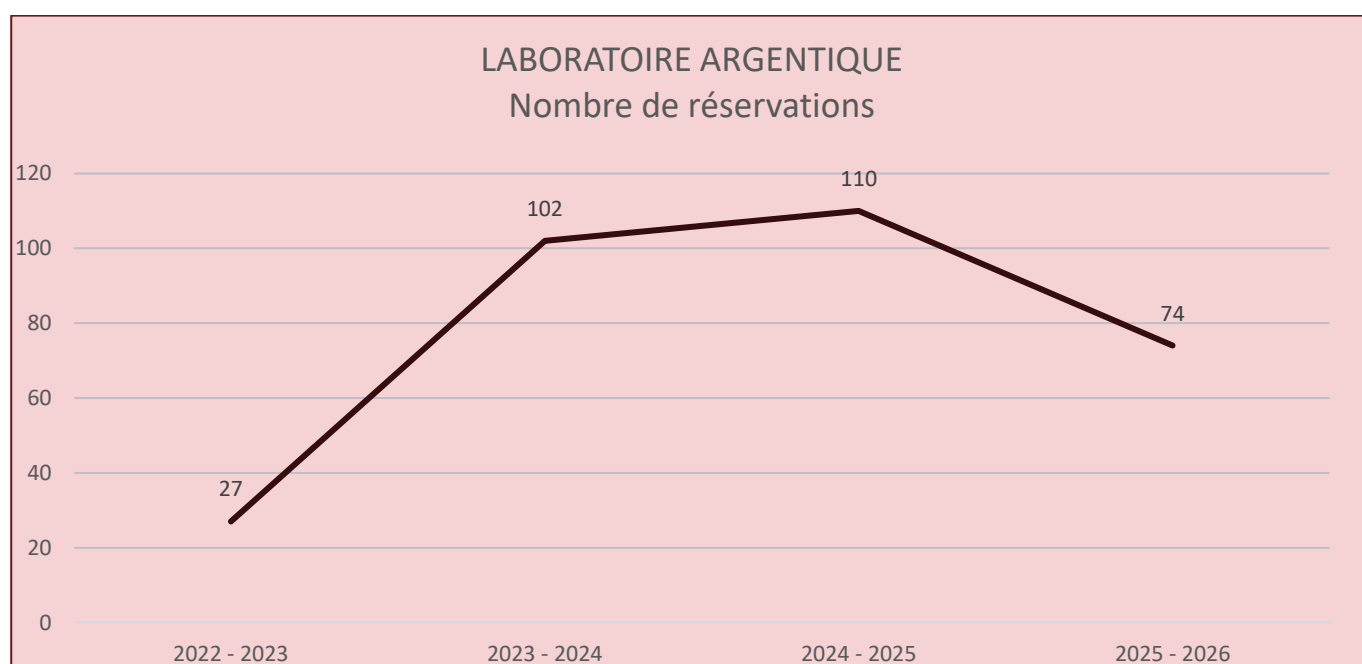
Responsable Guy PIODI

Comme tous les ateliers, le laboratoire argentique n'est accessible aux membres en autonomie qu'après un stage d'initiation animé par le responsable assisté de Thomas BIDEAU.

Le nombre d'inscrits est stable, preuve du dynamisme de l'atelier. Par contre, le nombre de réservations a baissé, sans doute à cause des travaux de renouvellement des fenêtres.



	Activité Labo argentique	
Saison	Inscrits	Réservations
2022 - 2023	16	27
2023 - 2024	20	102
2024 - 2025	18	110
2025 - 2026	17	74





5.4. *L'atelier Laboratoire numérique*

Responsable : Julien LEGAY

Comme les autres ateliers, le laboratoire numérique n'est accessible en autonomie qu'après un stage d'initiation.

Un effectif de 38 membres inscrits a pu utiliser les différents outils pour leurs travaux personnels.

3 stages d'initiation ont été réalisés pour quelques nouveaux membres.

Cela reflète l'érosion de la fréquentation sur cet atelier.

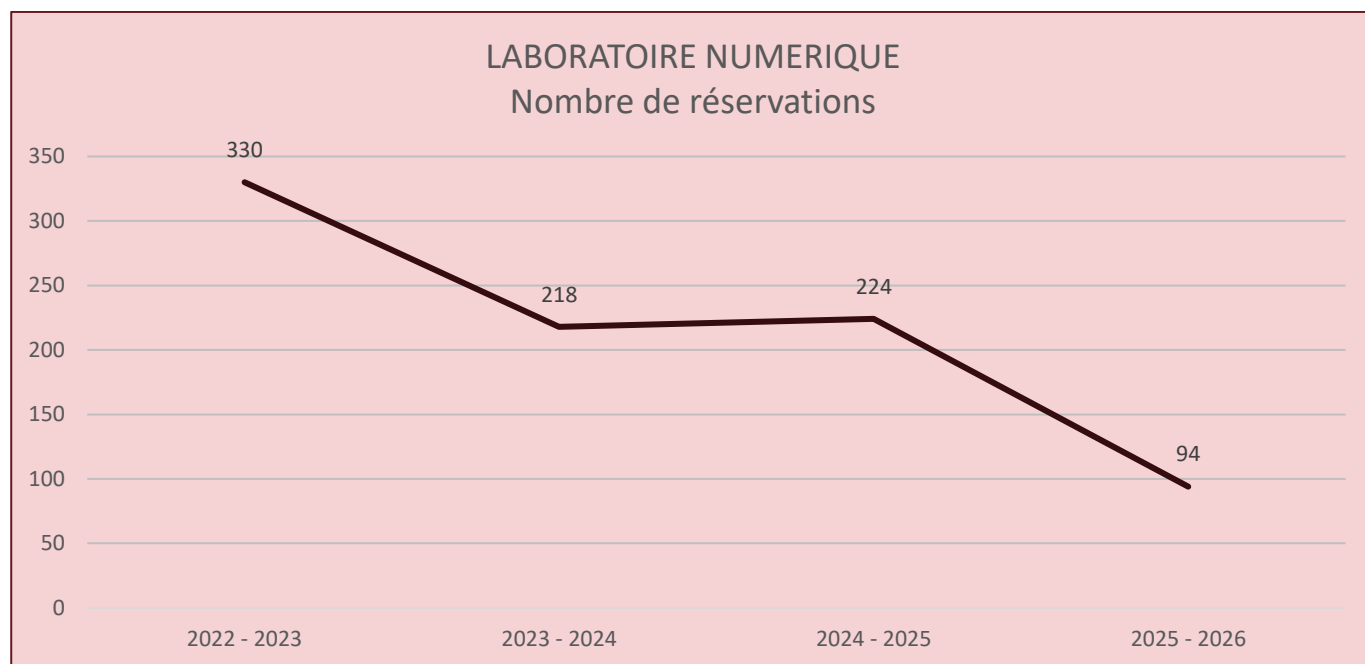
On constate toujours un « effet Exposition » sur les grands formats qui ont pour la plupart pu être tirés au Club, avec ajout de support dibond ou pas.

Les outils de l'atelier sont les suivants :

- Une Imprimante professionnelle EPSON SC-7500;
- Une imprimante CANON PRO-1000;
- Une imprimante 10X15 DNP40 en libre-service (1500 tirages effectués sur la saison) ;
- 3 scanners (NIKON 35mm, PLUSTEK 35mm & 60mm et FUJI pour les plans films) ;
- Un ordinateur équipé de logiciels photos (Lightroom, Photoshop, ...);
- Un massicot rotatif ;
- Une lampe équilibrée lumière du jour ;
- Une table lumineuse pour négatifs et diapositives.
- Deux sondes de calibration en prêt.

Les fréquentations

<i>Saison</i>	<i>Activité Labo numérique</i>	
	<i>Inscrits</i>	<i>Réservations</i>
2022 - 2023	65	330
2023 - 2024	54	218
2024 - 2025	51	224
2025 - 2026	38	94





6. Les concours

6.1. *Le concours photographique interne « Fil Rouge »*

Responsable : Delphine MORTIMORE

Le Fil-Rouge est une succession de 5 mini-concours organisés tous les 2 mois. C'est l'occasion de pratiquer la prise de vue, de montrer ses photographies et d'acquérir de l'expérience.

Les photographies sont évaluées par 3 juges du club.

Participer au jury constitue une expérience enrichissante permettant de développer son regard critique et d'affiner son analyse des images.

Pour cette saison, **107 photos ont été présentées**, soit une moyenne de **21 photos** par concours.

Sur les **31 participants**, 14 ont réalisé les 5 mini-concours.

Saisons	Nb de participants différents	Évolution des participants	1er concours	2ème concours	3ème concours	4ème concours	5ème concours
2022-2023	41	0	27	39	26	26	18
2023-2024	49	+8	36	32	23	22	24
2024-2025	25	-24	14	10	13	16	13
2025-2026	31	+6	24	25	21	18	19

Les gagnants de chacun des mini-concours ont été récompensés par une carte cadeau d'un montant de 20 €.

FIL ROUGE	THEME	NOM	PRENOM
1^{er} concours	Equilibre	STUDER	Véronique
2^{ème} concours	Usure du temps	VOGEL	Jean-Marc
3^{ème} concours	Hiver	FARGET	Samuel
4^{ème} concours	Traces	CHÂTEAU	Mailys
5^{ème} concours	Ombres et lumières	RICHAUD	Yoann



Les trois premiers du classement général ont également remporté une carte cadeau.

NOM	PRENOM	CLASSEMENT	LOT
VOGEL	JEAN-MARC	1 ^{er}	50 €
FARGET	SAMUEL	2 ^{ème}	30 €
RICHAUD	YOANN	3 ^{ème}	20 €

Pour redynamiser l'activité, plusieurs nouveautés ont été mises en place :

- Le choix des thèmes par les adhérents
- L'envoi des photos en JPEG
- Un débriefing après chaque mini-concours.

Au cours de la saison, deux soirées ont été consacrées à la restitution des jugements.

6.2. Les concours photographiques organisés par la FPF

Responsable : Catherine LEFORT

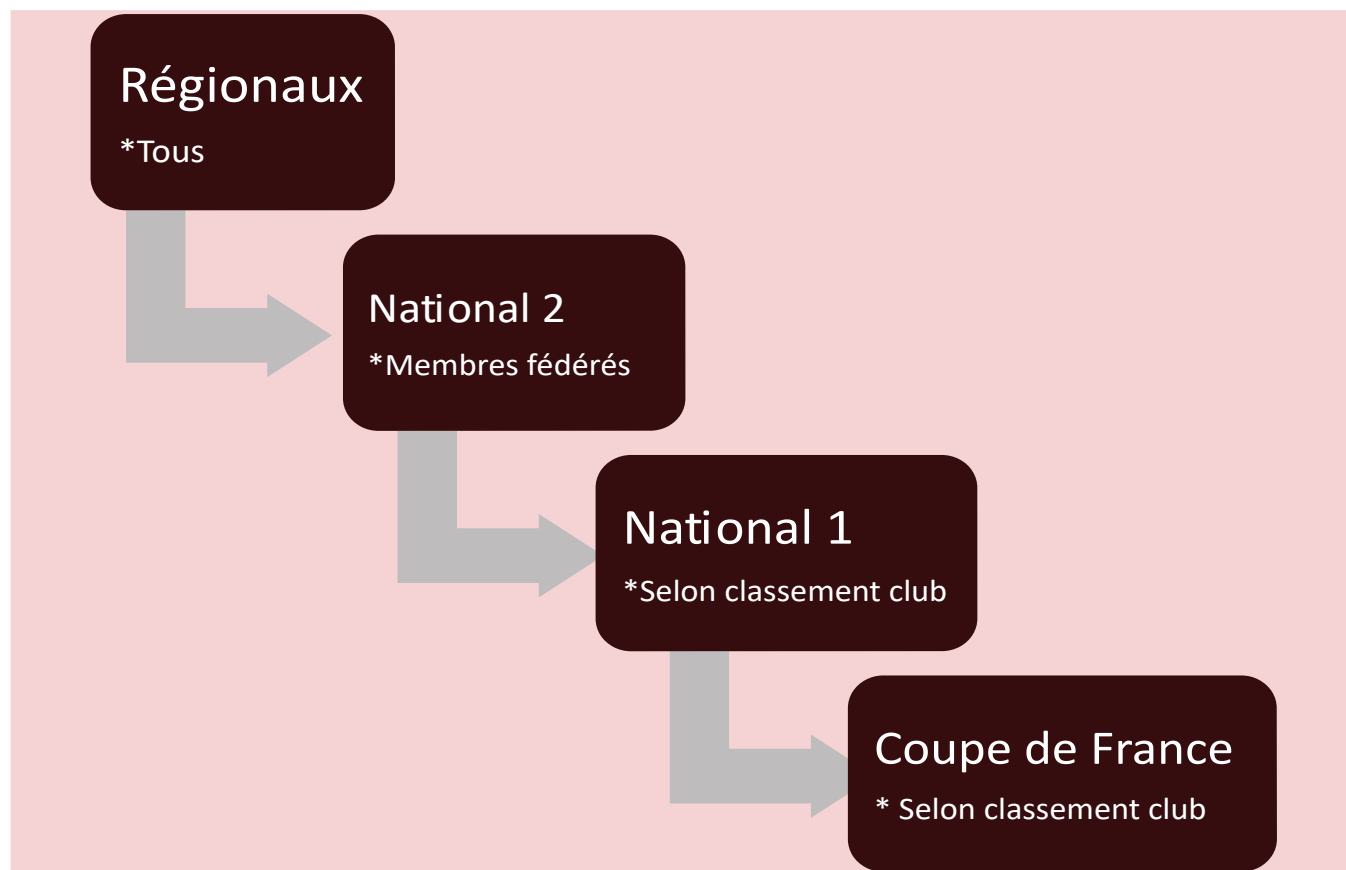
Notre association fait partie de la FPF (Fédération Photographique de France) et à ce titre incite ses membres à participer activement aux différents concours qui sont proposés par la FPF.

Les actions menées en ce sens ont été les suivantes :

- Sensibilisation lors de soirées du vendredi ou soirées spécifiques,
- Prise en charge par le club des frais de participation et d'envoi,
- Recueil et expédition des photos,
- Aides aux tirages,
- Présentation des résultats aux autres membres du club.



Les concours de la FPF sont hiérarchisés comme suit :



PARTICIPATION

La participation est en baisse. Sur les 15 membres fédérés en 2025-2026 seuls 13 ont participé aux concours.

	Nombre de photos présentées	Nombre d'auteurs participant aux concours régionaux et nationaux	
		Fédérés	Non licenciés
2022-2023	183 + 2 séries	16 / 25	?
2023-2024	216 + 8 séries	15 / 22	2
2024-2025	200 + 6 séries	16 / 21	1
2025-2026	141 + 5 séries + 5 Quadrimage	13 / 15	1



PHOTO-FORUM

LES CONCOURS REGIONAUX

Nombre d'auteur(e)s ayant présenté des photographies et séries :

	Auteur	Quadri mage	Papier couleur	Papier Mono	Papier Nature	IP Couleur	IP Mono	IP Nature
2022-2023	2		5	6	6	10	12	14
2023-2024	8		6	5	5	8	7	7
2024-2025	6		5	5	4	9	10	7
2025-2026	5	5	4	4	2	5	5	7

Classement du meilleur auteur(e) :

	Papier couleur	IP couleur	Papier Mono	IP Mono	Papier Nature	IP Nature	Quadrimage	Auteur
2022-2023	7 ^e / 40	6 ^e / 72	10 ^e / 41	10 ^e / 68	4 ^e / 25	2 ^e / 60		6 ^e / 10
2023-2024	7 ^e / 48	2 ^e ex æquo / 83	2 ^e / 48	7 ^e / 72	6 ^e / 28	18 ^e / 64		1 ^{er} / 24
2024-2025	4 ^e / 45	8 ^e ex æquo / 92	2 ^e ex æquo / 41	5 ^e ex æquo / 80	5 ^e / 25	3 ^e / 65		2 ^e / 16
2025-2026	1^e ex æquo / 29	37^e / 98	2^e / 32	40^e / 94	4^e / 15	23^e / 72	5^e / 35	8^e / 18
	Catherine Lefort	Claude Risse	Yoann Richaud	Claude Risse	Claude Risse	Catherine Lefort	Catherine Lefort	Michel Tonon

Classement du club au sein de l'UR05 :

	Papier couleur	IP couleur	Papier Mono	IP Mono	Papier Nature	IP Nature	Quadri mage
2022-2023	5 ^e / 7	2 ^e / 11	2 ^e / 8	6 ^e / 12	1 ^{er} / 6	2 ^e / 10	
2023-2024	3 ^e / 8	8 ^e / 10	2 ^e / 8	6 ^e / 10	2 ^e ex æquo / 7	7 ^e / 10	
2024-2025	4 ^e / 9	5 ^e / 12	3 ^e / 10	4 ^e / 12	2 ^e / 8	3 ^e / 11	
2025-2026	2^e / 8	10^e / 12	2^e / 8	10^e / 12	4^e / 8	7^e / 11	3^e / 7



PHOTO-FORUM

LES CONCOURS NATIONAUX 2

Nombre d'œuvres et série :

	Images projetées	Papier	Auteurs	Quadrimage
2024-2025	10 œuvres	16 œuvres	1 série	
2025-2026	2 œuvres	14 œuvres	0	0

Le club accède au National 1 dans la catégorie Papier couleur pour la saison 2026-2027 !

LES CONCOURS NATIONAUX 1

Classement du club :

	Images projetées couleur	Images projetées monochrome
2022-2023	16 ^e / 30	26 ^e / 31
2023-2024	27 ^e / 45	14 ^e / 44
2024-2025	31 ^e / 45	15 ^e / 45
2025-2026	39^e / 49	40^e / 47

Concours National 1 IP couleur

Huit membres de Photo-Forum ont représenté le club. Les équipes placées de la 13^e à la 32^e place se maintiennent en National.

L'équipe est 39^e => redescende en Régional pour la saison 2026-2027.

Concours National 1 IP monochrome

Six membres de Photo-Forum ont représenté le club. Les équipes placées de la 13^e à la 32^e place se maintiennent en National.

L'équipe est 40^e => redescende en Régional pour la saison 2026-2027.



Concours National 1 Auteur

Catherine a concouru et arrive 4^e / 47 auteurs et obtient le diplôme « Humour » avec sa série Auteur « Lulu ». Les auteurs placés de la 11^e à la 25^e place se maintiennent en National 1 pour la saison 2026-2027.

CHAMPIONNAT DE L'ENSEMBLE DES CLUBS FEDERES

Photo Forum est classé 157^e / 230

6.3. *Le concours de l'été de la ville de Metz*

Responsable : Julien LEGAY

Chaque année Photo-Forum organisait un concours photo de l'été en collaboration avec la Ville de Metz. Deux thèmes proposés pour ouvrir les candidatures au plus grand nombre. Les dates retenues étaient du 1^{er} juillet au 31 août.

En 2025, ce concours n'a pas pu avoir lieu des problèmes d'organisation et de coordination avec la Mairie de Metz.

	<i>Thème choisi par la Ville de Metz</i>	<i>Thème choisi par Photo-Forum</i>
ÉTÉ 2019	Constellation	Les transports
ÉTÉ 2020	La nature en ville	Technologies
ÉTÉ 2021	Nature et culture	Déconfinement
ÉTÉ 2022	Se cultiver au bord de l'eau	Soyez festif
ÉTÉ 2023	Reflet(s)	Mobilité(s)
ÉTÉ 2024	Sur les murs de ma ville	Après la pluie
ÉTÉ 2025	N/A	N/A



6.4. *Le concours du Club de la presse*

Responsable : Julien LEGAY

Le Club de la Presse a organisé son troisième concours en collaboration avec Photo-Forum.

Photo-Forum est partenaire pour l'ajustement du règlement, l'organisation du jugement et l'impression des tirages lauréats.

Pour 2026, c'est le thème « Super Héro(ïne)s » qui a été proposé dans deux catégories différentes.

Une vingtaine de participants ont soumis des séries de 3 photos.

Le jury composé des différents partenaires de ce concours (Club de la Presse, Crédit Agricole, Photo-Forum) a choisi de récompenser 3 lauréats par catégorie et 3 photos individuelles « coup de cœur ».

Les résultats ont été révélés lors d'une soirée au Club de la Presse le 9 juillet dernier.

Les photos exposées ont été imprimées par Photo-Forum et mises en place dans les locaux pour cette soirée. Les tirages seront ensuite confiés au Crédit Agricole pour une « tournée des agences » durant les mois suivants.

Une de nos membres de Photo-Forum (Sylvie Risse) a été récompensée de la 2nde place pour sa série ; et une autre a vu une de ses photos individuelles mise en avant !!



7. Les groupes thématiques

7.1. *Le groupe « Nature »*

Responsable : Isabelle ARNAUD

Le groupe « Nature » se réunit le 2^{ème} jeudi de chaque mois. Ces soirées conviviales sont placées sous le signe du partage et de l'échange entre membres passionné(e)s et passionnant(e)s. La soirée aborde toutes les pratiques de la photo nature (macrophotographie, oiseaux, mammifères, fleurs, paysage).

La soirée est généralement ponctuée de reportages photos divers (événements, expos, pratiques photographiques), de critiques d'images, de point matériel ou encore de croustillantes astuces pratiques.

Des activités connexes sont régulièrement organisées sorties, expositions, ...).

Cette section a été en déclin en fin de saison avec le départ annoncé de la responsable.

7.2. *Le groupe « Photo de nuit »*

Responsable : Frédéric DUVAL

Un groupe "Photo de nuit" composé d'une quinzaine de membres du club, se retrouve chaque mercredi soir dans Metz pour faire des photos de nuit.

Cette année, les sorties hebdomadaires étaient consacrées, à la recherche des angles de prises de vue depuis les ponts, au-dessus d'eau, de chemin de fer ou de macadam. C'est une douzaine de sorties qui ont permis aux 10 photographes de prendre des clichés en vue d'une exposition.

Celle-ci a eu lieu à la porte des Allemands et sera décrite en détail dans le paragraphe « expositions externes » lors de la prochaine Assemblée générale.



7.3. Le groupe « Photo de rue »

Responsable : Julien SACKSTEDER

Le groupe « Photo de rue » initié il y a quelques années est toujours actif. Durant les réunions les participants ont analysé les photos des uns et des autres et discuté de sujets de photo de rue.

8. La bibliothèque et les magazines

Responsable : Jean-Claude REITEMEIER

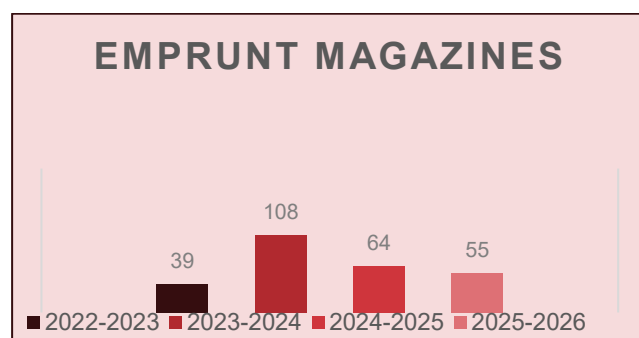
Photo-Forum dispose d'une bibliothèque technique et artistique constituée de plus de 800 ouvrages dont la liste est consultable sur le site internet de l'association. Chaque année, nous faisons l'acquisition de nouveaux livres, notamment ceux proposés par tous les conférenciers intervenants lors des soirées du vendredi. Seul 7 livres sont sortis cette saison.

Photo-Forum dispose par ailleurs d'abonnements aux principaux magazines du marché, empruntables là aussi par les membres.

CONSULTATION MAGAZINES

En volume :

	<i>Nb magazines consultés</i>
2022-2023	39
2023-2024	108
2024-2025	64
2025-2026	55



Top 5 des titres les plus empruntés :

	<i>Réponses Photo</i>	<i>Compétence Photo</i>	<i>Nat Images</i>	<i>France Photographie</i>	<i>Fisheyes</i>
2022-2023	15	7	1	3	3
2023-2024	35	32	5	15	6
2024-2025	35	22	0	1	1
2025-2026	27	19	6	5	2

Réponses Photo, Compétence Photo et Nat images sont les magazines les plus demandés.



9. Le site internet www.photo-forum.fr

Responsable : Francine LOUIS

Notre site internet est un outil indispensable à la vie de l'association.

Il comporte 3 volets :

- Un espace grand public pour faire connaître l'association ;
- Un espace membres où chacun peut entre autres connaître les activités réservées aux membres, effectuer aisément ses achats avec paiement en ligne ou créer sa galerie personnelle de photos ;
- Le 3ème espace réservé aux membres du comité pour l'administration du site et la gestion de l'association.

Le site dispose par ailleurs de fonctionnalités pour fluidifier la remontée de l'information aux membres (abonnement aux articles, enregistrement des événements dans son agenda personnel, notifications relatives aux articles auxquels un membre s'est abonné).

663 commandes ont été passées par les membres pour la saison 2025 - 2026 (720 pour la saison précédente).

Ces commandes concernent :

- L'adhésion à l'association et aux différents ateliers,
- L'achat des formations,
- La réservation des ateliers,
- Le règlement des consommables,
- L'achat de produits (passe-partout, dibonds, abonnement à la FPF, ...).

Les 3 ateliers génèrent le plus de commandes (adhésions, stages, réservations, paiement des impressions).

La purge des galeries des anciens membres et des anciens commentaires est effectuée à chaque fin de saison.



10. La communication

Responsable : Fabien GUITTARD

Notre communication est à la fois interne vis-à-vis de nos membres et vis-à-vis du grand public.

10.1. *La communication interne*

Une newsletter est envoyée chaque semaine aux membres pour les informer de l'actualité de l'association.

De plus, notre site internet www.photo-forum.fr est une source d'informations incontournable pour les membres de Photo-Forum.

Il présente, entre autres :

- Le programme des futures soirées du vendredi ;
- L'agenda complet de toutes les activités de l'association, jour par jour .

Par ailleurs, un forum de discussion est réservé aux membres sur Facebook. Il se dénomme « le forum photo ».

Enfin, un livret d'accueil est réalisé pour faciliter l'accueil des nouveaux membres.

10.2. *La communication externe*

Le chargé de la communication, a diffusé auprès des médias locaux, de la Grande Région et de la presse spécialisée de nombreux communiqués qui ont permis de relayer les activités de Photo-Forum au grand public. Ces communications vers les médias ont généré de la visibilité via de nombreux articles de presse et des interviews radios.

La Page Facebook « Photo Forum » est très suivie par de nombreux followers.

Enfin le club dispose d'un compte Instagram régulièrement alimenté.



Projet d'activités pour la saison 2026 - 2027

« La saison 2026-2027 s'inscrit dans la continuité de ce qui fait Photo-Forum : apprendre, pratiquer, regarder, montrer et partager la photographie.

Mais cette nouvelle saison doit aussi nous permettre de faire évoluer le club. Nous voulons renforcer trois dimensions : accompagner davantage les pratiques photographiques de chacun, multiplier les occasions de montrer les travaux des membres et ouvrir encore davantage Photo-Forum vers l'extérieur.

Cela passera notamment par de nouveaux formats lors des soirées du vendredi, par la poursuite de nos expositions et partenariats, mais aussi par un nouveau temps fort : la première Fête de Photo-Forum, programmée les 1er et 2 mai 2027, avec notamment une grande exposition des membres.

Enfin, Photo-Forum est une association et son dynamisme ne peut pas reposer uniquement sur les membres du comité. Chacun peut contribuer à sa mesure : proposer une sortie, présenter un photographe, partager une compétence, participer à un projet, aider à une exposition ou simplement donner un coup de main ponctuel.

Plus les membres seront nombreux à proposer et à participer, plus nous pourrons construire une programmation riche, diverse et représentative des différentes pratiques présentes au sein de Photo-Forum. »



Les activités pour la saison 2026 - 2027

LES SOIRÉES DU VENDREDI : NOTRE PRINCIPAL RENDEZ-VOUS QUI EVOLUE

Les soirées du vendredi restent au cœur de la vie de Photo-Forum. La programmation conservera sa diversité : analyse d'images, technique, culture photographique, rencontres, soirées VIP, ateliers pratiques, prises de vue, sorties, concours, projets collectifs et moments conviviaux.

Deux nouveaux rendez-vous viendront enrichir cette programmation :

- L'Œil du vendredi

Un temps court de 20 à 45 minutes ouvrira régulièrement les soirées autour d'un sujet précis.

La technique y sera abordée au sens large : exposition, optique, autofocus, composition, éditing, impression, argentique, réglementation... mais aussi tous les sujets permettant de mieux comprendre sa pratique et de développer son regard.

L'objectif est de proposer des contenus accessibles aux débutants tout en apportant matière à réflexion aux photographes plus expérimentés.

- Jonction

Avec "Jonction", Jacques Mielcarek présentera régulièrement le travail d'un photographe, contemporain ou historique.

L'objectif est de développer notre culture photographique, de découvrir des écritures différentes et de créer des passerelles entre le travail des photographes présentés et nos propres pratiques.

Ces nouveaux formats viennent compléter, et non remplacer, ce qui fait déjà la richesse des vendredis de Photo-Forum. »



MONTREZ D'AVANTAGE LES TRAVAUX DES MEMBRES

Donner aux photographes la possibilité de montrer leur travail reste l'un des axes importants de Photo-Forum.

La saison sera particulièrement riche avec la poursuite de Metz Photo 15 autour du thème "Archive", la préparation de Metz Photo 16 avec Olivier Toussaint, les expositions internes et les différents projets menés avec nos partenaires.

Un nouveau temps fort viendra compléter ces rendez-vous la fête du club : les 1er et 2 mai.

Dans le détail, les événements prévus sont les suivants :

- **L'exposition Metz Photo 15 (saison 2026-2027)**

Cette 14^{ème} édition d'exposition permanente se déroule depuis juin 2026 aux Jardins Jean-Marie PELT. Sa marraine est Katel DELIA, avec le thème « archive ». Les membres de Photo-Forum exposants ont suivis un Workshop sur la saisie précédente, pour construire leur série photographique. Cette saison se terminera fin juin 2027.

- **L'exposition Metz Photo 16 (saison 2027-2027)**

La 16^{ème} édition est déjà en préparation. Le parrain en sera Olivier TOUSSAINT et le Workshop pour accompagner les membres candidats à la construction d'une série photographique est déjà ouvert. Le début des expositions est prévu en juillet 2027.

- **L'exposition à la porte des Allemands**

Ce traditionnel rendez-vous proposé par le groupe « photo de nuit » a lieu depuis juillet 2026.

- **L'exposition des membres**

Cette exposition sera les des moments forts de la première fête du club programmée en mai 2027. Elle s'appellera « Regards croisés ».

- **Les exposition internes**

Pour la saison 2026-2027, Photo-Forum continuera à promouvoir les travaux photographiques des membres par la réalisation d'exposition en interne. Notre volonté est de permettre, au plus grand nombre, d'exposer sans contrainte.

- **Les partenariats**

Des partenariats avec les Journées Européennes de la Culture juive, le club de la Presse et le centre Pompidou sont d'ores et déjà programmés.



LES NOMBREUSES AUTRES ACTIVITES

Les formations

Les cours d'initiation à la photographie

Pour la saison 2026 - 2027, le Pack Initiation pour les nouveaux adhérents est reconduit. Catherine Lefort propose 6 cours pratiques et 6 cours théoriques.

Les cours d'initiation à Lightroom

Pour la saison 2026 - 2027, la formation au logiciel Lightroom est proposée aux membres, sous forme de 9 soirées par Fred Duval.

Le groupe des utilisateurs de Lightroom est remis en place avec une rencontre mensuelle pour les membres ayant déjà suivi une formation d'initiation au logiciel.

Les Workshops et Masterclass

Photo-Forum continue à organiser des stages, workshops et Masterclass encadrés par des professionnels, ou des photographes d'expérience, pour faire progresser les membres dans leurs pratiques de la photographie.

2 masterclass sont prévues avec comme animateurs Nathalie DOLHEN et Philippe DOMINGOS. 8 rendez-vous de novembre à juin permettront à chacun de progresser.

Hermine LECUCQ se charge de l'organisation de ces formations.

Les ateliers

Nos 3 ateliers (studio, laboratoire argentique et laboratoire numérique) sont toujours opérationnels aux membres y adhérant après un stage d'initiation.

JC Reitemeier, Guy Piodi et Julien Legay en sont respectivement les responsables.

Les stages d'initiation aux ateliers

L'objectif des stages est double :

- Apporter à nos membres une formation dans un domaine donné (labos, studio),
- Constituer le pré requis pour l'utilisation en libre-service des ateliers.

Ces stages seront bien évidemment maintenus.



Les cours Studio

Chaque mardi, à partir de 20h00, Jean-Claude REITEMEIER, assisté de Gérard BLASSELLE, assureront de nouveau une aide aux nouveaux initiés ainsi qu'aux anciens qui veulent réviser les bases de l'utilisation d'un studio, et la pratique de la photographie de studio.

Les ateliers en libre-service

L'accès en libre-service aux 3 ateliers est toujours en place. C'est un point fort dans le fonctionnement de notre association.

Les concours

Le concours « Fil rouge »

Comme la saison dernière, nous proposons des mini-concours en fil rouge, à raison d'un concours tous les 2 mois avec des prix pour les lauréats.

C'est Katia SCHALLER qui anime désormais cette activité.

La participation aux concours F.P.F. (Fédération Photographique de France)

Ces concours sont l'occasion de photographier, d'apprendre en jouant, de montrer ses photos et voir des photos, de participer au dynamisme de Photo-Forum, de progresser dans sa pratique photographique.

Julien LEGAY est désormais chargé de stimuler et faciliter les participations à ces concours. Il rassemblera les volontaires pour les convaincre de s'inscrire aux différents concours, les aider à choisir et partager leurs photos.

Le concours de l'été avec la ville de Metz

Une nouvelle édition est prévue pour 2026 pour reprendre le fil de ce concours populaire.

Les thèmes seront désignés en collaboration avec la nouvelle équipe municipale pour un été photographique coloré.

Le concours du club de la presse

Pour l'édition 2027, Photo-Forum se tiendra prêt à renouveler sa collaboration (sélection du thème, participation au jugement, tirage des photos lauréates).



Les groupes thématiques

Le groupe « Photo nature »

Ce groupe de photographes se concentre sur la photographie en milieu naturel. Il se retrouve, une fois par mois, et organise des sorties dans la nature, en fonction des éléments du moment (animaux, insectes, plantes, fleurs...).

Ce groupe est à la recherche d'un nouveau responsable.

Le groupe « Photo de nuit »

Ce collectif de photographes offre un espace de rencontre, de pratique et d'échange technique dédié à la photographie de nuit, à Metz et dans sa région.

Animé par Frédéric Duval, le groupe se réunit sur un rythme hebdomadaire, adaptant ses sorties aux conditions météorologiques.

Le groupe « Photo de rue »

Ce groupe de photographes est le lieu pour se rencontrer, pratiquer, échanger des techniques, et progresser dans la photographie de rue. Ce groupe se retrouve régulièrement pour des soirées afin de partager ses photos. C'est Julien SACKSTEDER qui anime ce groupe.

La bibliothèque

Notre bibliothèque, très riche en ouvrages, reste disponible pour l'ensemble de nos membres.

Par ailleurs, des magazines photos peuvent être empruntés pour une semaine.

Jean-Claude REITEMEIER est notre bibliothécaire, n'hésitez pas à le solliciter.

Le site internet

Première vitrine du club et outil au quotidien pour tous, le site internet est actualisé autant que de besoin.

La communication

Notre communication est fondée sur :

- Le site internet www.photo-forum.fr,



- La communication dans les médias presse et radio,
- La page Facebook publique (PHOTO-FORUM) et le groupe Facebook réservé aux membres (LE FORUM PHOTO),
- L'Instagram « photoforum57 »,
- La diffusion d'une newsletter hebdomadaire vers nos membres,
- La présence dans des manifestations locales.

Un nouveau livret d'accueil, plus moderne, est diffusé aux futurs membres. Il est accompagné d'un flyer, condensé de ce livret d'accueil destiné à notre promotion lors d'événements, comme les expositions.

Il a été décidé de communiquer plus intensément sur les soirées du vendredi, aussi bien sur le programme à venir, que sur les soirées déjà déroulées avec un résumé succinct de celles-ci.

C'est Fabien GUITTARD qui a en charge la communication.

La fête de fin de saison

En fin de saison, nous organiserons à nouveau une fête annuelle, sous la forme d'un repas. La date reste à définir.



VOTE

Projet d'Activités - Exercice 2026 - 2027

Présents : 24

Procurations : 19

Nombre total de votants : ..43

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes **CONTRE** : 0

Nombre votes **ABSTENTION** : 0

Nombre votes **POUR** : 0

Le projet d'activités pour la saison 2026 - 2027 est adopté à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



LA PAROLE AUX MEMBRES

Le moment est venu de vous exprimer, nous allons consacrer une partie du temps de cette Assemblée Générale au dialogue entre les membres de l'association et le comité de direction.

Ces débats seront notés et figureront au procès-verbal de l'AGO.

Qui souhaite ouvrir les débats ?

Q : Le stationnement dans le quartier est de plus en plus compliqué. Est-il envisagé de déménager dans d'autres locaux plus accessibles (comme par exemple l'ancienne base aérienne à Frescaty gérée par la métropole).

R : Les locaux actuels sont mis à disposition par la mairie de Metz avec un loyer modique. Ils sont spacieux et bien agencés. Déménager hors de la ville aurait très probablement un impact sur les subventions versées par la mairie.

Le comité reste mobilisé pour étudier d'autres opportunités si elles se présentent.

Plus personne ne demandant la parole, Frédéric DUVAL clôt la séance des questions des membres de Photo-Forum présents.



Présentation des comptes annuels

Pour la période du 1er juillet 2025 au 30 juin 2026

Sommaire :

1. SITUATIONS DE TRESORERIE

2. COMPTE DE RESULTAT

2.1 PRODUITS

2.2 CHARGES

2.3 RESULTAT : DU RESULTAT DE L'EXERCICE AU RESULTAT COURANT

3. TRESORERIE DISPONIBLE

4. CONCLUSION ET PERSPECTIVES



1. SITUATIONS DE TRESORERIE

	Compte de placement	Compte courant	Total Trésorerie
Solde au 01/07/2025	24 430,24	1 506,81	25 937,05
Résultats	526,89	-937,01	-410,12
Virement C/C	-500,00	500,00	0,00
Solde au 30/06/2026	24 457,13	1 069,80	25 526,93

Sur la période du 01/07/25 au 30/06/2026, nous constatons une diminution de la trésorerie de – 410,12 €.



2. COMPTE DE RESULTAT

Produits	Réel 2025 / 2026
Mairie - Subvention - fonctionnement	6 000,00
Mairie - Subvention - MP	5 000,00
DOTATION CONCOURS UR 05	400,00
Département - Subvention - MP	2 000,00
Credit mutuel - Subvention - Pluriels	500,00
Don ISWebDesign	645,00
Cheque expo club de la presse	550,00
Marie - Facture Porte de Allemands	1 500,00
Subventions / Dons	16 595,00
Adhésion à Photo-Forum	6 655,00
Labo Numérique	1 200,00
Studio	1 400,00
Labo Argentique	480,00
Réduction	(190,00)
Stage initiation Labo Numérique	105,00
Stage initiation Studio	245,00
Stage initiation Labo Argentique	105,00
Adhésions Association et Ateliers	10 000,00
Pack initiation cours photos	880,00
Lightroom - Initiation	250,00
Stages	1 130,00
Réservation studio	695,00
Réservations Studio	695,00
Impression sur papier utilisateur	745,00
Impressions - expositions PF	135,20
Impression sur papier de Photo-Forum	1 043,90
Impressions 10 x 15	235,36
Ventes Labo Numériques	2 159,46
Réservation Labo Argentique	-
Ventes Labo Argentique	-
Workshop "Archives par Katel Delia"	550,00
Workshop "Affirmez votre Voix Unique en Photographie de Rue" Genaro Bardy	780,00
Workshop "Architecture" par Eric FOREY	2 160,00
Workshop "Maîtrise de la lumière et de l'exposition photo Niveau 1 par Nath-Sakura"	3 360,00
Masterclass Saison 2025-2026 avec Philippe Domingo	1 280,00
Masterclass Saison 2025-2026 avec Nathalie DOLHEN	800,00
Workshops et Masterclass	8 930,00
Produits dérivés METZ PHOTO	200,00
T-shirt	15,00
Dibonds	20,00
Passe-partout standard	3,00
Revente cartouche	330,00
Ventes diverses	568,00
Produits financiers	526,89
Produits financiers	526,89
Offre FPF - Studio JIMINY 2025	284,00
Abonnement Fr Photographie FPF	23,00
Repas de fin d'année 2025-2026	696,70
Adhésion FPF	580,00
Ventes pour Tiers	1 583,70
Total Produits	42 188,05

Charges	Réel 2025 / 2026
Investissements	694,02
Fournitures labo numérique	1 511,05
Fournitures DNP laser	370,21
Fournitures de studio	347,49
Fournitures labo argentique	307,67
Fournitures Ateliers	3 230,44
Workshop "Affirmez votre Voix Unique en Photographie"	2 345,76
Workshop "Maîtrise de la lumière et de l'exposition photo"	5 018,60
Workshop Isabelle Chapuis	95,73
Workshop "Architecture" par Eric FOREY	2 400,00
Masterclass Saison 2025-2026 avec Philippe Domingo	1 920,00
Masterclass Saison 2025-2026 avec Nathalie DOLHEN	1 301,50
WS	13 081,59
Animation cours	359,10
Réceptions / vernissage MP	261,50
Galette	191,08
soirée spéciale	165,00
Animations	976,68
Concours Photo Metz	1 235,00
Concours régionaux	10,00
Juges Concours régionaux	332,45
Concours internes	220,00
Concours et Expositions	1 797,45
Loyers et charges locatives	5 743,38
Locations logiciels	286,28
Maintenance site internet	2 535,67
Hébergement site	9,35
Fournitures petits équipements	251,97
Fournitures d'entretien	753,80
Multirisque	433,47
frais télécom affranchissement	640,52
Autres charges financières	530,55
Autres frais et commission sur prestations de services	146,47
Dibonds	1 375,70
Adhésion Club Fédération Photo France	115,00
Revue livres	482,65
Frais de fonctionnement	13 304,81
Tirages photos MP	5 749,20
Affiches flyers MP	396,00
Depl Réceptions vernissages MP / Wozniak	281,79
Intervenant extérieur MP	2 142,81
Metz Photo	8 569,80
Offre FPF - Studio JIMINY 2025	284,00
Repas de fin d'année 2025-2026	725,40
Fédération photo.de France	603,00
PASS AVANTAGE	25,00
Achats pour Tiers	1 637,40
Total Charges	42 598,17
Résultat de l'exercice	(410,12)



2.1 PRODUITS

L'ensemble des produits s'élève à **42 188,05 €**

- 16 595 € de subventions et dons soit 38 % de nos produits (Département, Mairie de Metz et Crédit mutuel). Les dotations sont stables par rapport à l'année dernière. Nous avons perdu 1000€ de subvention de la Région. Mais nous avons perçu en 2025 la subvention MP 14 de 2024. Effet neutre en trésorerie.
- 10 000 € d'adhésions et cotisations à l'association et aux ateliers soit 24 % de nos produits. En légère diminution du fait d'une baisse de notre nombre d'adhérents (138 membres en 25/26 Vs 142 membres en 24/25)
- 8 930 € de Workshops et Masterclass. Il s'agit d'adhésions à des formations réalisées par des photographes professionnels. L'association prend à sa charge 1/3 du coût de ces animations.
- 2 159,46 € de ventes du « Labo Numérique ». Travaux d'impression.
- 1 583,70 € de vente pour tiers. Il s'agit d'argent collecté et reversé à l'euro à un organisme. (Abonnements FPF, abonnements Studio Jiminy, repas de fin d'année)
- 1 130 € de stages. Formations « initiation » et « Lightroom » données par des intervenants internes
- 695 € de réservations du studio photo. (104 réservations dans l'année)
- 568 € - Ventes diverses – Fournitures et accessoires d'impression
- 526,89 € - Produits Financiers



2.2 CHARGES

L'ensemble des charges s'élève à **42 598.17 €**

- 13 081,59 € de frais de Workshop – Honoraires et frais des intervenants extérieurs.
- 13 304,81 € de frais de fonctionnement dont 5 743,38 € de coûts des locaux et 1 890,67 € de frais de site internet, frais bancaires, ...
- 8 569,80 € liés à Metz Photo - intervenants, impressions et vernissages.
- 3 230,44 € de Fournitures Ateliers – Papier d'impression, encre, fonds papier de studio...
- 1 797,45 € de Concours et Expositions. Cadeaux concours et frais de jugement audiovisuel.
- 1 637,40 € de reversements aux tiers. Les sommes collectées auprès des adhérents sont reversées à l'euro ; l'écart correspond à l'abonnement de l'association (Abonnements FPF, abonnements Studio Jiminy, repas de fin d'année).
- 976,68 € d'animation de l'association. Frais de formations internes, vernissage, soirées et réceptions.

2.3 RESULTAT : DU RÉSULTAT DE L'EXERCICE AU RÉSULTAT « COURANT »

Le résultat de trésorerie pour l'exercice est de **- 410,12 €**

À noter que ce résultat négatif tient compte de l'achat d'un ordinateur pour 694,02 €

Si on retire cet investissement, le résultat s'élève donc à +283,9 €.

Photo-Forum a donc des finances structurellement saines.



3. TRESORERIE DISPONIBLE

	Compte de placement	Compte courant	Total Trésorerie
Solde au 01/07/2025	24 430,24	1 506,81	25 937,05
Résultats	526,89	-937,01	-410,12
Virement C/C	-500,00	500,00	0,00
Solde au 30/06/2026	24 457,13	1 069,80	25 526,93

Sur les 25 526,93 € de solde bancaire, nous réservons dès à présent 9 600 € pour les régularisations de charges 2024, 2025 et 2026

Soit une trésorerie disponible de 15 926,93 €.

4. CONCLUSION ET PERSPECTIVES

Le résultat de l'exercice s'établit à -410,12 €, entièrement imputable à l'achat d'un ordinateur (694,02 €). Hormis cet investissement, le résultat structurel est positif à +283,90 €. Les finances de Photo-Forum restent saines.

La baisse du nombre d'adhérents (138 contre 142 l'an dernier) a pesé sur les cotisations. Cette baisse a été compensée par la progression des recettes liées aux workshops, stages d'initiation et formations Lightroom, ainsi que par la perception en 2025 de la subvention MP14 (1 000 €) au titre de l'exercice précédent, qui a neutralisé la perte de la subvention Région (1 000 €).

Les dépenses ont été maîtrisées sans dégrader l'offre d'animations ni la qualité des intervenants.

L'enjeu prioritaire pour l'exercice à venir reste le retour à un niveau d'adhérents plus élevé : au-delà de l'effet direct sur les cotisations, cela conditionne la participation aux activités proposées par le club.

Simon RODICQ

Trésorier



PHOTO - FORUM

Association Photo-Forum
Exercice clos le 30 juin 2026

Conformément au mandat qui m'a été confié, j'ai procédé à la vérification des comptes de l'association **Photo-Forum** pour l'exercice clos le **30 juin 2026**.

1. Méthode comptable

Comme au cours de l'exercice précédent, l'association tient une **comptabilité de trésorerie**, l'association n'étant pas soumise à l'obligation de tenir une comptabilité d'engagement.

Dans ce cadre, les opérations sont enregistrées au fur et à mesure des **encaissements et des décaissements effectivement réalisés** au cours de l'exercice.

2. Contrôles effectués

Dans le cadre de ma mission, j'ai notamment procédé aux contrôles suivants :

- vérification des extraits des comptes bancaires de l'association ;
- contrôle, par sondages, d'un certain nombre de dépenses comptabilisées ;
- vérification des pièces justificatives correspondant aux dépenses contrôlées, lesquelles m'ont été fournies ;
- rapprochement entre les recettes enregistrées dans le module « La Boutique » du site internet de Photo-Forum et les mouvements de trésorerie.

Ces différents contrôles n'ont pas fait apparaître d'anomalie.

3. Situation de la trésorerie

Au **30 juin 2026**, le solde total des comptes de trésorerie de l'association s'élève à :

25 526,93 €

Ce montant correspond aux soldes figurant sur les extraits bancaires, que j'ai pris soin de vérifier.

4. Résultat des opérations de trésorerie

Au cours de l'exercice, les opérations enregistrées font apparaître :

- **Total des recettes : 42 188,05 €**
- **Total des dépenses : 42 598,17 €**

Les dépenses étant supérieures aux recettes de 410,12 €, les opérations de l'exercice se traduisent donc par une **diminution de la trésorerie de 410,12 €**.



5. Conclusion

Au vu des contrôles effectués et des documents qui m'ont été présentés, je n'ai pas relevé d'anomalie de nature à remettre en cause la régularité des opérations de trésorerie enregistrées au cours de l'exercice.

En conséquence, **je propose à l'Assemblée Générale d'approuver les comptes de l'exercice clos le 30 juin 2026.**

Fait à Metz, le 29 août 2026

Le vérificateur des comptes

Nom : Dominique FERVEUR

Signature : 



VOTE

Approbation des comptes de l'exercice du 1er juillet 2025 au 30 juin 2026

Exercice 2025 - 2026

Présents : 24

Procurations : 19

Nombre total de votants : ..43

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes **CONTRE** : 0

Nombre votes **ABSTENTION** : 0

Nombre votes **POUR** : 43

Les comptes de l'exercice du 1er juillet 2025 au 30 juin 2026 sont adoptés à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



VOTE

Quitus au Trésorier - Exercice 2025 - 2026

Présents : 24

Procurations : 19

Nombre total de votants : ..43

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 43

Le Quitus au Trésorier est donné à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



VOTE

Affectation du résultat de l'exercice clos le 30 juin 2026

L'assemblée générale décide d'affecter le résultat de l'exercice clos le 30 juin 2026, soit une perte de 410,12 €, au compte de report à nouveau.

Présents : 24

Procurations : 19

Nombre total de votants : ..43

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 43

Cette résolution, mise aux voix, est adoptée à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



VOTE

Élection du vérificateur aux comptes

Exercice 2026 - 2027

Seul Candidat déclaré : Dominique FERVEUR

Présents : 24

Procurations : 19

Nombre total de votants : ..43

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 43

La candidature de Dominique FERVEUR, vérificateur aux comptes pour la saison 2026 - 2027 est validée à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



Montants des Cotisations

L'assemblée générale décide de fixer comme suit les cotisations à compter du 1er juillet 2027, pour la saison 2027 - 2028 :

	Saison 2026 - 2027 (Actuelle)	Saison 2027 - 2028 (A venir)
Cotisation individuelle (+25 ans)	50,00 €	50,00 €
Cotisation conjoint	35,00 €	35,00 €
Cotisation jeune (16-25 ans)	35,00 €	35,00 €
Cotisation jeune (-16 ans)	10,00 €	10,00 €
Cotisation réduite (à partir du 1 ^{er} mai)	10,00 €	10,00 €

La dernière augmentation de ces tarifs date de l'Assemblée Générale du 7 juillet 2023.



VOTE

Montants des cotisations

Exercice 2027 - 2028 (à compter du 1er juillet 2027)

Présents : 24

Procurations : 19

Nombre total de votants : ..43

(Voir les feuilles d'émargements)

Nombre votes CONTRE : 0

Nombre votes ABSTENTION : 0

Nombre votes POUR : 43

Le montant des cotisations pour la saison 2027 - 2028, à compter du 1er juillet 2027, est adopté à l'unanimité des personnes présentes ou représentées.



Renouvellement des membres du Comité

Delphine MORTIMORE et Catherine LEFORT sont amenés à renouveler leur mandat pour une nouvelle période de trois ans. Elles ont manifesté leur volonté de se représenter comme membre du comité.

Au cours des derniers mois, nous avons coopté 2 membres au sein du comité : Jacques MIELCAREK et Laurent RENAULT, qui nous a fait part de son accord pour entrer au comité de Photo-Forum.

Notre assemblée générale va donc devoir ratifier 2 renouvellements de mandat et 2 cooptations.

Je demande à Jacques MIELCAREK et Laurent RENAULT de se présenter brièvement.

Je vous propose maintenant un vote à main levée pour élire ces candidats.



VOTE

RENOUVELLEMENTS

	Contre	Abstention	Pour
Catherine LEFORT	0	0	43
Delphine MORTIMORE	0	1	42

RATIFICATION DES COOPTATIONS

	Contre	Abstention	Pour
Jacques MIELCAREK	0	0	43
Laurent RENAULT	0	0	43

PROCLAMATION DU RESULTAT DES VOTES

Delphine MORTIMORE, Catherine LEFORT, Jacques MIELCAREK et Laurent RENAULT sont élus.



État des mandats du comité de direction

MANDATS EN COURS

- Julien LEGAY, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Fabien GUITTARD, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Hermine LECUCQ, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,
- Guy PIODI, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2027,

- Frédéric DUVAL, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,
- Francine LOUIS, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,
- Jean-Claude REITEMEIER, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,
- Yoann RICHAUD, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,
- Simon RODICQ, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2028,

RENOUVELLEMENTS DU JOUR

- Catherine LEFORT, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2029,
- Delphine MORTIMORE, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2029,

COOPTATION DU JOUR

- Jacques MIELCAREK, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2029,
- Laurent RENAULT, mandat jusqu'au ----- 30 juin 2029.

Pour rappel, statutairement le comité peut comporter 15 membres, actuellement 2 places sont vacantes.



UN GRAND MERCI

**pour votre attention et
votre participation**

**Continuons nos échanges autour
du pot de l'amitié.**